

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
центр развития ребёнка
детский сад №20 «Рябинушка», г.Урай**

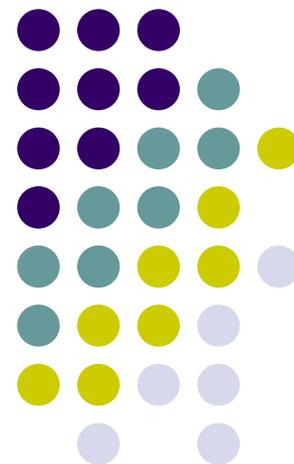
Воспитатель старшей группы № 11:

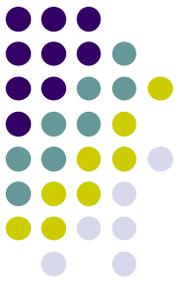
Хаирова Валентина Алексеевна



Проект на тему:

**«Развитие руки:
просто, интересно,
эффективно».**





**«Не интеллектуальные преимущества
сделали человека властелином над
всеми живущим, а то, что одни мы
владеем руками — этим органом
всех органов»**

Дж. Бруно





Цель проекта:

**развитие речи детей через
укрепление мелкой моторики
пальцев рук посредством
приобщения ребёнка к работе
с бисером.**

Задачи проекта:



- развивать мелкую моторику рук и творческие способности через занятия с бисером;
- приобщать детей к основам рукоделия;
- создать развивающую среду, позволяющую осуществлять на практике различные идеи;
- познакомить детей с техникой безопасности в работе с бисером и бусинами;
- вовлечь родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.
- приобщить детей к прошлому и настоящему своей культуры.
- обогащать речь детей, расширять словарный запас, учить проговариванию, своих действий.
- развивать мелкую моторику пальцев рук, согласованность движений рук, ловкость, умение управлять своими движениями.
- формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым, дополнять или изменять её, составлять свою.



Ожидаемые результаты:

- более высокий уровень развития мелкой моторики;
- более высокий уровень технических навыков и умений;
- устойчивый интерес к творческому процессу, желание мастерить своими руками;
- стремление детей к созданию украшений для кукол, для кукольного и детского интерьера, для себя и близких.



Основные принципы реализации проекта

Принцип доступности

Гуманистический принцип

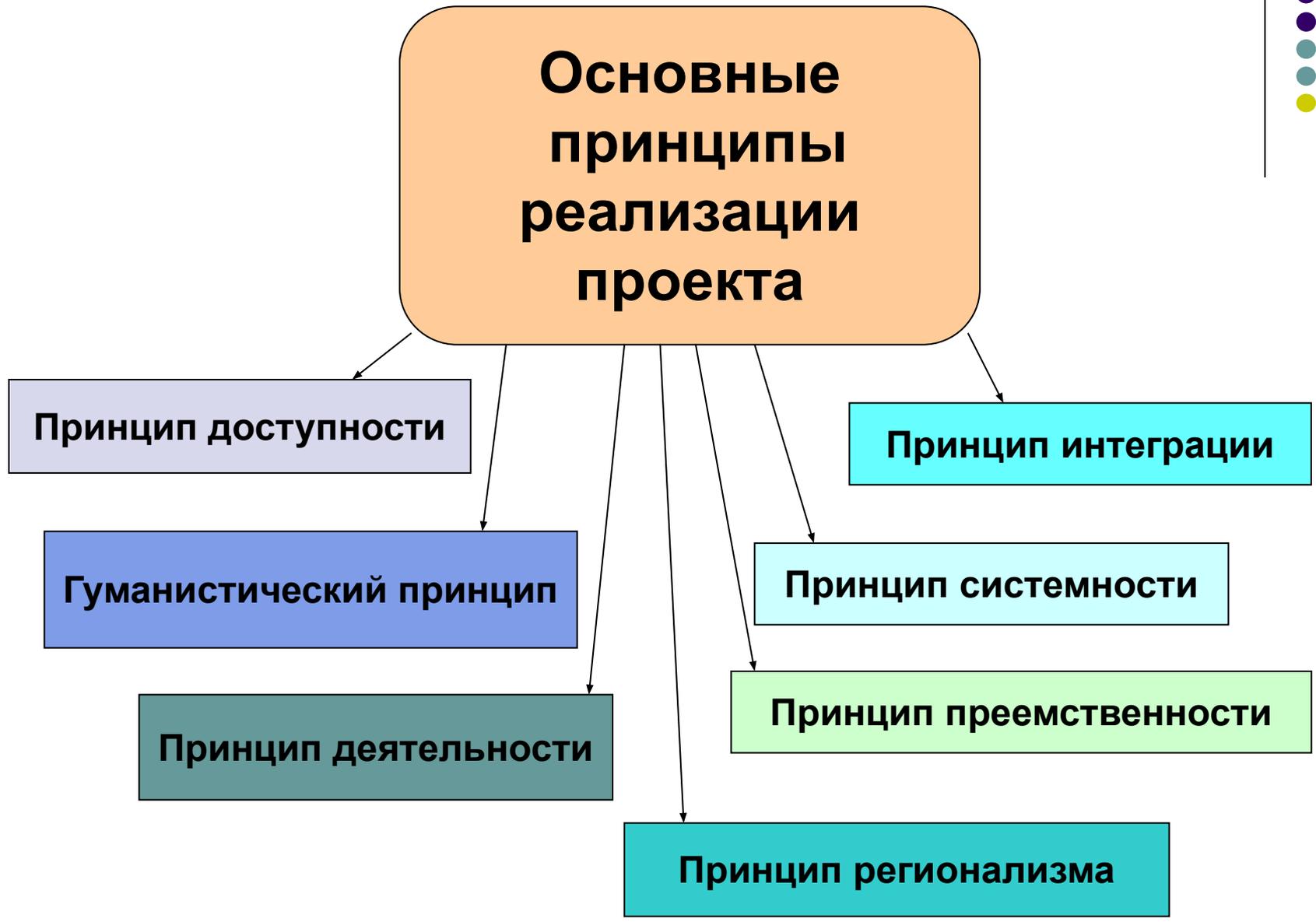
Принцип деятельности

Принцип интеграции

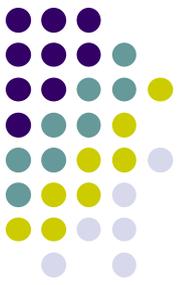
Принцип системности

Принцип преемственности

Принцип регионализма

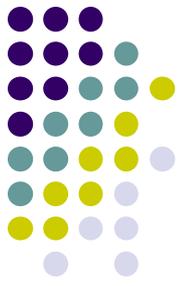


При обследовании предметов рукой:



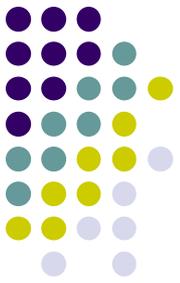
- прикосновение;
- постукивание;
- взятие в руки;
- надавливание;
- ощупывание.





Мое хобби – бисероплетение.









Перспективное планирование

Уровень развития
мелкой
моторики детей

Принцип «От
простого к
сложному»

Мотивация
изготовления



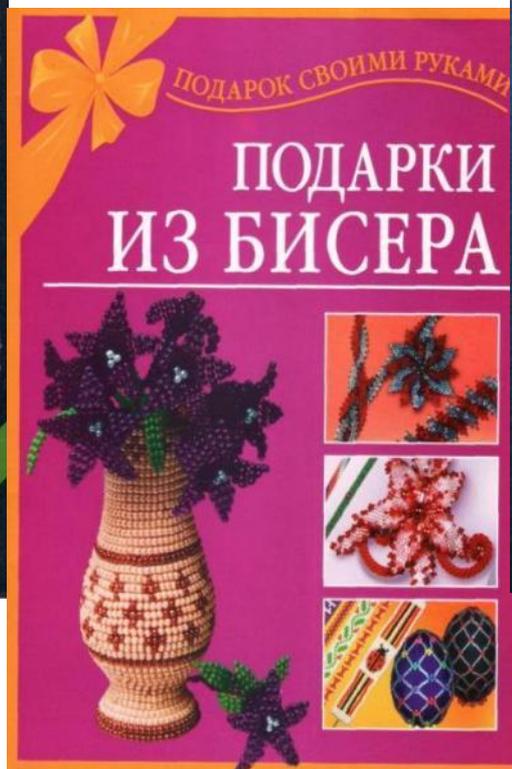
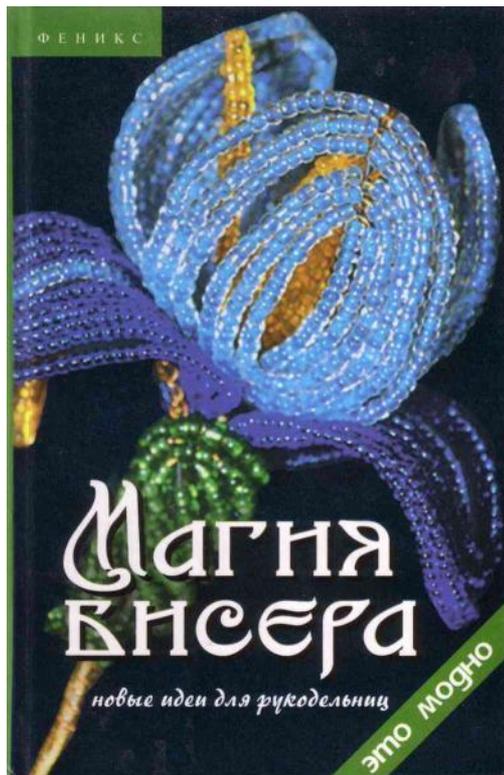
Работа с родителями:

- как влияет развитие мелкой моторики на развитие речи;
- какую пользу детям дают занятия с бисером;
- как заинтересовались дети данным видом рукоделия.

Уголок бисероплетения.



Библиотечка.



**«Расскажи мне - и я забуду,
покажи мне – и я запомню,
дай мне попробовать – и я
научусь»**





С чего начинали?

- рассматривание и обследование необходимых для работы материалов;
- техника безопасности;
- техника плетения из мелких бусин и крупных бисерин;
- прием простого нанизывания бисера;
- работа по схеме;



Снизки – нитки или проволока с нанизанными на них бусинами.









Преимущества бисероплетения:

- не требуются трудоемкие действия;
- не требуются дорогие, труднодоступные материалы;
- ребенок сможет сделать сам;
- Развитие равных возможностей левой и правой рук.

Занятия с бисером:

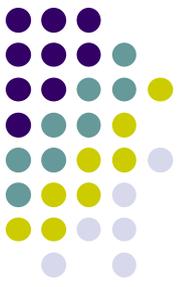


- способствуют развитию творчества, воображения, художественного вкуса, эстетических чувств;
- знакомят с особенностями художественного языка;
- развивают органы чувств, особенно зрительное восприятие, основанное на развитии мышления, умении наблюдать, анализировать, запоминать;
- развивают умственные, конструктивные способности – дети учатся работать со схемой, дополняя или изменяя её;
- способствуют обогащению словаря.



РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА





«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В.А. Сухомлинский



Первомайский

Спасибо за внимание!