

Родительский клуб «Счастливый родитель»

Развитие речи через игру.

Презентацию подготовила
учитель-логопед
ГБДОУ № 41
Целуйко Е.М.



Простейшее обследование речи дома.

ОБСЛЕДОВАНИЕ ПАССИВНОГО СЛОВАРЯ

Нет ничего проще! Дайте крохе несколько заданий и посмотрите, точно ли понял он ваши слова, всё ли выполнил в точности.

«**Будем строить домик для зверей. Принеси кубики**» (это одноступенчатая инструкция). «Отлично! Поставим кубики друг на друга. Помогай.

А теперь отнеси эту коробку обратно и принеси нам зайку» (а это уже двухступенчатая инструкция).

«Хорошего зайку ты принёс. Только он великоват для нашего домика. Отнеси этого обратно, принеси маленького зайку и посади его в домик» (это не только трёхступенчатая инструкция, но ещё и с предлогом «в»).



Активная речь.

- Дальше стоит прислушаться к активной речи вашего крохи.

Фразовая речь должна быть сформирована в 2-2,5 года. Что это такое — фразовая речь? Это речь предложениями, пусть короткими, пусть с «аморфными» словами «мама, дя пи!» (мама, дай пить!), пусть непонятными для окружающих. Если малыш пыхтит, но пробует говорить в 2 года предложения из 2-3 слов — повода для паники нет. Однако, если этому же малышу уже 3-4 года — то надо начинать занятия срочно, не откладывая.



Слоговая структура слова.

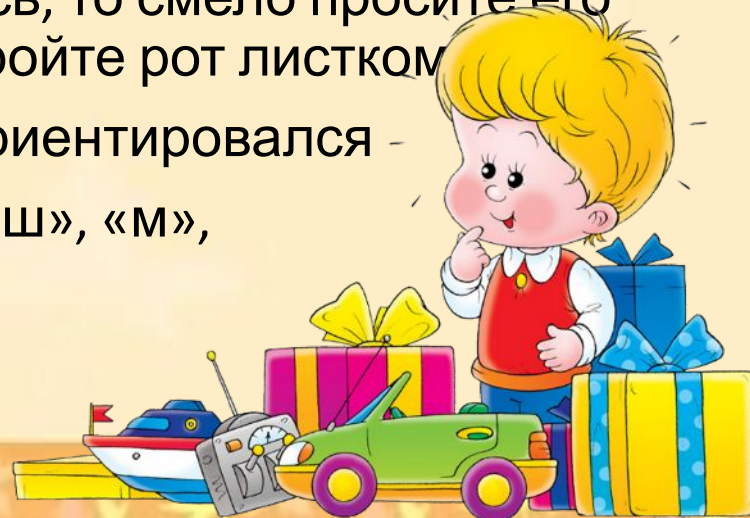
Давайте обратим внимание и на слоговую структуру слова, то есть на то, как малыш говорит слова: целиком или нет, переставляет слоги или «выбрасывает» их из слов, а может, наоборот, «наращивает» («ма-линана» (малина), «авик» (снеговик), «птипцы» (птицы), «агуда» (радуга) Если в 2-3 года это допустимо, то в 3,5-4 года — обращаем на это внимание, записываемся к логопеду.



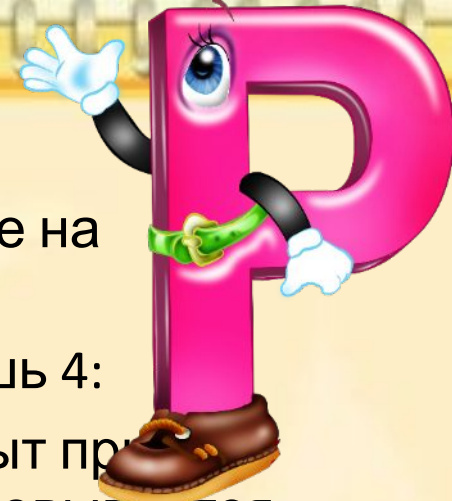
Фонематический слух.

Очень важно понять, как слышит звуки речи ваш малыш. Проверить это просто. К 2-3-леткам это не имеет отношения, а вот с 3 лет — можете проверить.

- **Игра «Хлопни в ладошки, когда я скажу «мяу».** Вы говорите: «гав», «му», «мяу», «пи», «мяу», а ваше чадо хлопает только на «мяу».
- Когда он уловил принцип игры, усложните задачу: «Хлопни в ладошки, когда я скажу «у». Звук слушать труднее; совсем непросто для такого малыша вычленить его среди других: «а», «и», «у», «о», «у».
- Ну, а если даже с этим вы справились, то смело просите его хлопнуть на звук «ш», при этом прикройте рот листком бумаги, чтобы маленький хитрец не ориентировался на вашу артикуляцию: «ш», «с», «ж», «ш», «м», «у», «з», «ш»...



Звукопроизношение.



И только в последнюю очередь обратите внимание на звукопроизношение.

Ситуаций, когда надо срочно искать логопеда, лишь 4:

- у 2-летнего крохи «каша во рту», ротик полуоткрыт при нормальных аденоидах, часто текут слюнки, высовывается язычок, который бывает слишком большим и неповоротливым;
- если у малыша «носовой» оттенок голоса при здоровых аденоидах, а язычок или высовывается, или, наоборот, лежит во рту комком и непонятно, что малыш говорит, даже звуки: А, У, Ы плохо получаются;
- если малыш весьма заметно заикается или резко перестал говорить после или заменяет звуки: К, Г, Т, Д, Х, Ть. Также спешим к логопеду, если в 4 года малыш искажает или просто не говорит звуки: С, З, Ш, Ж, Щ, Ц, Ч, Р Л, В, а часто и мягкие варианты Сь, Ль, Зь.



Занятия должны нравиться ребёнку — это обязательное условие.

Во-первых, выбирайте время для занятий, когда малыш сыт, выспался, погулял, хорошо себя чувствует.

Во-вторых, организуйте рабочее место малыша: стол для занятий, удобный стульчик, полочку с книжками и рабочими тетрадями.

В-третьих, чувствуйте настрой малыша. Если игра кажется ему скучной — найдите ей замену, такую, чтобы поставленная цель всё-таки достигалась.



Творческий подход и понимание – залог успеха!

Вся работа по развитию речи
малышей 2-3 лет состоит из 4 блоков:

- расширение словаря и развитие связной речи;
- развитие слухового внимания;
- выработка речевого выдоха и артикуляционные упражнения;
- пальчиковые игры



Расширение словаря и развитие связной речи.

- Устройте **кукольный театр** с последующей игрой с персонажами. Покажите спектакль «Колобок» с куклами-варежками. После показа дайте малышу потрогать все куклы, надеть их на ручку. Попросите показать, кого колобок встретил сначала, кого встретил потом. Пусть малыш покажет разными голосами, как говорил медведь, а как заяка, лиса. Не забудьте и про песенку колобка: вы поёте, а малыш весело хлопает в ладоши и пробует подпевать. Чуть позже попробуйте рассказать и показать папе или бабушке эту сказку вместе.

- **Игрушки в миске с Фасолью** —

замечательный развивающий материал. Закопайте разные мелкие предметы в большую миску с фасолью или чечевицей. Малыш достаёт их и называет, кладёт рядом. Затем разложенные игрушки показывает

по вашей просьбе и выполняет с ними задания

«Поставь лису около мишки»,

«Спрячь бусинку в мешочек».





Игры с мелкими предметами.

Не спешите убирать игрушечки! Следующая игра помогает развить умение удерживать последовательность действий, прислушиваться к речи другого человека. Попросите малыша:

«Дай мне игрушки по порядку, как я скажу: дай машинку, мячик и ёлку».

- **Обобщения и классификации** — прекрасный способ расширить словарь. Положите перед малышом много разных фруктов (или картинки с их изображениями). Попросите найти и отложить в сторону только яблоки (разные по цвету, размеру, сорту). Малышам постарше задание усложним: «Разложи картинки на 2 кучки. Фрукты — в одну кучку, а овощи — в другую». Или: «Найди среди всех картинок только

предметы мебели (животных, птиц, цветы, инструменты и т.д.)».



- **Формируем фразовую речь.** Бывает так, что малыш и в 2, и в 3 года упорно не желает говорить предложениями. Для таких существует очень хороший игровой приём. Займитесь вместе с крохой **изготовлением альбомчика с фотографиями самого ребёнка:** как он ест, гуляет, спит и т.д. Разглядывая свои собственные фотографии (и, тем более, принимая участие в их изготовлении), малыш с большим удовольствием будет учиться говорить двусловные фразы, чем по обычным картинкам. Разглядывая ваш альбом, задавайте вопросы и сами же на них отвечайте: «Смотри-ка, что делает Ваня спит. А тут Ваня кушает». Когда малыш научится отвечать на вопрос: «Что Ваня делает?», можно сделать альбомчик о маме и о папе («Папа сидит», «Папа читает»). Вот и двусловная фраза готова!



Развитие слухового внимания.

- **Игра «Что звучало?»** с музыкальными игрушками. Положите перед малышом 4-5 музыкальных игрушек: металлофон, погремушку, барабан, дудочку, колокольчик. Пусть поиграет с ними. Потом попросите его отвернуться и поиграйте сами на одном из этих инструментов. Малыш должен повернуться и показать (сказать), что прозвучало.
- **Игра «Что не прозвучало?»**.

Если предыдущая игра хорошо получается, усложните задание. Малыш отворачивается, слушает, как вы играете на всех инструментах, кроме одного. Затем поворачивается и определяет, на чём вы не играли.



Выработка речевого выдоха и артикуляционные упражнения

Развивая речь малыша, не забудем подготовить органы артикуляции к чистому произнесению звуков.

- **Например, в ванной учим ребенка:**

- полоскать рот с сомкнутыми губами
- полоскать горло
- выпускать тонкую струйку воды через сомкнутые губы
- язычком «проверять» (дотрагиваясь до зубов), чисто ли вычищены зубки.

- **За обедом учим:**

- специально облизать ложку, постепенно увеличивая расстояние между языком и ложкой
- поиграть в «котенка»: вылизать блюдце, а еще лучше- пиалу
- попросить показать, как кошечка лакает язычком молоко
- показать, как котенок облизывается после вкусной еды

- **Перед зеркалом :**

- поиграем в клоунов : корчим смешные и страшные рожицы, сердимся и смеемся
- поиграли в лошадку: поцокали язычком
- поиграли в слоника: вытянули губы хоботочком
- поиграли в тигренка: оскалили все зубки

