

## РАЗДЕЛ 2. ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В ПЕРВОБЫТНОМ, РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКОМ И ФЕОДАЛЬНОМ ОБЩЕСТВАХ

### *Инструкция:*

Подпишите листочки бумаги  
(*ФИО, № уч. гр.*).

Вопросы не записывать,  
только давать ответы  
(*писать слова, буквы, цифры...*).

**РАБОТАЙТЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО!**

**1.** Обряд, знаменующий переход индивида на новую, прогрессивную, ступень развития в рамках социальной, возрастной группы, религиозного (мистического) сообщества – это \_\_\_\_\_.

**2.** Человек с греко-римским классическим образованием и христианско-православным мировоззрением – идеал \_\_\_\_\_.

**3.** Основные особенности воспитания юношей в Древних Афинах **(возможно несколько правильных вариантов ответа)**:

- а.** подготовка как члена военной общины
- в.** формирование добродетелей
- с.** развитие красноречия (ораторского искусства)
- д.** состязательность во всем

**4.** Идеал рыцарского воспитания в Средние века включал **(возможно несколько правильных вариантов ответа):**

**а. жертвенность**

**в. послушание**

**с. равенство с другими сословиями**

**д. личная свобода**

## 5. УКАЖИТЕ СООТВЕТСТВИЕ *НАПРИМЕР: А=С)*

<b>А. Особенности воспитания в первобытном обществе</b>	<b>а) умственное развитие; духовность; физическое совершенство; любовь к природе, прекрасному, самообладание, сдержанность</b>
<b>В. Воспитание в Древней Индии включало</b>	<b>б) любовь к людям, преданность правителям, справедливость и внимание к ближним</b>
<b>С. Основа нравственного воспитания по Конфуцию</b>	<b>с) в единстве с практической деятельностью людей; носит общественный характер; ограничено усвоением житейских правил; знания, навыки, правила жизни усваивались путем подражания взрослым</b>
<b>Д. Особенности женского воспитания в Древней Греции</b>	<b>д) только домашнее воспитание; овладевали элементарными навыками чтения, письма, музыки; не претендовали на «совокупность добродетелей»</b>

**6.** \_\_\_\_\_ – форма шумерского письма на глиняных табличках, на которых по мягкой глине деревянной палочкой для письма или заостренным тростником выдавливали знаки-штрихи.

- а. Рукопись**
- в. Клинопись**
- с. Правопись**
- д. Левопись**

## **7. КАКИЕ ИЗ ЭТИХ УТВЕРЖДЕНИЙ ВЕРНЫ?**

**А. Аристотель утверждал, что путь познания лежит от чувственного восприятия к выведению общего принципа: он обосновывал дедуктивный метод мышления.**

**В. Аристотель утверждал, что путь познания лежит от чувственного восприятия к выведению общего принципа: он обосновывал индуктивный метод мышления.**

***Правильный ответ:***

1. А-да, В-да
2. А-да, В-нет
3. А-нет, В-да
4. А-нет, В-нет