

Развитие речи младших школьников

(из опыта работы)



**Старикова
Татьяна Николаевна**
учитель начальных классов
МОУ «СОШ № 9»

«В каждой душе слово живет, горит, светится, как звезда на небе, и, как звезда погасает, когда оно, закончив свой жизненный путь, слетит с наших губ.

Тогда сила этого слова, как свет погасшей звезды, летит к человеку на его путях в пространстве и времени. Бывает, погасшая для себя звезда для нас, людей, на Земле горит еще тысячи лет. Человека того нет, а его слово остается и летит из поколения в поколение, как яркий свет угасшей звезды во Вселенной».



М.Пришвин

Заповеди учителя

- *Хорошо и много работать самой и учить этому своих учеников.*
- *Любить то, что преподаешь, любить тех, кому преподаешь.*
- *Учитель учит до тех пор, пока учится сам.*
- *Творчество в организации внеклассной работы.*
- *Тревожить душу каждого ребенка, учить его думать, размышлять, красиво и свободно выражать свои мысли.*

Для ребенка хорошая речь - залог успешного обучения и развития.

Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей.



Место развития речи в системе обучения русского языка



Задачи по развитию речи:

- обогащение речи учащихся лексическими и грамматическими средствами
- предупреждение и преодоление ошибок в произношении слов, в словообразовании, в построении предложений
- формирование навыков связной речи (устной и письменной)



Основные правила развития языковой способности

**Первое правило -
наглядность**



**Второе правило -
систематичность**



**Третье правило -
логичность**

«Заговори, чтобы я тебя увидел»

Сократ

Ученые считают, что лучше всего использовать речевые способности ребенка до 10 лет.

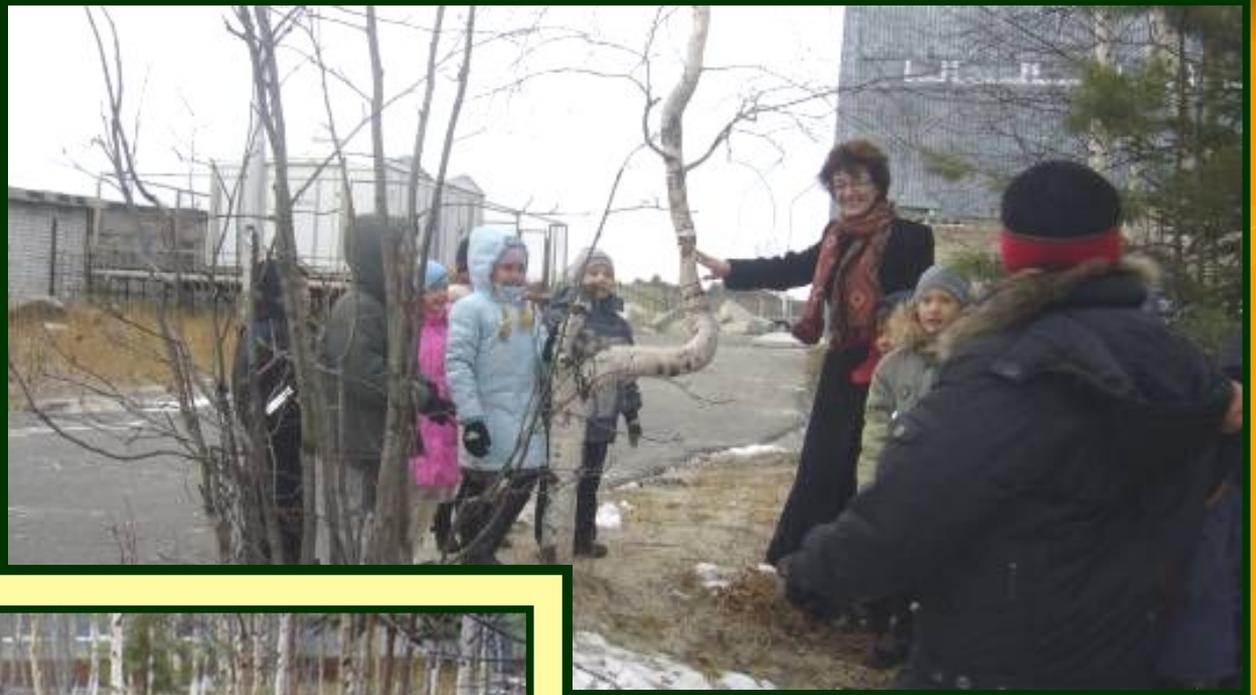


С языковой точки зрения в методике развития речи принято выделять три направления:

- **работа над словом (лексический уровень);**
- **работа над словосочетанием и предложением (синтаксический уровень), при этом словосочетание нужно рассматривать как переходное звено от лексического уровня к синтаксическому;**
- **работа над связной речью.**

**В обучении детей связной речи необходимо
использовать материал разных
источников:**

- *-собственный опыт жизни школьников;*
- *- наблюдения школьников;*
- *- материал, почерпнутый из книг;*
- *- из рассказов учителя;*
- *- различные картины, кинофильмы и др.;*
- *- разные жанры: повествование, описание, рассуждение.*



Из школьных сочинений:

- *«Лунная ночь. Тишина. Вдруг подул сильный ветер. Закружились снежинки в удивительном танце. Началась метель».* Женя Ж.
- *«Снежинки бывают разные: в виде цветка, звезды, утенка и шарика. Они переливаются разными цветами: фиолетовым, белым и розовым. Моя снежинка была в виде звезды».*
Снежана П.
- *«Ах, какая радость! Лед на реке тронулся! Вода в реке мутная. По мутной воде плывут громадные льдины. Прилетели грачи. Они вьют гнезда».* Настя Л.

«Маленькие хитрости»

- Необычное начало каждого урока.
- Разговорные пятиминутки.
- Словарная и орфографическая подготовка.
- Фонетическая зарядка.
- Еженедельное «Свободное сочинительство».
- Применение игровых приемов, заданий.
Игра - ради дела.
- Упражнения по речевому этикету.

**Словарная работа – это не эпизод в работе учителя,
а особая часть всей систематической работы по
развитию речи учащихся.**

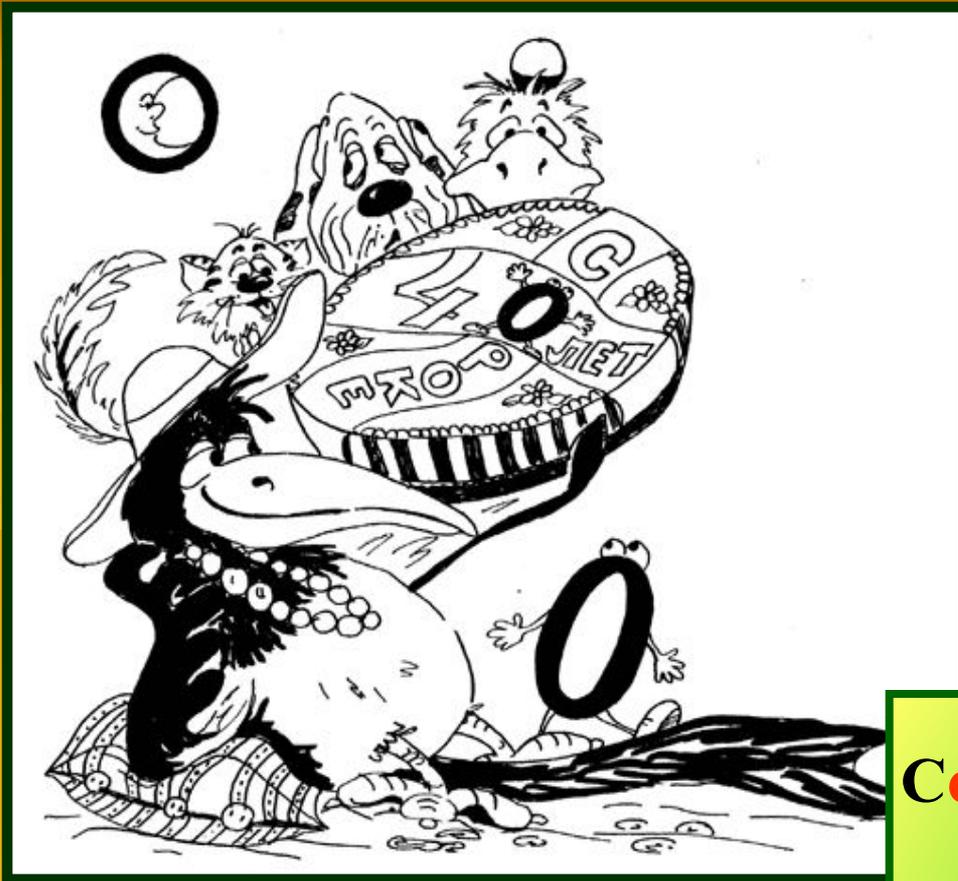


В.Агафонова «Неправильные правила, или как запомнить словарные слова».

- Пример работы со словарными словами по книге Василия Агафонова — стихотворение «Газированная газета»

Что случилось тут у нас?
Из газеты вышел газ!
Словно снег газета тает
И по ветру не летает!
Меньше марки стала эта
Очень странная газета!
Все решим проблемы
разом:
Мы её наполним газом!
— Газированной газете
Газ нужней всего на свете?
— Нет, сказать я должен, ей
Буква «А» всего нужней!





**Сороке нынче сорок лет,
Она для всех даёт обед.
Потом даёт она обет
Не кушать целых сорок лет!..
Да, быть обжорою — беда!
Зато вам хватит срока,
Чтобы запомнить навсегда,
Как пишется «СОРОКА»!**

Работа над предложением и текстом

Работа над предложением является основным звеном в системе упражнений, подготавливающим детей к письменным изложениям и сочинениям.

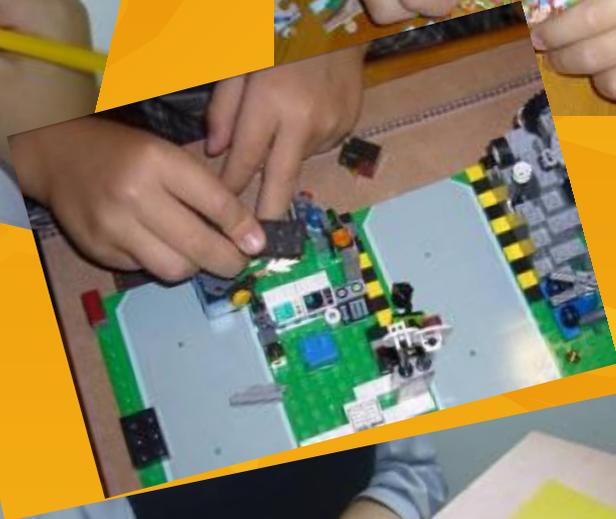


Виды работы над предложением

- **ответы на вопросы (только полные ответы);**
- **постановка учащимися вопросов к предложению;**
- **распространение предложения по вопросам и без вопросов;**
- **составление предложений на ту или иную тему(чаще всего связанную с самостоятельными наблюдениями в природе);**
- **составление предложений по картинке, по прочитанному тексту;**
- **составление словосочетаний разного типа и их включения в предложения (звонкие ручейки, чудесная пора, золотая осень, удивительное время);**
- **соединение 2-3 простых предложений в одно простое с однородными членами или сложное;**
- **переработка данных предложений с заменой одних слов другими, с заменой одних грамматических форм другими;**
- **восстановление деформированного предложения, текста.**

Виды работы над текстом

- деление сплошного текста на отдельные предложения;
- составление связного текста по вопросам;
- составление связного текста из данных предложений;
- составление связного текста по опорным словам;
- составление связного текста из деформированных предложений;
- составление рассказа по данному началу;
- составление рассказа по его концу.





Закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.

«Определения уровня развития мелкой моторики рук»

Учебный год	Уровень развития мелкой моторики		
	выше нормы	в норме	ниже нормы
2009-2010	3 ученика: Макарова Серафима, Еременко Анна, Кадиев Магомед	6 учеников: Гладков Михаил, Андряш Никита, Исмаилов Амир, Овчинников Кирилл, Свищук Полина, Файзуллин Линарис	5 учеников: Абзатова Амина, Алексеевко Семен, Оводков Никита, Сапетный Артем, Дымерец Сергей
2010-2011			

Систематическая работа дает свои результаты.

- Возрос интерес учащихся к урокам русского языка
- Повысилась доказательность ответов учащихся
- Уменьшилось смещение звукового и буквенного анализа слов
- Возросла самостоятельность высказываний учащихся
- Повысилась культура поведения детей



**В наших руках
огромная возможность
создать атмосферу
доверия, тепла и
взаимопонимания.**



1 КЛАСС

