

**Развитие детей в  
театрализованной  
деятельности**



# Виды театра в детском саду:

- пальчиковый театр;
- театр игрушек
- кукольный театр, ширма (би-ба-бо);
- настольный театр;
- театр картинок;
- матрешки-сказки;
- театр масок;
- театр из картона;
- театр конусный.





**Театр игрушек**  
характеризуется тем,  
что с помощью  
обычных, знакомых  
детям, игрушек можно  
разыгрывать и  
показывать детям  
небольшие, но  
интересные сценки.





Театрализованная деятельность в детском саду организационно может пронизывать все режимные моменты: включаться во все занятия, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время, осуществляться в самостоятельной деятельности детей.





# ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР

Игры с пальчиковым театром развивают любознательность, воображение, коммуникабельность, интерес к творчеству.



Помогают справиться с застенчивостью, способствуют развитию памяти, внимания, расширению кругозора.



# Варежковый Театр и театр на перчатке

- Оказывает потрясающее терапевтическое воздействие: помогает бороться с нарушениями речи, неврозами;
- Помогает справиться с переживаниями, страхами;
- Перчаточная кукла передает весь спектр эмоций, которые испытывают дети.





# Игра-драматизация Самый «разговорный» вид театрализованной деятельности.



**Ни один другой вид театрализованной деятельности так не способствует развитию артистизма, выразительности движений и речи, как игра-драматизация**







Театр – это волшебный мир.  
Он дает уроки красоты, морали  
и нравственности.  
А чем они богаче, тем успешнее  
идет развитие духовного мира детей...”  
(Б. М. Теплов)

