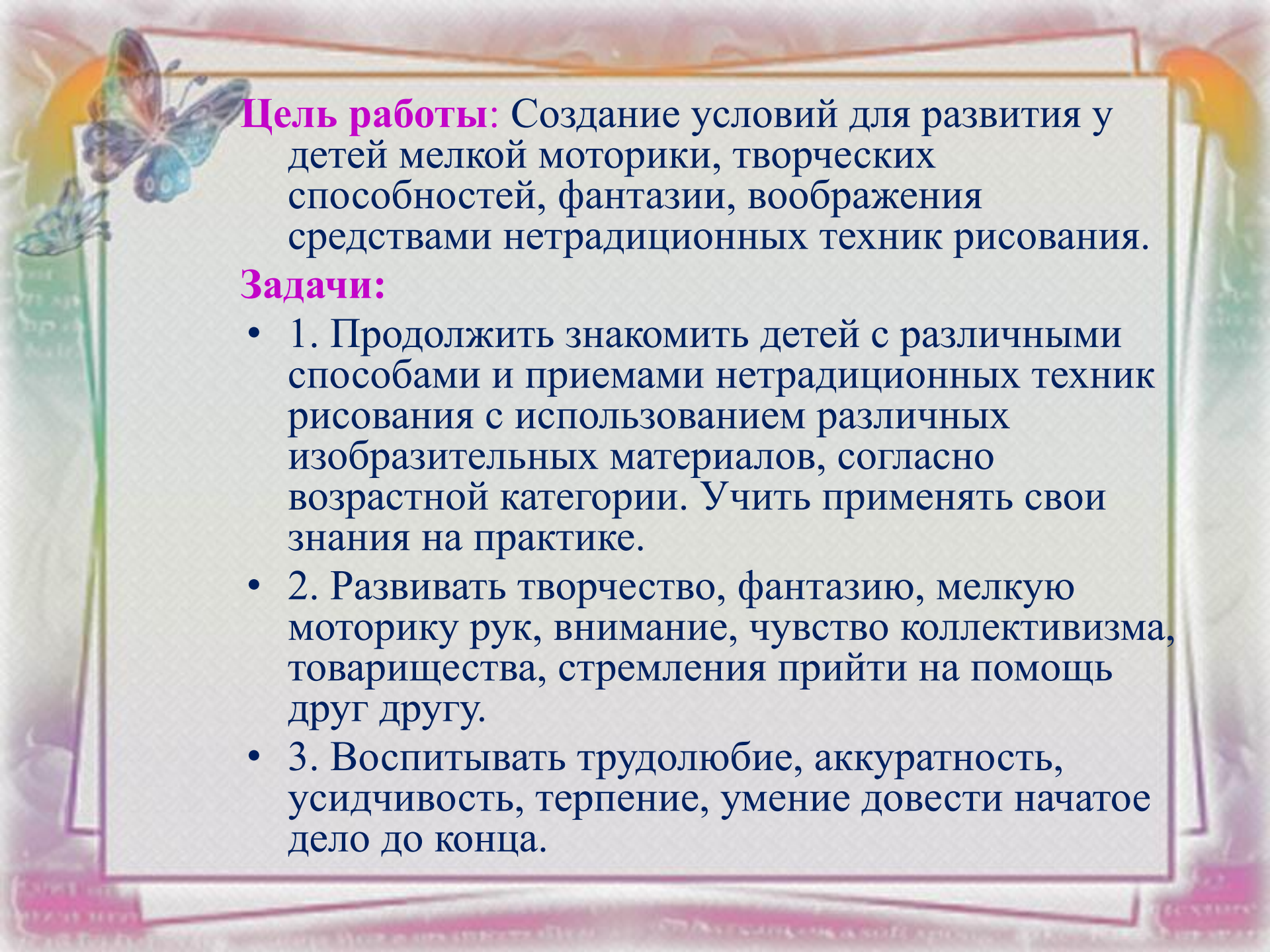
The background features a stack of books with a decorative border. On the left side, there is a vertical arrangement of several colorful butterflies in shades of blue, purple, and orange, appearing to fly along a green stem. The main text is centered on a white rectangular area.

**Развитие мелкой моторики рук  
через нетрадиционные техники  
рисования**

The background features a soft, pastel-colored illustration of an open book with a yellow cover and a green spine. Two butterflies, one blue and purple and one smaller one, are flying near the top left corner. The text is presented in a clean, sans-serif font within a white rectangular area that has a subtle drop shadow.

**Цель работы:** Создание условий для развития у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

- 1. Продолжить знакомить детей с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов, согласно возрастной категории. Учить применять свои знания на практике.
- 2. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук, внимание, чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.
- 3. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца.

## Использованы следующие принципы

- 1. Наглядность: объяснение всех приемов на демонстрационном материале, использование готовых образцов работ.
- 2. Научность: в совместной деятельности с детьми используется научная литература, периодические издания.
- 3. Учет индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка.
- 4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- 5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 6. Доступность и простота изучаемого.

**При проведение занятий с детьми соблюдалась следующая структура**

Чтение небольшого художественного произведения или загадывание загадок.

Физ. Минутка.

Рассматривание предметов, которыми предстояло рисовать.

Практическая часть.

Рассматривание рисунков.

## Использованы следующие средства:

- Совместная деятельность воспитателя с детьми;
- Самостоятельная деятельность детей;

## методы:

- словесные,
- наглядные,
- практические,
- игровые.

## Были запланированы и проведены следующие занятия:

- Рисование пальчиками «Краски осени», «деревья»
- Печать по трафарету «Заготовки на зиму»
- Рисование манкой «Зимний пейзаж», солью «новогодние игрушки-шары»
- Рисование ватными палочками «Снеговик»
- Рисование листьями «Осень в окошке»
- Рисование ладонью «Цветок для мамы», «Снегирь»
- Тычёк жёсткой полусухой кистью и ватными палочками «Новогодняя ёлка»
- Рисование пальчиками на сухом песке «зимние узоры»
- Рисование ладошкой «Эти дикие животные»
- Рисование восковыми мелками +акварель «космос»
- Рисование пальчикками на мокром песке «По замыслу»







# Развитие мелкой моторики рук через нетрадиционные техники рисования





# День матери



## Результаты

### Дети владеют:

- некоторыми нетрадиционными техниками рисования;
- после освоения программы дети используют полученные навыки рисования во время самостоятельной деятельности;
- любят красоту рисунков;
- подготавливают рабочее место в соответствии с выбранным материалом, содержат рабочее место в порядке;

