



**ПОРТФОЛИО
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ИЗМЕСТЬЕВОЙ
НАТАЛЬИ ГЕОРГИЕВНЫ
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
С(К) НШ № 60
«СИБИРСКИЙ ЛУЧИК»
Г. НОВОСИБИРСКА**

1. АНКЕТНЫЕ ДАННЫЕ

Эссе «Моя любимая профессия!»

На свете есть много различных

профессий

И в каждой есть прелесть своя.
Но нет благородней, нужней и

чудесней

^{Чем та, кем работаю я!}
Музыкальный руководитель! Это удивительная профессия! Доброжелательная атмосфера, счастливые дети; радость и ребенка, и взрослого от совместных переживаний на праздниках, развлечениях. Музыкальный руководитель! В этих двух словах кроется истина. «Музыкальный» - прекрасный, чувственный, ласковый, игривый. «Руководитель» - подающий руку незнающему, боящемуся, и ведущий в новое, неизведанное, прекрасное... Он дарит свет! Учит любить, понимать, сопереживать, чувствовать! Таким образом, мы, музыканты, создаем гармоничную личность ребенка! Мы окрыляем, даем возможность взлететь над миром и увидеть всю красоту мироздания. Мы, как добрые волшебницы, приоткрываем дверцу в загадочный и таинственный мир музыки, завораживая воображение детей новыми ослепительными красками.

Я с детства люблю слушать музыку, петь, танцевать, и благодарна моей дорогой маме, которая до сих пор работает музыкальным руководителем в детском саду. Она-то и помогла выбрать мне любимую профессию.

Мои основные принципы в работе с детьми:

Совместную музыкальную деятельность строю на следующих принципах развития творческого потенциала:

- создание тёплой, дружеской, непринуждённой атмосферы с целью раскрепощения каждого ребёнка;**
- активность и психологический комфорт, отсутствие неуверенности;**
- вплетение собственных идей детей в запланированное содержание занятия;**
- выстраивание хода занятий так, чтобы музыкальная деятельность была привлекательной, игровой и творческой.**

Считаю главным условием педагогического процесса — творческое взаимодействие детей и взрослых, создание атмосферы любви и добра, увлечённость музыкальной деятельностью.

Задумываясь о смысле своей деятельности, стремлюсь к философскому отношению к жизни и работе и прислушиваюсь к мудрым высказываниям С. Цвейга «Лишь тот обогащает человечество, кто углубляет его творческое сознание».

Работу музыкального руководителя в детском саду можно сравнить с ручейком, он всегда находится в движении и также многоголосен. А так как «ручей» остановить невозможно, поэтому всегда нахожусь в

движении, познании нового, неизведанного.

Я люблю свою профессию. Я рада, что моя жизнь связана с творчеством, с музыкой, что я помогаю детям - дошкольникам узнать удивительный мир музыки.

Я музыкальный руководитель XXI века! Работаю в динамичное время, в котором предъявляются повышенные требования к организации образовательного процесса, технологиям и разработкам. И понимаю, что хочу и буду соответствовать всем требованиям на этапе развития современного общества.

Музыкальный руководитель – это не профессия, а образ жизни. Образ, который я выбрала сама! А рядом со мной моя семья, которая поддерживает меня во всех моих начинаниях. Мой девиз: «Вести ребёнка в мир музыки»



Анкетные

данные:

Дата рождения 13.03.1985 г.г.

Родилась в городе Перми.

1991 - 2000 г.г. учебы в школе № 29

1990 – 1998 г.г. учебы в музыкальной школе

2000 – 2005 г. г. учебы в Пермском

педагогическом училище №2 (факультет музыки)

2005 – 2009 г. учеба в Пермском государственном педагогическом университете

(факультет музыки)

2005 – 2009 г. педагогическая деятельность в детском саду № 24 г. Перми

2009 - 2014 г. педагогическая деятельность в

НДОУ «Детский сад № 138 ОАО «РЖД» г. Перми

С 2015 г. работаю в дошкольном отделении

Континентальной корпорации школы-детский

сад Новосибирск

№66 для детей с ОВЗ г. Новосибирска

Дом. телефон: +7 923 1070775

Место работы:

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение С(К)НШ № 60 для детей с ОВЗ г.

Новосибирска (дошкольное отделение)

Должность: Музыкальный руководитель

Образование : высшее педагогическое , ПГПУ, 2009г.

Диплом: учитель музыки, музыкальный руководитель.

Диплом об образовании:

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

Аттестация педагогических работников для установления соответствия уровня их квалификации требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей)

1. Фамилия, имя, отчество **Изматьева Наталья Георгиевна**
2. Год, число и месяц рождения **13.03.1985**
3. Занимаемая должность на момент аттестации и дата назначения на эту должность **музыкальный руководитель, 08.09.2009 г., НДОУ Д/с № 8 ОАО «Российские железные дороги» г. Пермь**
4. Сведения о профессиональном образовании, наличии ученой степени, ученого звания **2009 г. Пермский государственный педагогический университет, учитель музыки, музыкальный руководитель** (когда и какое учебное заведение окончил(а), специальность, квалификация по образованию, ученая степень, ученое звание)
5. Сведения о повышении квалификации за последние 5 лет до прохождения аттестации
«Педагогика искусства в свете приоритетных направлений Российского образования», 144 ч., Институт художественного образования г. Москва, 2011 г.
«Методика вокально-хорового воспитания детей дошкольного возраста», 72 ч., Научно-методический центр ФГБОУ ВПО «Пермский государственный институт искусства и культуры», Пермь, 2012 г.
6. Стаж педагогической работы (работы по специальности) **8 лет**
7. Общий трудовой стаж **8 лет**
8. Рекомендации аттестационной комиссии

9. Решение аттестационной комиссии **уровень квалификации соответствует требованиям, предъявляемым к первой квалификационной категории.**

10. Количественный состав аттестационной комиссии:

На заседании присутствовало _____ членов аттестационной комиссии
Количество голосов «за» _____, «против» _____

Председатель аттестационной комиссии _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)

Секретарь аттестационной комиссии _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)

Дата проведения аттестации « **17** » **апреля** **2014** г.

Установлена **первая** квалификационная категория сроком на 5 лет.

Принято Министерством образования Пермского края от « **20** » **мая** 2014 года, № **СЭД-26-0104-412**

С аттестационным листом ознакомлен(а) _____ (подпись педагогического работника, дата)

С решением аттестационной комиссии **согласна** _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)
Изматьева _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)

Подпись руководителя: _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)

ДИПЛОМ ЯВЛЯЕТСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ДОКУМЕНТОМ О ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Регистрационный номер **9** **23 января 2009 года**



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
г. Пермь

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Пермский государственный педагогический университет»

ДИПЛОМ

ВСГ 3285210

Решением Государственной аттестационной комиссии

от **15 января 2009** года _____ года

Изматьевой Наталье Георгиевне

ПРИСУЖДЕНА КВАЛИФИКАЦИЯ

УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ

по специальности

«Музыкальное образование»



Подпись _____ (подпись)
_____ (расшифровка подписи)

Стаж (педагогический): 10
Стаж по специальности: 10
Категория (имеющаяся): первая
квалификационная
категория

1. Курсы повышения квалификации:
Педагогика искусства в свете
приоритетных
направлений российского образования,
21 марта – 31 марта 2012г., (144 ч.)



2. Методика вокально-хорового
воспитания
детей дошкольного возраста, 28
марта – 2 апреля 2012г (72 ч)



**5. Сертификат «Творчество, исполнительство, педагогика: современные перспективы»,
29 марта – 2 апреля 2012г. (24 ч.)**



**6. Сертификат
участника вебинара
«Речь, движение,
музыка, ритм.
Основы
музицирования»
25.03.2015 (2 ч.)**