

# Творя прекрасное, человек уподобляется Создателю 🦋

Мастер-класс по выявлению  
возможностей использования пластичного  
материала (фантиков от конфет и др.)  
и применению их для создания  
творческого продукта (новогодней  
игрушки)

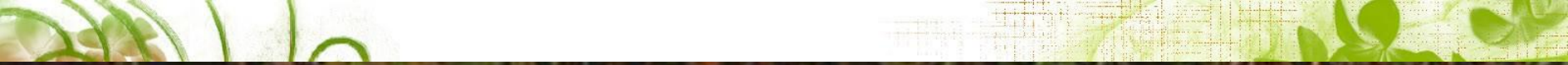


GREENPEACE





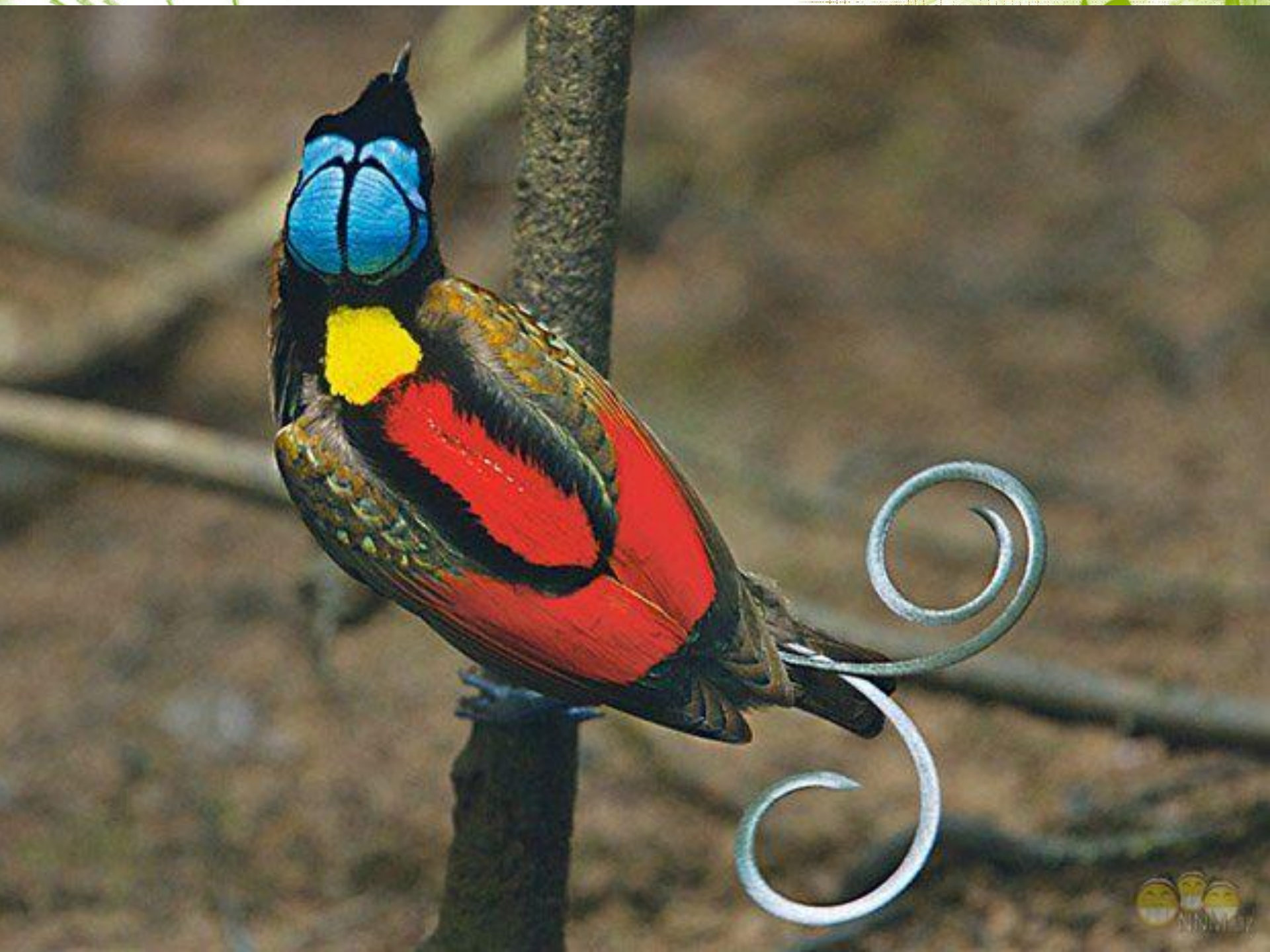






WALTER A. WEBER







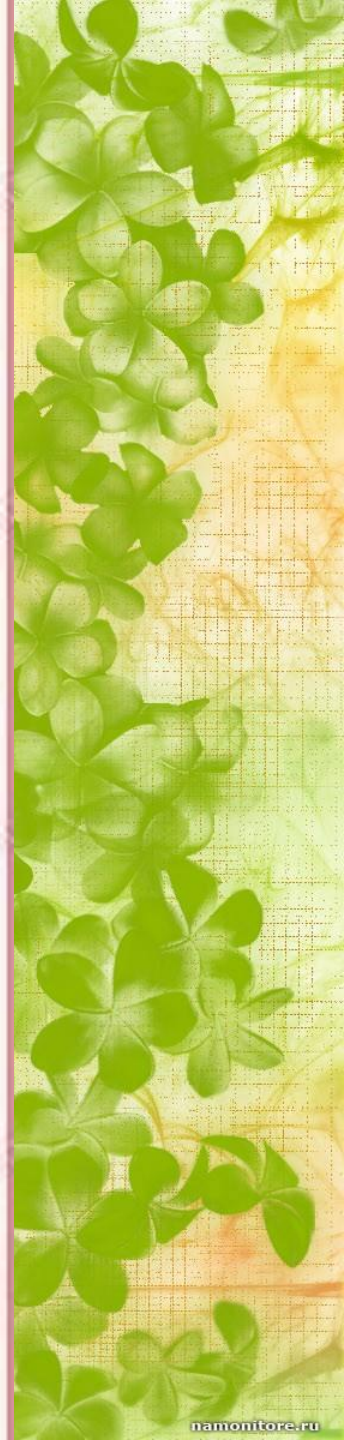




Styls

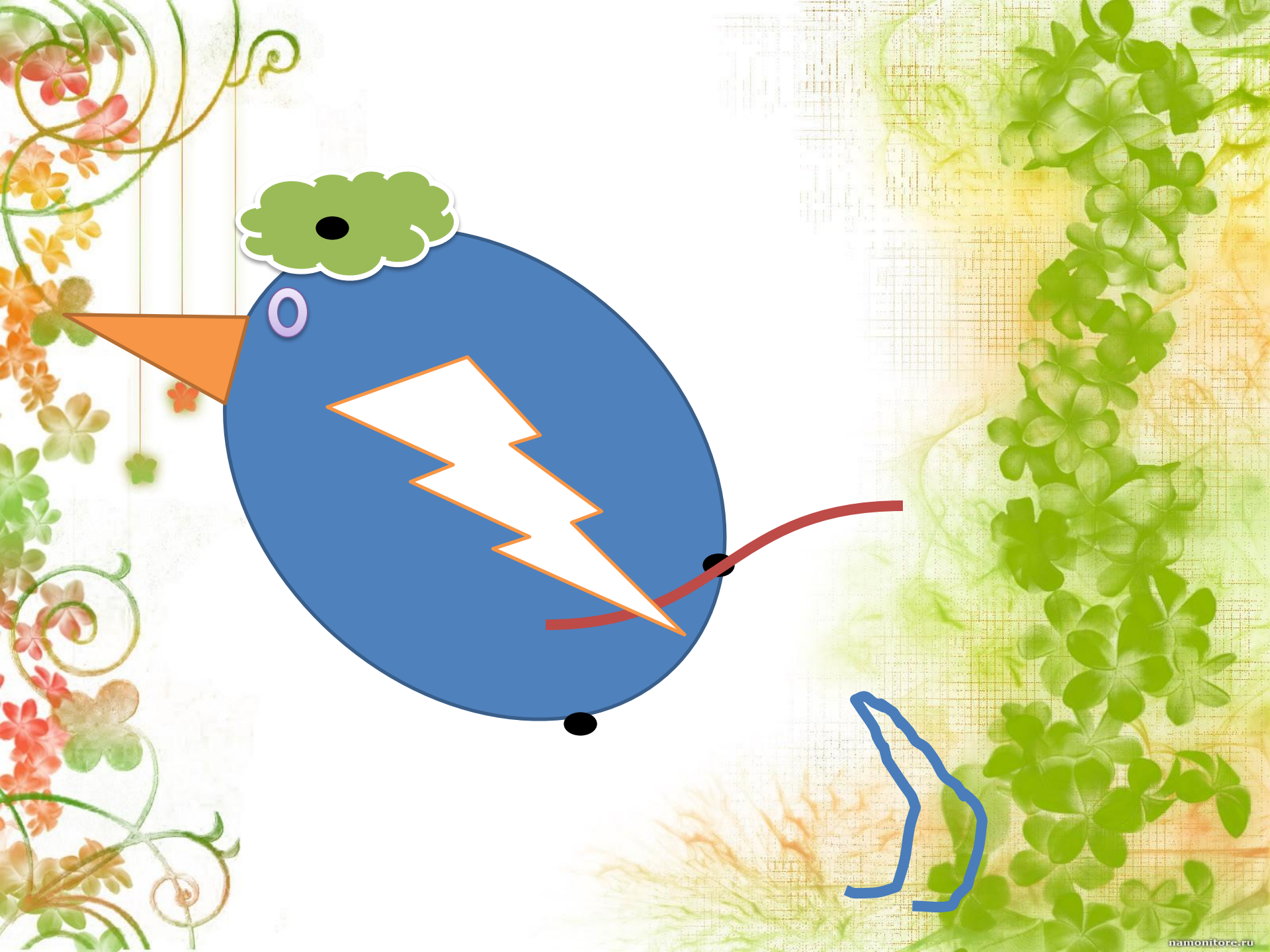
© Страна Мастеров





# Продукт

- Новогоднее или интерьерное украшение «Райская птичка»



# «Элементы» сценария

- Рассматриваем птичек. Необходимо увидеть: строение тела, расположение частей тела, формы частей тела, детали оперения, цвета оперения, их разнообразие и непохожесть и, в то же время, нечто общее.
- Работаем с фантиками - рассматриваем цвет, ощущаем фактуру, выполняем разные манипуляции - предлагаем свои варианты, что с ними можно сделать и на что похожи получившиеся детали. Цель: увидеть, что варианты их обработки и сочетаний многочисленны и все интересны
- Вспоминаем из прошлого опыта и изучаем приемы «обработки» фантиков
- Придумываем варианты изготовления ножек. Клюва. Глазок
- Изучаем общую схему птички (что где крепится)
- Изучаем способы крепления деталей
- Комбинируем из деталей варианты. Выбираем наиболее интересный, красивый, гармоничный
- Осуществляем выбранную «модель» в паре. Помогая друг другу
- Работаем над деталями – фактурой, украшениями, раскраской
- Устраиваем конкурс или украшаем дерево. елку



*FireflyS*







*Fireflys*

