

# Тема педагогического опыта: «Проектная деятельность в ДОУ».

Автор : Республика Саха (Якутия) г.  
Нерюнгри

МДОУ ЦРР д/с «Снежинка» № 3

Воспитатель: Павлова Ирина Юрьевна

# Актуальность

В настоящее время государство поставило перед образовательными учреждениями достаточно ясную и важную задачу: подготовить как можно более активное и любознательное молодое поколение.

Становится актуальным вопрос создания системы работы по внедрению в образовательный процесс ДООУ метода проектов.

Большинство педагогов осознают необходимость развития каждого ребенка как самоценной личности. Однако специалисты затрудняются в определении факторов, влияющих на успешность продвижения ребенка в образовательном процессе. Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования.

# **Проектная деятельность**

**ЭТО ТОТ ВИД педагогической  
работы, который будет  
востребован в связи с  
реализацией федеральных  
государственных стандартов  
(ФГОС) в практику работы  
дошкольных образовательных  
учреждений**

# Целесообразность использования проектной деятельности в ДОУ



**Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является:**

**«Развитие свободной творческой личности ребенка».**

**Развитие  
творческого  
воображения и  
мышления**

**Обеспечение  
психологическог  
о благополучия  
и здоровья  
детей**

## **Задачи**

**Развитие  
коммуникативны  
х навыков**

**Развитие  
познавательных  
способностей**

**Задачи исследовательской  
деятельности специфичны для  
В младшем дошкольном возрасте**

**ЭТО:**

- ❖ **вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);**
- ❖ **активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом)**
  - ❖ **формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты).**

## **В старшем дошкольном возрасте это:**

- ❑ формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;**
- ❑ развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;**
- ❑ формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;**
- ❑ самостоятельное приобретение недостающих знаний из разных источников**
- ❑ развитие умений пользоваться этими знаниями для решения новых познавательных и практических задач**
  - ❑ Развитие способностей к аналитическому, критическому, творческому мышлению**
  - ❑ Развитие важнейших компетенций для современной жизни.**

# ***Позиция детей как участников***

## ***проекта:***

- **Влияют на выбор темы, форм работы в рамках проекта;**
- **Устанавливают последовательность и общую продолжительность выполнения самостоятельно выбранной деятельности:**
  - **Выступают в роли инициаторов, активных участников, а не исполнителей указаний взрослых;**
- **Реализуют свои интересы, потребности в знаниях, общении, игре и других видах деятельности, в основном самостоятельно, принимая решение об участии или неучастии в общем проекте или конкретном действии**



# **Позиция взрослых как участников проекта:**

- Имеют равное с детьми право вносить идеи, касающиеся тем, содержания и видов деятельности;**
- не претендуют на право единственно верного источника знания, ограничиваясь статусом «ресурсной личности»**
- предоставляют детям достаточную свободу для реализации их собственных потребностей, очерчивая её рамками принятой культуры и формируя понимание ответственности за свой выбор, действия и результаты**

# **ПРОЕКТ-это « Модель трёх вопросов»**

**(на примере проекта «ОТКУДА БЕРУТСЯ МЫЛЬНЫЕ ПУЗЫРИ»)**

## **1. ЧТО МЫ ЗНАЕМ О...?**

- ❖ **Они цветные могут быть (Кирилл)**
- ❖ **Пузыри летают (Настя)**
- ❖ **Их делают из мыла (Маша)**

## **3. ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ УЗНАТЬ?**

- ❖ **Читать умные книги (Маша)**
- ❖ **Можно спросить у взрослых (Даша)**
- ❖ **Сами подумаем и придумаем (Миша)**

## **2. ЧТО МЫ ХОТИМ УЗНАТЬ?**

- ❖ **Кто придумал пузыри?(Полина)**
- ❖ **Что можно делать с пузырями?(Федя)**
- ❖ **Зачем они нужны?(Вова)**

**КАЖДЫЙ АВТОР ТРАКТУЕТ ПРОЕКТ ПО  
РАЗНОМУ, ПОЭТОМУ ОПРЕДЕЛЕНИЙ –  
МНОГО.**

**ПРОЕКТ – ЭТО 5 «П»**

- 1 - **П**роблема;
- 2 - **П**роектирование  
(планирование);
- 3 - **П**оиск информации;
- 4 - **П**родукт;
- 5 - **П**резентация.

**Шестое «П» проекта- это его портфолио, папка,  
в которой собраны рабочие материалы, в  
том числе планы, , схемы, карты, таблицы.**

# Этапы работы над проектом

- Поисковый: определение темы проекта.
- Аналитический: постановка цели проекта, определение задач, подготовительный этап.
- Практический: основной этап (работа с детьми, родителями, оснащение предметно-развивающей среды).
- Контрольный: результат.

# ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ

**В ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МОЖНО И НУЖНО ВОВЛЕКАТЬ РОДИТЕЛЕЙ, НАПИСАВ, НАПРИМЕР, ТАКОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ:**

**Дорогие мамы и папы!**  
Пока мы ещё маленькие, но когда вырастем большими, обязательно станем космонавтами или космическими туристами. В космос, конечно, без специальной подготовки не полетишь. Мы хотим многое узнать о космосе, но без вашей помощи нам не обойтись! Мы будем вам благодарны, если вы принесёте для нас бумагу, старые журналы, коробки, картинки и книги о космосе.

**Ваши будущие космонавты.**

# Типология проектов в ДОУ

( по Е.С. Евдокимовой)

## По доминирующей деятельности

(Исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные)

## По характеру контактов

(Внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями)

## По характеру содержания

(Ребенок и семья, ребенок и природа, ребенок и рукотворный мир, ребенок и общество и его культурные ценности)

## По количеству участников

(Индивидуальный, парный, групповой, фронтальный)

## По характеру участи ребенка в проекте

(Заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения до получения результатов)

## По продолжительности

(Краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный)