

**Развитие детей в
театрализованной
деятельности**



Виды театра в детском саду:

- пальчиковый театр;
- театр игрушек
- кукольный театр, ширма (би-ба-бо);
- настольный театр;
- театр картинок;
- матрешки-сказки;
- театр масок;
- театр из картона;
- театр конусный.



Театр игрушек
характеризуется тем,
что с помощью
обычных, знакомых
детям, игрушек можно
разыгрывать и
показывать детям
небольшие, но
интересные сценки.



Театрализованная деятельность в детском саду организационно может пронизывать все режимные моменты: включаться во все занятия, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время, осуществляться в самостоятельной деятельности детей.



ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР

Игры с пальчиковым театром развивают любознательность, воображение, коммуникабельность, интерес к творчеству.



Помогают справиться с застенчивостью, способствуют развитию памяти, внимания, расширению кругозора.

Варежковый Театр и театр на перчатке

- Оказывает потрясающее терапевтическое воздействие: помогает бороться с нарушениями речи, неврозами;
- Помогает справиться с переживаниями, страхами;
- Перчаточная кукла передает весь спектр эмоций, которые испытывают дети.



Игра-драматизация Самый «разговорный» вид театрализованной деятельности.



Ни один другой вид театрализованной деятельности так не способствует развитию артистизма, выразительности движений и речи, как игра-драматизация





Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали
и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее
идет развитие духовного мира детей...”
(Б. М. Теплов)

