

Мастер-класс
« Развитие интеллектуальных
способностей дошкольников средствами
игровой технологии В.В.Воскобовича
» Сказочные лабиринты игры »

Подготовила воспитатель
Сенина Л.Я.





Вячеслав Вадимович Воскобович

Петербуржец, инженер-физик по образованию.

Автор более 50 развивающих игр и пособий для развития умственных и творческих способностей ребенка. Соавтор игровой технологии «Сказочные лабиринты игры»



Основные принципы технологии

- ❖ **Игра плюс сказка** (игровое обучение детей дошкольного возраста);
- ❖ **Интеллект** (развитие психических процессов);
- ❖ **Творчество** (раннее творческое развитие дошкольников);
- ❖ **Развивающая сенсомоторная среда**



Особенности развивающих игр Воскобовича:

- ❖ Многофункциональность игр
- ❖ Широкий возрастной диапазон участников игр
- ❖ Вариативность игровых заданий и упражнений
- ❖ Творческий потенциал



**«Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича
как технология реализации ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие**

ФГОС ДО

направлено на:

- ❖ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- ❖ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ❖ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ❖ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ❖ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ❖ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Технология В.В. Воскобовича

- ❖ у детей развивается общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками;
- ❖ происходит становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий(самоконтроль)
- ❖ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания происходит за счет совместной игровой деятельности, взаимодействия с окружающими, в результате которого, формируется уважительное отношение к сообществу детей и взрослых в ДОО;
- ❖ проявление детьми аккуратности, бережливости и поддержание порядка в игровых зонах обеспечивает формирование позитивных установок к трудовым действиям и творчеству;
- ❖ формирование основ безопасного поведения в социуме происходит при развитии у детей осознанного поведения во время игры.



Познавательное развитие

ФГОС ДО

Предполагает:

- ❖ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ❖ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ❖ развитие воображения и творческой активности;
- ❖ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Технология В.В. Воскобовича

- ❖ обеспечивает полноценную жизнь ребенка в окружающем мире, как в природе, так и в социуме
- ❖ формируемые, с помощью развивающих игр Воскобовича познавательные процессы, представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, зависимостей и связей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие дошкольников. В процессе игровой деятельности у детей происходит:
 - развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации, проявляемой в игровой активности;
 - формируются познавательные действия, осознанность;
 - развивается воображение и творческая активность;
 - формируются первичные представления об объектах окружающего мира, о таких их свойствах и отношениях, как форма, цвет, размер, материал, количество, число, часть и целое, пространство и время, движение и покой, причины и следствия и др.



Художественно-эстетическое развитие

ФГОС ДО

предполагает:

- ❖ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ❖ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ❖ формирование элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ❖ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ❖ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Технология В.В. Воскобовича

способствует решению таких задач как:

- ❖ становление эстетического отношения к окружающему миру, т.к. игры используют широкий спектр цветов, они имеют яркое и красивое (эстетичное) оформление;
- ❖ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора за счет их использования в игровом процессе;
- ❖ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Использование развивающих игр Воскобовича подразумевает реализацию определенного сюжета с помощью сказок и их героев;
- ❖ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модульной).



Речевое развитие

ФГОС ДО

включает

- ❖ владение речью как средством общения и культуры;
- ❖ обогащение активного словаря;
- ❖ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Технология В.В. Воскобовича

- ❖ обогащение активного словаря;
- ❖ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи посредством пересказа литературных произведений;
- ❖ развитие речевого творчества реализуется в придумывании новых сказок с героями, предлагаемыми игрой;
- ❖ развитие звуковой культуры речи;
- ❖ знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов;
- ❖ формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.



Физическое развитие

ФГОС ДО

включает:

- ❖ приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений;
- ❖ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- ❖ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ❖ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Технология В.В. Воскобовича

происходит:

- ❖ развитие крупной и мелкой моторики обеих рук;
- ❖ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ❖ развитие координации движений «глаз - рука».



Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» (1 – 10 лет)



Сказочная область - Ковровая Полянка
Персонажи - Гусеница Фифа, Лопушок
в комплект входят:

- ❖ Коврограф
- ❖ Приспособления для фиксации на нем дидактического и игрового материала (пособия «Разноцветные липучки», «Кармашки»)
- ❖ Приложения «Разноцветные верёвочки», «Цветные карточки», «Буквы, цифры», «Забавные цифры», «Забавные буквы»
- ❖ Методическое пособие

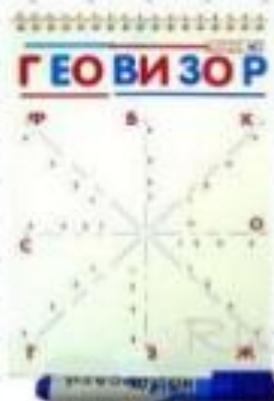


Игровой комплект «Геокопт»



Сказочная область - Чудесная Поляна
Золотых Плодов
Персонажи - Малыш Гео, Ворон Метр,
Паук Юк

(3 - 12 лет)



Сказочная область - Школа Волшебства
Персонажи - Околесик

(5 - 9 лет)

Детям раннего возраста «Геокопт» поможет:

- познакомиться с разными геометрическими фигурами, их особенностями
- выучить основные цвета, формы и величины
- научит работать по образцу и по схеме из пособия
- придумывать собственные схемы, развивать воображение
- развивать мелкую моторику, которая очень важна для ребенка



Детям старшего возраста «Геокопт» поможет:

- познавать азы моделирования
- понимать, что такое система координат и учиться ориентироваться
- развивать мышление, в том числе и нестандартное
- развивать внимание и память
- уметь находить общее и отличия, учиться анализировать
- знакомиться с понятиями «симметрия» и «асимметрия»
- развивать мыслительные процессы
- находить и устанавливать закономерности





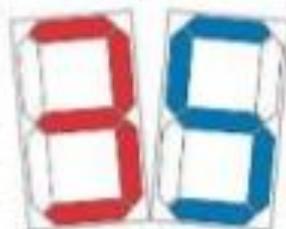
Игровой комплект «Прозрачный Квадрат»

Сказочная область - Озеро Айс
Персонажи - Хранитель озера Айс,
Малыш Гео, Ворон Метр, Незримка Всюсь



(3 – 9 лет)

«Прозрачная
цифра»



(3 – 8 лет)

Что развивает игра «Не тающие льдинки озера Айс»:

- освоение названий и структуры геометрических фигур, их размера
- умение составлять геометрические фигуры из частей
- понимать соотношения целого и части
- уметь конструировать предметные силуэты путем наложения или приложения пластинок
- внимание, память, воображение, умение анализировать, сравнивать, творческие способности, речь



Квадрат Воскобовича» или «Игровой квадрат» развивает:

- умение ориентироваться в форме и размере геометрических фигур, пространственных отношениях
- умение конструировать плоскостные и объемные фигуры
- внимание, память, пространственное и логическое мышление, воображение, творческие способности
- мелкую моторику рук



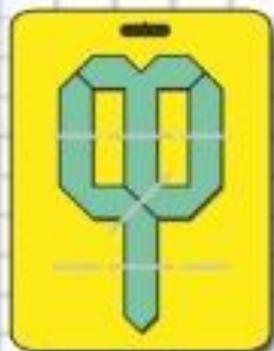


Комплект «Знаковые конструкторы»

Сказочная область - Цифроцирк
Персонажи - Попугай Эник и Беник,
Филимон Коттерфильд

«Шнур-затейник»

«Конструктор букв»



(4 – 7 лет)

«Волшебная
восьмерка»



(3 – 9 лет)



«Шнур-малыш»

(3 – 8 лет)



Что развивает «Волшебная восьмерка»:

- внимание, воображение, мелкую моторику рук, пространственное и логическое мышление
- умение считать, составлять цифры и образные фигуры
- знание основных цветов спектра

