

Развитие коммуникативных умений и навыков у детей раннего возраста посредством театрально-игровой деятельности



Речь — исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил

Целевые ориентиры речевого развития детей раннего возраста:

- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами;
- понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;

Наши театры



Тренажёр-игрушка «Забавные перчатки»



Развиваем тактильные ощущения



Цель:

- -развитие коммуникативно-речевых навыков и умений посредством театрально-игровой деятельности.

Задачи:

- -учить сочетать речь и движения, используя художественные произведения,
- -подражать взрослому, понимать смысл речи;
- -воспитывать готовность к общению с окружающими,
- -пробуждать интерес к театрализованной игре, желание участвовать в ней;
- -развивать тактильную чувствительность;
- -развивать мелкую моторику пальцев рук;
- -вовлекать детей в совместную деятельность с педагогом и со сверстниками

Принципы:

- -это содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений
- -поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- -формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

Знакомство с тренажёром-игрушкой



Обыгрывание потешек



Методы и приёмы:

- специальные задания, побуждающие ребенка принять воображаемую ситуацию.
- разнообразные имитационные упражнения, связанные с прослушиванием стихотворений, коротких рассказов, потешек;
- драматизации и инсценировки.;
- волшебный мешочек;
- передай другому.
- обогащение словаря: показ с называнием, многократное повторение нового слова или фразы
- активизация словаря: вопросы и ответы, договаривание нужных слов;
- развитие тактильной чувствительности, умения прислушиваться к своим ощущениям.

Спасибо за внимание!