

Разные дети – разные игры

Станиславская Кристина Сергеевна
педагог-психолог

Комфортная развивающая среда

- **Комфорт** – это совокупность положительных психологических и физиологических ощущений человека в процессе его контактов со средой или ее элементами. Состояние внутреннего удовлетворения, возникающее под влиянием каких-либо благоприятных условий, обстоятельств и т.п.
- **Комфортная среда** – это созданные условия, которые удовлетворяют индивидуальные потребности человека.
- **Выстраивание комфортной развивающей среды** в семье направлено на обеспечение личностного роста ребенка, предполагает стимуляцию развития сильных и поддержку слабых сторон каждого ребенка, помощь взрослого в осознании им своих качеств и построения взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.



● ***Развивающая среда должна обеспечивать*** развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное;
- познавательное;
- речевое;
- художественно-эстетическое;
- физическое.

Социально-

КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



Познавательное развитие

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.



Речевое развитие

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.



Художественно- эстетическое развитие

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.



Физическое развитие

- Упражнения на координацию и гибкость (развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами



Классификация игр

- **Творческие сюжетно-ролевые игры;**
- **Дидактические игры;**
- **Словесные игры;**
- **Подвижные игры.**

Творческие сюжетно-ролевые игры:

- - сюжетно-ролевая игра;
- - игры драматизации;
- - строительно-конструктивные игры.



Дидактические игры

- Структура игры:
- 1) дидактическая задача;
- 2) игровые действия;
- 3) правила игры;
- 4) результат.



Словесные игры

- В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания о новых связях, в новых обстоятельствах.



Подвижные игры

- Подвижные игры удовлетворяют потребность растущего ребенка в движении, способствуют накоплению разнообразного двигательного опыта.



Особенности игр для детей с ОВЗ

Важно учитывать:

- какие игры нравятся ребенку, что он умеет;
- какие проблемы в развитии есть у ребенка;
- что у ребенка получается хорошо, а что не получается;
- что у ребенка вызывает положительные эмоции, что ему больше нравится, к чему проявляется повышенный интерес;
- на какие навыки можно опереться;
- каков объем внимания, тяга к общению, качество речи, объем лексики;
- какова степень интеллектуального развития;
- каково состояние эмоционально-волевой сферы.

Игры на эмоциональное развитие ребенка

Игры помогут научить детей:

- устанавливать доверительный контакт между детьми;
- чувствовать состояние и настроение сверстников;
- использовать мимику и пантомимику в общении;
- согласовывать свои действия с партнером по общению;
- сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации;
- быть наблюдательными;
- проявлять эмпатию.

Игры на эмоциональное развитие ребенка

- Зеркальные рожицы
- Обыгрывание различных эмоциональных ситуаций
- Довольна ли мама?



У Витиной мамы был день рождения. Витя хотел сделать маме подарок, но не знал какой. Хотел купить цветы, но у него не было денег. Хотел нарисовать рисунок, но не нашел карандашей. Тогда он решил убрать все игрушки и подмести пол. Долго убирался Витя, наконец в комнате стало очень чисто, только руки у Вити стали грязные. Вдруг в комнату вошла мама. «Почему у тебя руки такие грязные?» — удивилась она. Витя опустил голову, покраснел и сказал: «Я хотел сделать тебе подарок».

Довольна ли мама Витей?



Мелкая моторика

- — совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног.



Игры на развитие мелкой моторики

- рисование;
- лепка;
- завязывание и развязывание узелков на веревке, шнурков, лент;
- переборка круп;
- нанизывание пуговиц и бус.



Внимание

- - направленность психики на определенные объекты, сосредоточенность на них.
- **Функции внимания:**
- активизирует нужные и тормозит ненужные в данный момент психологические и физиологические процессы,
- способствует организованному и целенаправленному отбору поступающей в организм информации в соответствии с его актуальными потребностями,
- обеспечивает избирательную и длительную сосредоточенность психической активности на одном и том же объекте или виде деятельности.
- определяет точность и детализацию восприятия,
- определяет прочность, и избирательность памяти,
- определяет направленность и продуктивность мыслительной деятельности.

Развитие внимания

- «Отличия»
- «Найди слона»
- «Игрушки играют в прятки»
- «Доббль»
- «Барабашка»

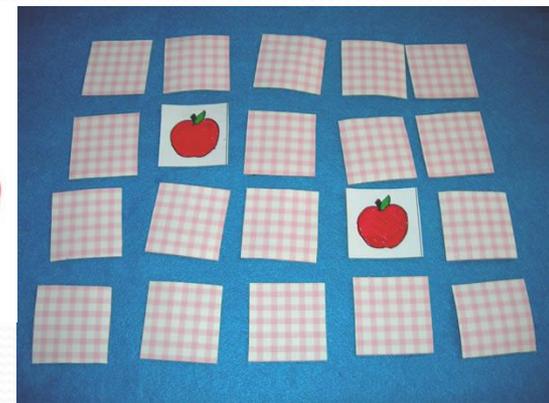


Память

- - форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта, делающая возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания.
- **Функции:**
 - запоминание - усвоение нового материала, основанное на его связи с ранее закрепленным; бывает кратковременным и долговременным, произвольным и непроизвольным;
 - Воспроизведение - актуализация закрепленного ранее материала путем извлечения его из долговременной памяти;—
сохранение
 - Сохранение – характеризуется степенью участия материала в деятельности человека;
 - Забывание

Развитие памяти

- **Зрительная память:**
- Парочки (мемори)
- Нану
- **Слухоречевая память:**
- «Я достаю из бабушкиного сундука»
- «Снежный ком»
- «Длинное предложение»



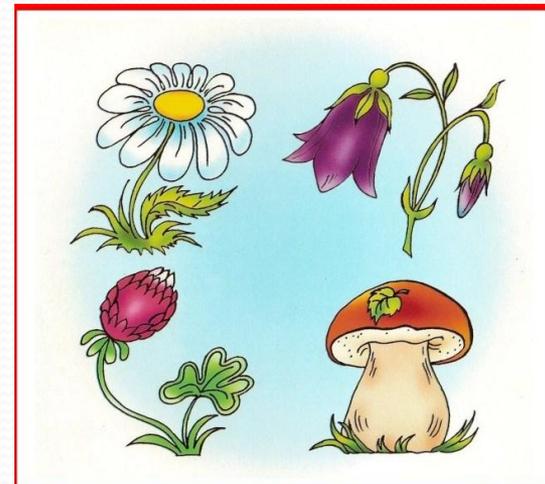
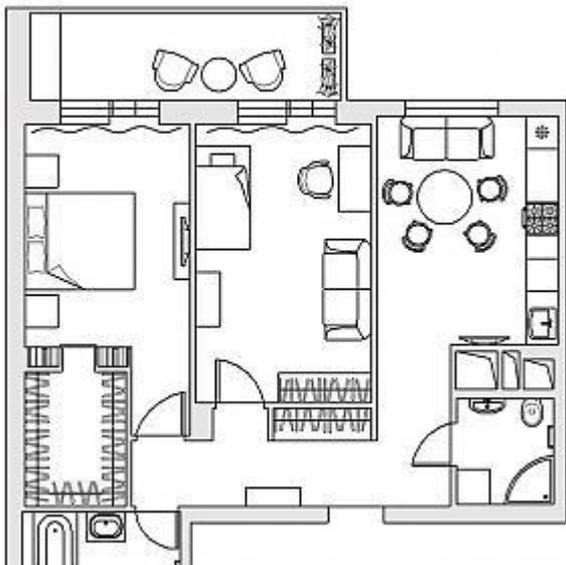
Мышление

- — высший этап обработки информации человеком, процесс установления связей между объектами или явлениями окружающего мира.
- **Основные функции мышления:**
- Понимание;
- Решение проблем и задач;
- Целеполагание;
- Рефлексия.



Развитие мышления

- Классификация
- Четвертый лишний
- Поиск клада
- Бывает – не бывает



Речь

- — исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил.
- **Функции:**
- **Коммуникативная функция речи** обеспечивает общение между людьми с помощью языка.
- **Регулирующая функция речи** реализует себя в высших психических функциях — сознательных формах психической деятельности, речь становится механизмом, с помощью которого человек овладевает собственными произвольными действиями.
- **Программирующая функция речи** выражается в построении смысловых схем речевого высказывания, грамматических структур предложений, в переходе от замысла к внешнему развернутому высказыванию.

Произвольность

- Произвольность - это особенность поведения, опосредованного образом, правилом, моральной нормой.



Игры на развитие произвольности

- Летает – не летает
- Съедобное – несъедобное
- Да и нет не говорите
- Цапля-лягушка
- День-ночь
- Сова



- **Релаксационные игры – это способ снятия психоэмоционального напряжения у детей разного возраста.**
- **Дети нередко находятся в состоянии высокого психоэмоционального возбуждения из-за различных причин (стрессы, переживание возрастных кризисов и т.д.).**

Релаксационные игры

- **«Штанга»** ребенок поднимает «тяжелую штангу», потом бросает ее , отдыхает.

- **«Сосулька»**

У нас под крышей белый гвоздь висит,

Солнце взойдет , гвоздь упадет

Первая и вторая строчка руки над головой. Третья и четвертая строчки: руки уронить расслабленные и присесть.



- **«Шалтай-Болтай»**

Шалтай-Болтай сидел на стене.

Шалтай-Болтай свалился во сне

Ребенок поворачивает туловище вправо-влево, руки свободно болтаются, как у тряпочной кукла. На слова « свалился во сне» резко наклонить корпус тела вниз



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!