

**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
центр развития ребёнка  
детский сад №20 «Рябинушка», г.Урай**

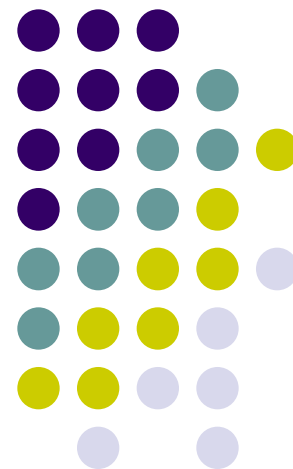
**Воспитатель старшей группы № 11:**

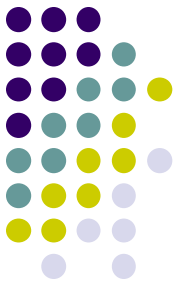
**Хаирова Валентина Алексеевна**



# Проект на тему:

**«Развитие руки:  
просто, интересно,  
эффективно».**





**«Не интеллектуальные преимущества  
сделали человека властелином над  
всем живущим, а то, что одни мы  
владеем руками — этим органом  
всех органов»**

*Дж. Бруно*

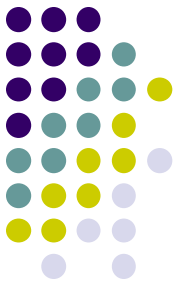




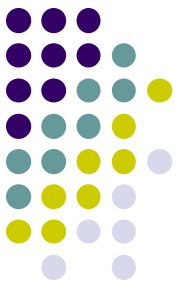
# Цель проекта:

**развитие речи детей через  
укрепление мелкой моторики  
пальцев рук посредством  
приобщения ребёнка к работе  
с бисером.**

# Задачи проекта:



- развивать мелкую моторику рук и творческие способности через занятия с бисером;
- приобщать детей к основам рукоделия;
- создать развивающую среду, позволяющую осуществлять на практике различные идеи;
- познакомить детей с техникой безопасности в работе с бисером и бусинами;
- вовлечь родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.
- приобщить детей к прошлому и настоящему своей культуры.
- обогащать речь детей, расширять словарный запас, учить проговариванию, своих действий.
- развивать мелкую моторику пальцев рук, согласованность движений рук, ловкость, умение управлять своими движениями.
- формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым, дополнять или изменять её, составлять свою.



# Ожидаемые результаты:

- более высокий уровень развития мелкой моторики;
- более высокий уровень технических навыков и умений;
- устойчивый интерес к творческому процессу, желание мастерить своими руками;
- стремление детей к созданию украшений для кукол, для кукольного и детского интерьера, для себя и близких.



# Основные принципы реализации проекта

Принцип доступности

Гуманистический принцип

Принцип деятельности

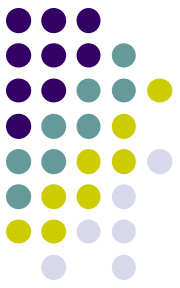
Принцип интеграции

Принцип системности

Принцип преемственности

Принцип регионализма

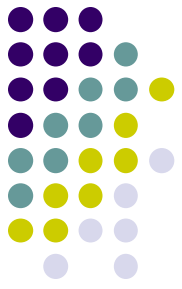
# При обследовании предметов рукой:



- прикосновение;
- постукивание;
- взятие в руки;
- надавливание;
- ощупывание.

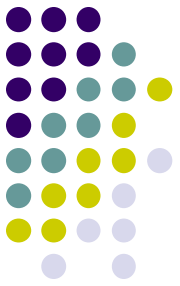




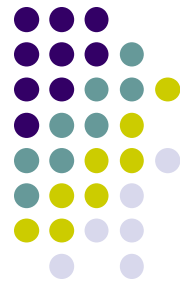


# Мое хобби – бисероплетение.









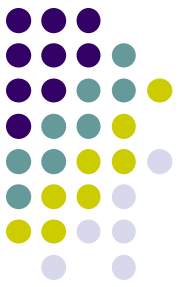


# Перспективное планирование

Уровень развития  
мелкой  
моторики детей

Принцип «От  
простого к  
сложному»

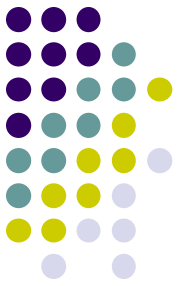
Мотивация  
изготовления



# Работа с родителями:

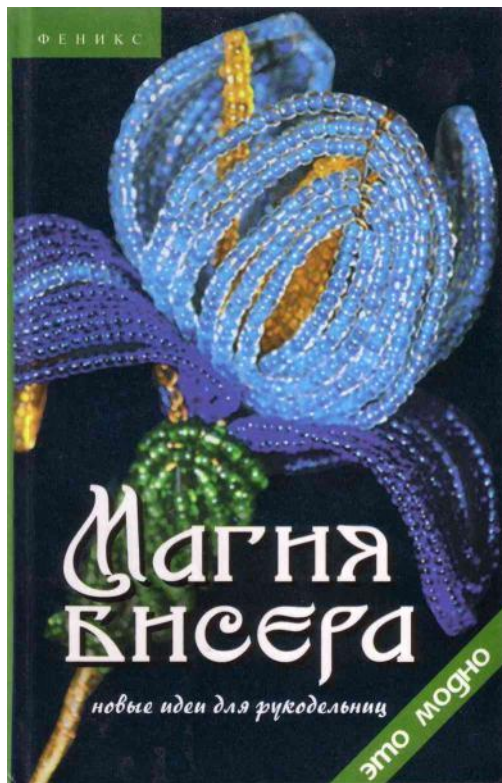
- как влияет развитие мелкой моторики на развитие речи;
- какую пользу детям дают занятия с бисером;
- как заинтересовались дети данным видом рукоделия.

# Уголок бисероплетения.





# Библиотечка.





**«Расскажи мне - и я забуду,  
покажи мне – и я запомню,  
дай мне попробовать – и я  
научусь»**





# С чего начинали?

- рассматривание и обследование необходимых для работы материалов;
- техника безопасности;
- техника плетения из мелких бусин и крупных бисерин;
- прием простого нанизывания бисера;
- работа по схеме;



# Снизки – нитки или проволока с нанизанными на них бусинами.









# Дети познакомились и используют:



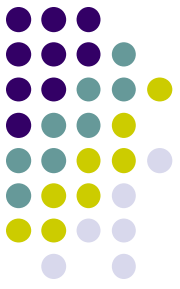




# Преимущества бисероплетения:

- не требуются трудоемкие действия;
- не требуются дорогие, труднодоступные материалы;
- ребенок сможет сделать сам;
- Развитие равных возможностей левой и правой рук.

# Занятия с бисером:



- способствуют развитию творчества, воображения, художественного вкуса, эстетических чувств;
- знакомят с особенностями художественного языка;
- развивают органы чувств, особенно зрительное восприятие, основанное на развитии мышления, умении наблюдать, анализировать, запоминать;
- развивают умственные, конструктивные способности – дети учатся работать со схемой, дополняя или изменяя её;
- способствуют обогащению словаря.





# РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА



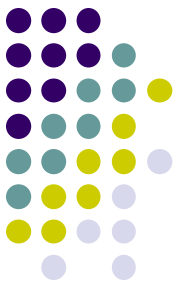
АКТИВНОСТЬ

ИНИЦИАТИВНОСТЬ

МЫШЛЕНИЕ

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

ВООБРАЖЕНИЕ



***«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».***

***В.А. Сухомлинский***



Первомайский

**Спасибо за внимание!**