



# Развитие мелкой моторики рук.

Негативное отношение к письму современных детей и проблемы с речевым развитием-это является следствием слабого развития общей моторики и, в частности, мелкой моторики руки. С большой долей вероятности можно заключить, что если с речью не всё в порядке, это наверняка проблема с моторикой. К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторики большинство родителей узнают только перед школой. Поэтому работу по развитию мелкой моторики необходимо начинать как можно раньше.



**«Мелкая моторика - это двигательная деятельность, которая обусловлена скоординированной работой мелких мышц руки и глаза».**

**Известный педагог В.А. Сухомлинский сказал: "Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»;**

**"Рука – это инструмент всех инструментов",** заключал еще Аристотель..

**"Рука – это своего рода внешний мозг", - писал Кант.**

**Поэтому перед нами стоит цель:**

Развивать мелкую моторику рук для полноценного развития.

**Задачи:**

- Улучшить координацию и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность через различные виды деятельности.
- Содействовать нормализации речевой функции.
- Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность.

## Для развития мелкой моторики рук и координации движений мы используем разные методы и приемы работы:

- массаж кистей рук
- пальчиковая гимнастика, физкультминутки
- пальчиковые игры со стихами, со скороговорками
- пальчиковый театр
- театр теней
- лепка из пластилина и соленого теста с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т. д.)
- нетрадиционные техники рисования: кистью, пальцем, зубной щеткой, свечкой и т. д.
- конструирование: из бумаги в технике оригами, работа с конструктором ЛЕГО
- различные виды аппликаций
- экспериментирование с предметами
- рисование по трафаретам
- дидактические игры
- игры с мелкими предметами
- пазлы, мозаика



Одним из методов развития мелкой моторики является пальчиковая гимнастика.

## **Пальчиковая гимнастика-**

-это развитие мелкой мускулатуры пальцев рук.

**Необходимо помнить**

**два важных правила:**

- \* **Первое:** пальцы левой и правой рук следует нагружать равномерно;
- \* **Второе:** после каждого упражнения нужно расслаблять пальцы (например, потрясти кистями рук).



# Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

- \* Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка.
- \* Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений.
- \* У малыша развиваются творческие способности, воображение, фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.
- \* В результате усвоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в свою очередь развивает координацию, подготавливает руку ребенка к письму.

## Группы пальчиковых гимнастик

### I. группа. Упражнения для кистей рук

- развивают подражательную способность, достаточно просты и не требуют тонких дифференцированных движений;
- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;
- учат переключаться с одного движения на другое.

\* **Маленькая лодочка по реке плывёт,  
На прогулку лодочка малышей везёт.**



## **II. группа. Упражнения для пальцев условно статические.**

-совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.

- \* Кто к нам скачет по лужайке- это длинноухий зайка.



### **III. группа. Упражнения для пальцев динамические.**

- развивают точную координацию движений;
- учат сгибать и разгибать пальцы рук;
- учат противопоставлять большой палец остальным.

**Раз, два, три, четыре, пять -**

*(разгибаем пальцы)*

**Вышли пальчики гулять.**

*(Ритмично сжимаем и разжимаем пальцы.)*

**Раз, два, три, четыре, пять -**

*(сгибаем все пальцы в кулак по очереди, начиная с мизинца)*

**В домик спрятались опять.**

*(Ритмично разжимаем и сжимаем пальцы в кулак.)*

Кроме пальчиковой гимнастики большую радость, удивление и даже восторг дети испытывают от своих маленьких и больших “открытий”, которые вызывают у детей чувство удовлетворения от проделанной работы.

### Игры-эксперименты



- \* **Игры**, где требуется что-то брать или вытаскивать, сжимать - разжимать, выливать - наливать, насыпать - высыпать, проталкивать в отверстия;





## **Таким образом, секрет эффективного развития мелкой моторики состоит в следующем:**

- 1. Не важен сам факт выполнения упражнений для развития мелкой моторики, важно *какие упражнения* мы делаем с ребенком и *как*.**
- 2. Главный принцип проведения упражнений и игр для развития мелкой моторики такой – если у малыша это движение быстро и легко получается, то мы его быстро делаем, пропускаем и идем дальше. А вот если упражнение не получается? Тогда мы останавливаемся на нем и отрабатываем данное движение до тех пор, пока движения не станут получаться легко, просто, быстро, красиво, четко. И идем дальше к освоению новых движений.**
- 3. Нужно делать такие комплексы сложных для ребенка упражнений и игр регулярно до полного освоения, то есть каждый день (по 4-5 минут).**

**Спасибо за  
внимание!**

## Список литературы:

- \* Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2007.
- \* Бардышева Т.Ю. Пальчиковые игры. – ООО «Карапуз – дидактика», 2006.
- \* З.Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. М., 1999.
- \* Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. М., 2001.
- \* Соколова, Ю.А. Игры с пальчиками. – М.: 2004.
- \* 11.Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. М., 2005.
- \* 12. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1997.
- \* Интернет-ресурсы [valasina@rodnaya-tropinka.ru](mailto:valasina@rodnaya-tropinka.ru)
- \* «15 мифов о детской речи» авторы О.И. Ефимов (детский невролог) и В. Л. Ефимова(кандидат педагогических наук, логопед)