

**Опыт работы по теме:  
«Развитие мелкой моторики у  
старших дошкольников  
посредством оригами»**



**Воспитателя МБДОУ «Детский сад»Сеспель»**

**с.Красноармейское Чувашской Республики**

**Вашуркиной Ольги Самуиловны**

**Мое педагогическое кредо:  
«Настоящий воспитатель тот, кто  
способен спуститься с высоты  
своих знаний до незнания  
воспитанников и вместе с ними  
совершить восхождение!»»**



**Тема :**  
**« Развитие мелкой  
моторики рук у старших  
дошкольников посредством  
оригами.»»**



## Актуальность темы:

Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Умение выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте, именно к 6-7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мелких мышц. Проблема подготовки руки у детей дошкольного возраста актуальна в настоящее время в связи с усилением требований, предъявляемых школой к готовности детей к обучению. Исследования ряда авторов свидетельствуют о снижении показателей уровня развития ручной умелости у детей, находящихся на пороге школьного обучения. Одним из наиболее эффективных средств развития ручной умелости является оригами - японское искусство складывания бумаги.

Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, оригами влияет на общее интеллектуальное развитие ребёнка, в том числе и на развитие речи. Занятия оригами дисциплинируют, воспитывают усидчивость, ответственность, аккуратность; позволяют детям испытать свои возможности и проявить конструктивные, изобразительные и творческие способности.

Поэтому, работа с бумагой была выбрана для развития у детей мелкой моторики руки.

# Цель:

- Способствовать развитию мелкой моторики рук посредством техники оригами.



# Задачи:

- Формировать умение работать с бумагой, используя различные приёмы: сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, развить глазомер.
- Упражнять в концентрации внимания, стимулировать развитие памяти, умение следовать устным инструкциям.
- Развивать пространственное воображение - формировать умение читать пооперационные карты, действовать в соответствии со схемой, представлять конечный результат (объёмную фигуру) .
- Совершенствовать трудовые навыки, воспитывать аккуратность ответственность .
- Развивать познавательно-исследовательскую деятельность, расширять и уточнять представления детей о живой природе.
- Формировать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми, в ходе выполнения коллективных работ.
- Воспитывать интерес к искусству оригами.

# Интеграция с другими образовательными областями:

- «Физическое развитие» Формирование умений правильно и точно выполнять движения во время физкультминуток. Укрепление здоровья детей, за счёт сохранения правильной осанки во время продуктивной деятельности.
- «Социально-коммуникативное» Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. Закрепление навыков культурного обращения с просьбой к сверстникам и взрослому во время продуктивной деятельности. Использование загадок, пословиц для обогащения содержания области.
- «Познавательное развитие» Развитие исследовательских действий и умений, установление причинно – следственных связей в процессе продуктивной деятельности.
- «Речевое развитие» Использование загадок, пословиц для обогащения содержания области.
- «Художественно-эстетическое развитие» Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области.

## Значение оригами для развития детей

- Оригами развивает мелкую моторику рук.
- Совершенствует координацию тонких движений пальцев;
- Воспитывает терпение и внимательность;
- Развитие способности четко формулировать мысль;
- Обучает элементам логического и абстрактного мышления;
- Развитие усидчивость, наблюдательность, память и пространственное конструирование, увлекает дошкольников;
- Будит детское воображение;
- Приносит радость детям, так как в руках ребенка бумага оживает и за считанные минуты превращается в цветы, животных, птиц, поражающих правдоподобием своих форм и замысловатостью силуэтов;
- Развивает креативность.



# Схема реализации занятий оригами через разные виды деятельности.



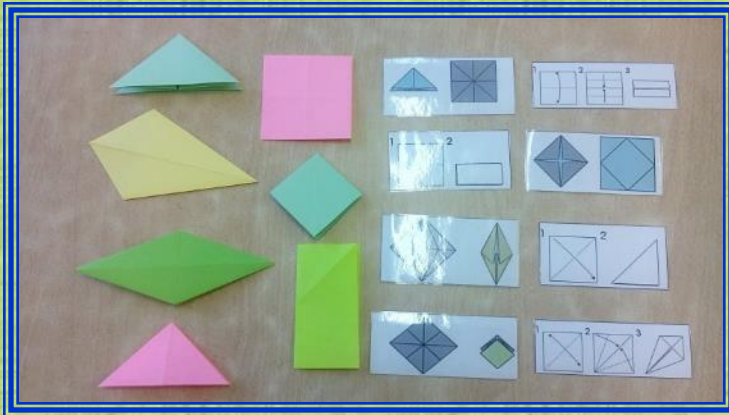
# Предварительная работа.





# Ознакомление с базовыми формами

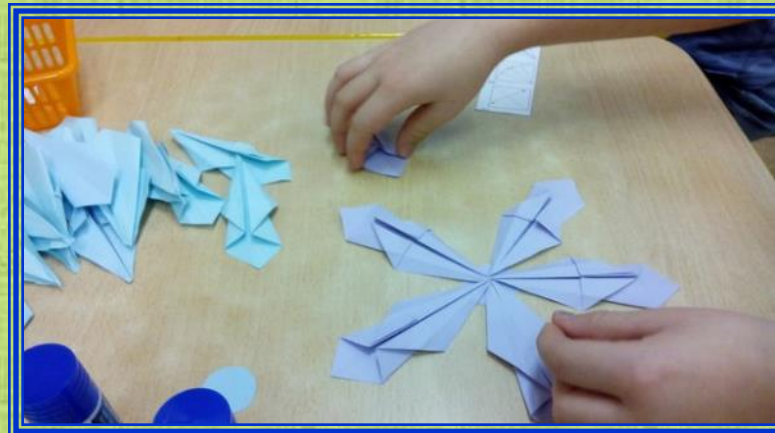
Образец базовой формы



Дидактическая игра «Подбери схему к базовой форме»



Выполнение поделки на основе базовой формы «Летучий змей»

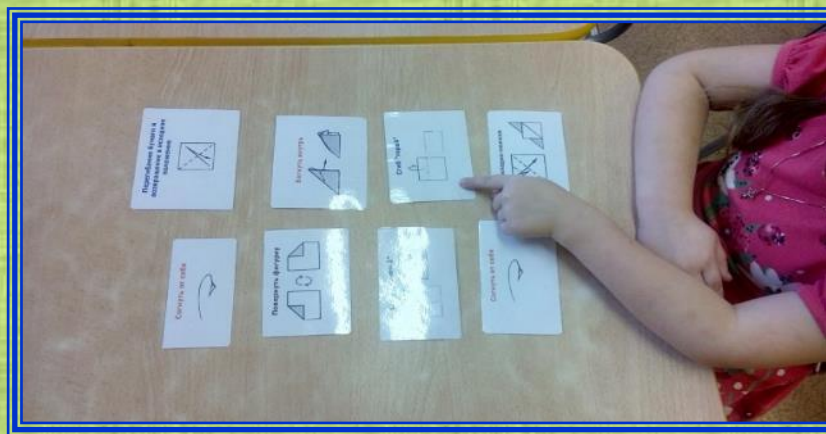




## Дидактические игры:

- «А ну – ка, собери»
- «Подбери правильно»
- «Сделай так же»
- «Исправь ошибку»
- «Подбери к схеме»

## Дидактическая игра «Покажи правильно»



## Схемы с условными обозначениями

## Изготовление модели по схеме с условными обозначениями



# Изготовление поделок в технике оригами

Изготовление поделок по показу воспитателя



Самостоятельное изготовление поделки



## Театральная деятельность сказка «Рукавичка»



# Коллективная работа «Цветочный мир»





# Была оформлена выставка детских работ:



# Изготовление подарков.



# Самостоятельная деятельность детей.



# Работа с родителями

- Консультация для родителей. Тема
- « Развитие мелкой моторики рук по средствам оригами.
- Мастер - класс для родителей « Белый лебедь».
- Организация выставки поделок в технике оригами «В мире цветов».

# Мастер - класс для родителей

## Тема :» Белая лебедь»

**Цель:** Привлечение родителей к помощи изготовления поделок с детьми дома.

**Задачи:**

- развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста;
- Формирование у родителей знаний о значении оригами для развития ребенка;
- Знакомство с техникой складывания бумаги по типу оригами;
- Способствовать активному включению родителей в совместную конструктивно-творческую деятельность;

# Выставка

# Результативность деятельности

1

**Дети научились: анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу и заданным условиям**

2

**Знают специальные термины и условные обозначения и умеют применять их при изготовлении поделок**

3

**Умеют пользоваться пооперационной картой и применять полученные знания в самостоятельной деятельности**

4

**Умеют определять основную базовую форму и применять ее при изготовлении модели**

5

**Применять способы преобразования геометрических фигур в свободной деятельности для изготовления игрового материала**

## Мастер - класс для воспитателей

### Тема: «Птица счастья»

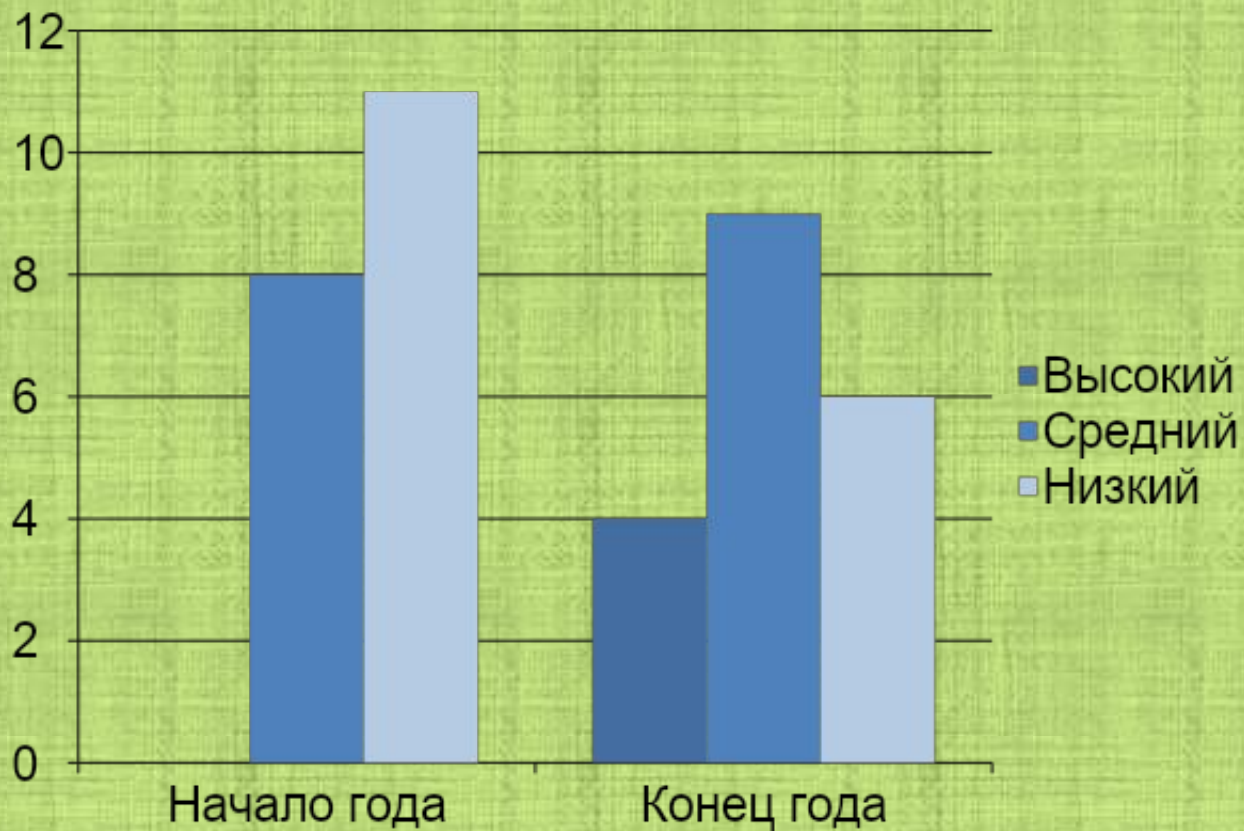
**Цель:** повышение профессионального уровня и обмена опытом по оригами.

#### Задачи :

- 1.Рассмотреть оригами как вид декоративно-прикладного искусства: историю его возникновения, необходимый материал, приемы и технологию выполнения.
- 2.Значение оригами для развития ребенка
- 3.Изготовить образцы изделий в технике оригами



## Результаты работы по развитию мелкой моторике рук за 2017-2018 год.



# В заключении

- Изготовление красочных поделок из бумаги приемами многократного складывания и сгибания – увлекательное и полезное занятие для детей дошкольного возраста.
- Игрушки – самоделки имеют большие педагогические возможности. Они развивают фантазию, творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют игровой опыт, дают знания об окружающем мире, формируют умение детей общаться друг с другом.
- Кроме того, в процессе труда руки ребенка становятся более ловкими, что положительно складывается на его развитии.