

***РАЗВИТИЕ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ У
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ
МУЗЫКАЛЬНО-
РИТМИЧЕСКУЮ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.***



Воспитатель:

Иванова Татьяна Николаевна



ЦЕЛЬ:

привитие интереса
дошкольников к
танцевальному искусству,
основных навыков умения
слушать музыку и
передавать в движении ее
многообразие и красоту,
развитие творческих
способностей посредством хореографического искусства.

ЗАДАЧИ :

Образовательные:

- Научить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Сформировать первоначальные хореографические навыки.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

- Воспитывать музыкальную культуру, интерес к танцевальному искусству.
- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить хореографическую память, внимание, выдержку.

УЧАСТНИКИ

*дети в возрасте от 5
до 7 лет*





СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ:

***1 ЭТАП-
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ
(ОКТЯБРЬ)***

***2 ЭТАП- ОСНОВНОЙ
(ПРОДУКТИВНЫЙ, С НОЯБРЯ
ПО АПРЕЛЬ)***

***3 ЭТАП- ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ
(МАЙ)***



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

- 1. ПОДБОР МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА.***
- 2. ПОДБОР МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИХ ИГР ПО ВОЗРАСТНЫМ КАТЕГОРИЯМ.***
- 3. ПОДБОР МАТЕРИАЛОВ И СОСТАВЛЕНИЕ КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ПО ТЕМЕ.***
- 4. ПОДБОР МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ ЗАНЯТИЙ.***
- 5. ФОРМИРОВАНИЕ ГРУППЫ.***



ОСНОВНОЙ

- 1. ПРОСМОТР ВИДЕО И ФОТО МАТЕРИАЛОВ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ТАНЦЕВАЛЬНОГО ИСКУССТВА С ДЕТЬМИ.***
- 2. ИЗУЧЕНИЕ КЛАССИЧЕСКОГО, НАРОДНОГО И СОВРЕМЕННОГО ЭЛЕМЕНТОВ ТАНЦА.***
- 3. РАЗУЧИВАНИЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ЭТЮДОВ И ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОМПОЗИЦИЙ СОГЛАСНО ПЛАНУ.***
- 4. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ КОСТЮМОВ К ТАНЦАМ.***
- 5. ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.***
- 6. УЧАСТИЕ В КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ ДОУ И КОНКУРСАХ ГОРОДА ЙОШКАР-ОЛЫ***

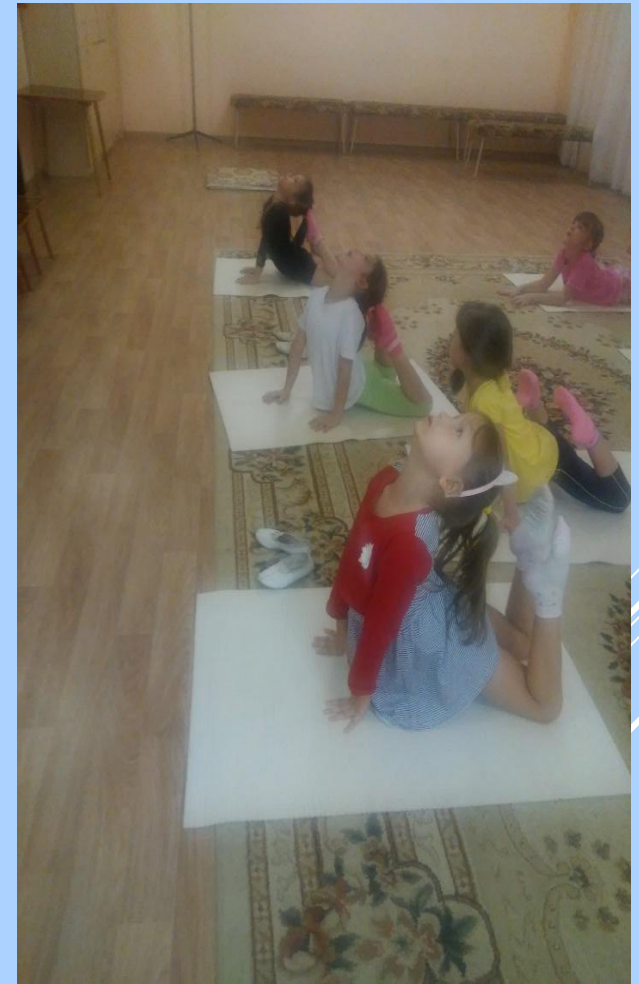
ЗАНЯТИЯ В ТАНЦЕВАЛЬНОЙ СТУДИИ СОСТОЯТ ИЗ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ, ОСНОВНОЙ И ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЙ ЧАСТЕЙ.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ НАЧИНАЕТСЯ С ПОКЛОНА.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ, В КОТОРУЮ ВКЛЮЧАЮТСЯ УПРАЖНЕНИЯ И ДВИЖЕНИЯ ДИНАМИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА, ВОЗДЕЙСТВУЮЩИЕ НА ВЕСЬ ОРГАНИЗМ: ХОДЬБА, БЕГ. ПРЫЖКИ, ЗАДАНИЯ НА ПОСТРОЕНИЕ И ПЕРЕСТРОЕНИЕ, А ТАКЖЕ ПАРТЕР НА ПОЛУ.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ – НАИБОЛЕЕ ДИНАМИЧНА. ЗДЕСЬ МЫ РАЗУЧИВАЕМ ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ, КОМБИНАЦИИ, ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ НОМЕРА, ХОРОВОДЫ.

ЗАНЯТИЕ ЗАВЕРШАЕТСЯ ПОКЛОНОМ.





ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

- 1.СБОР ФОТО И ВИДЕО МАТЕРИАЛОВ***
- . 2.ОТЧЕТНЫЙ КОНЦЕРТ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ***

ДОСТИГНУТЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***ВЫСТУПЛЕНИЕ НА КОНКУРСАХ ГОРОДА ЙОШКАР-ОЛЫ
ВЫПУСКНИКИ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ СТУДИИ ПОСЕЩАЮТ ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ
ГОРОДА, А ТАКЖЕ ЗАНИМАЮТСЯ ГИМНАСТИКОЙ.
С КАЖДЫМ ГОДОМ КОЛИЧЕСТВО ЖЕЛАЮЩИХ ЗАНИМАТЬСЯ ХОРЕОГРАФИЕЙ
УВЕЛИЧИВАЕТСЯ.***

