

**Развитие связной
речи детей
подготовительной к
школе группе с
использованием
схем-моделей**

Чирухина Г.В.

ЦЕЛЬ



- Повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

ЗАДАЧИ



- - развитие свободного общения со взрослыми;
- совершенствовать диалогическую форму речи.
- развивать монологическую форму речи;
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие, рассказы;
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины; составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися событиями;
- развивать умение составлять свои рассказы из личного опыта.

АКТУАЛЬНОСТЬ



В настоящее время в связи с вступлением федеральных государственных образовательных стандартов, особую актуальность приобретает проблема развития речи детей дошкольного возраста.

Развития связной речи ребенка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития, поскольку язык и речь выполняют психическую функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании и организации деятельности ребенка, самоорганизации поведения, в формировании социальных связей. Язык и речь - это основное средство проявления важнейших психических процессов памяти, восприятия, мышления, а также развития других сфер: коммуникативной и эмоционально-волевой. Этим и обусловлен выбор моей темы.







ЭТАПЫ РАБОТЫ

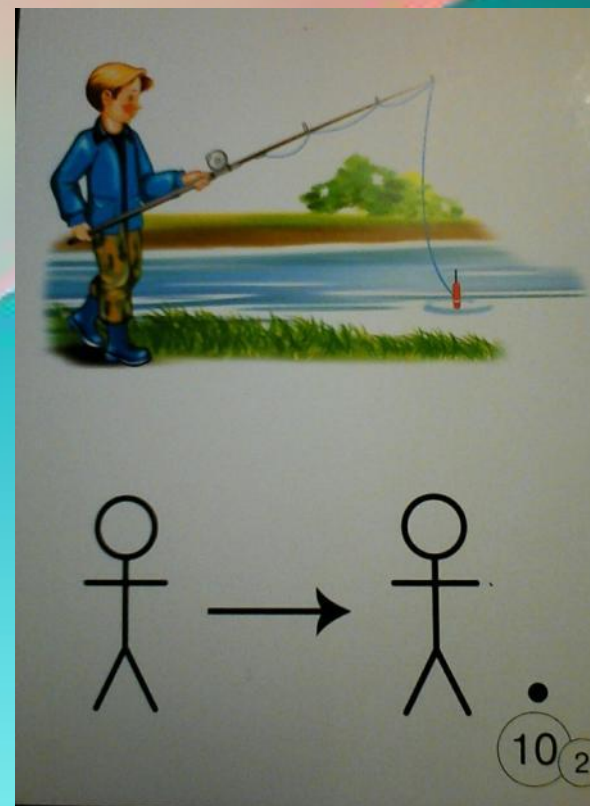
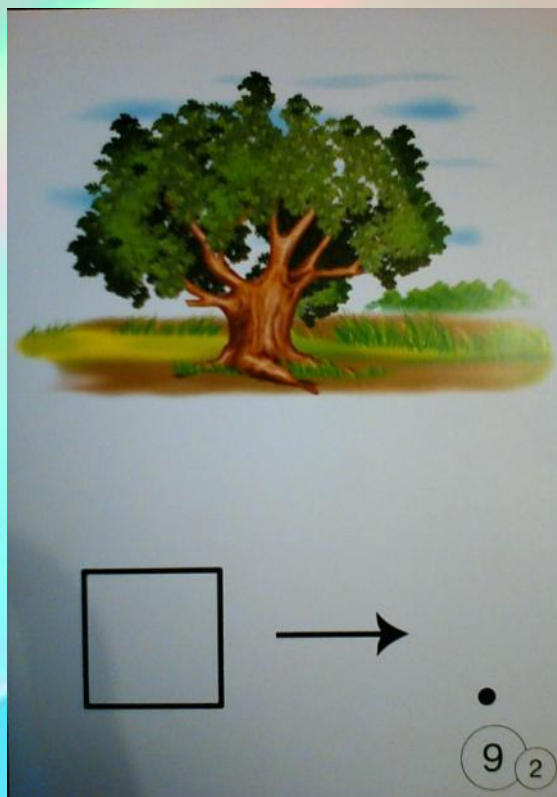
- **Этап обучения связной речи детей 6-7 лет по картинно-графическим планам.**
- **Этап игрового практикума составления описательных рассказов по план - схемам.**
- **Этап составления схем – моделей детьми по авторским рассказам и рассказам из личного опыта.**

Этап обучения связной речи детей 6-7 лет по картинно-графическим планам.

- Составление рассказа по сюжетной картинке с опорой на картинно-графические планы.
- Пересказ рассказа с использованием картинно-графических планов без опоры на сюжетную картинку.
- Составление рассказа по серии картинок с фабульным развитием действий.



	Слова-предметы (живое)		Слова-предметы (неживое)
	Слова-действия (глагол)		Слова-признаки (имя прилагательное)
 желтого цвета	Предлог		Слова: очень, прекрасно, хорошо и т.п.





10 5

Handwriting practice row 1. It features a set of three horizontal lines (top, middle, bottom) with a small 'L' shape at the top left. Below the lines, a stick figure is on the left, a right-pointing arrow is in the center, and a square is on the right. At the bottom right, there are three overlapping circles containing the numbers 10, 5, and 1.

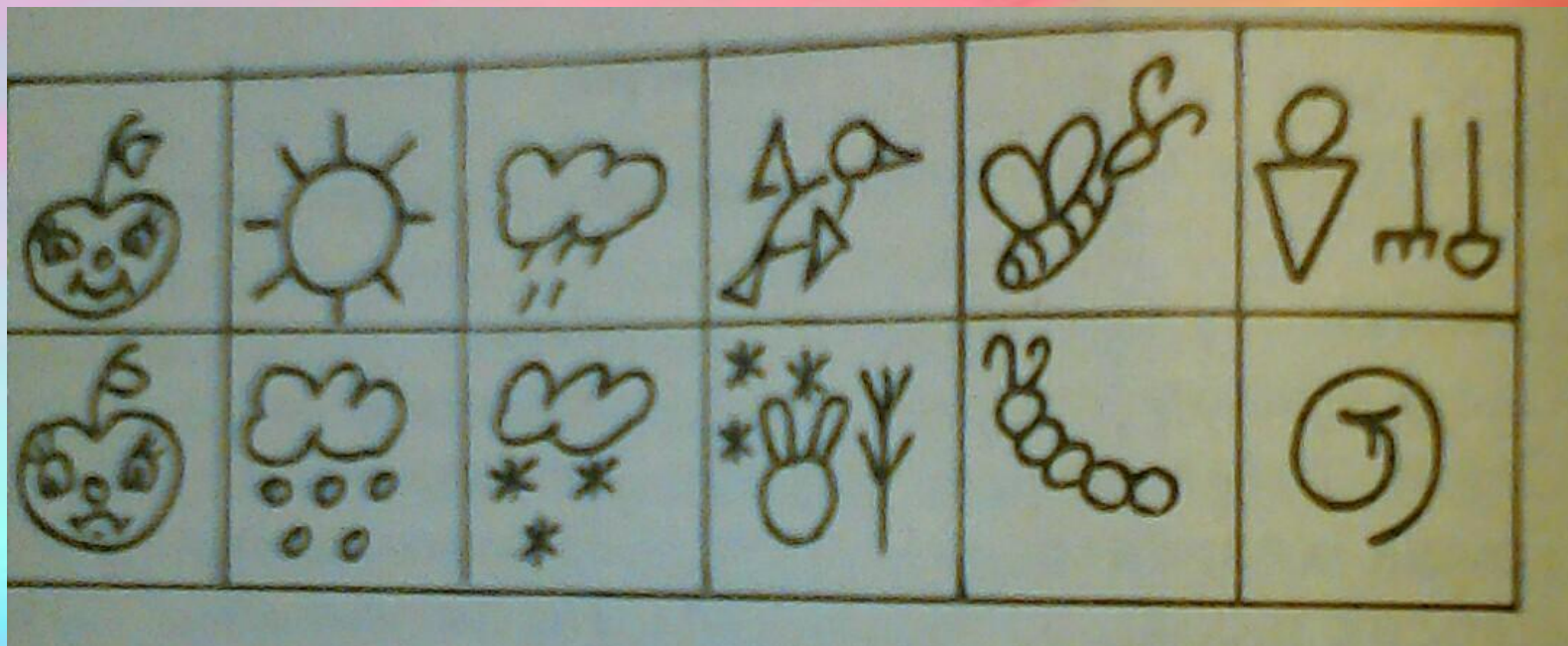
Handwriting practice row 2. It features a set of three horizontal lines (top, middle, bottom) with a small 'L' shape at the top left. Below the lines, a square is on the left, a right-pointing arrow is in the center, and another square is on the right. At the bottom right, there are three overlapping circles containing the numbers 10, 5, and 2.

ОВОЩИ - ФРУКТЫ

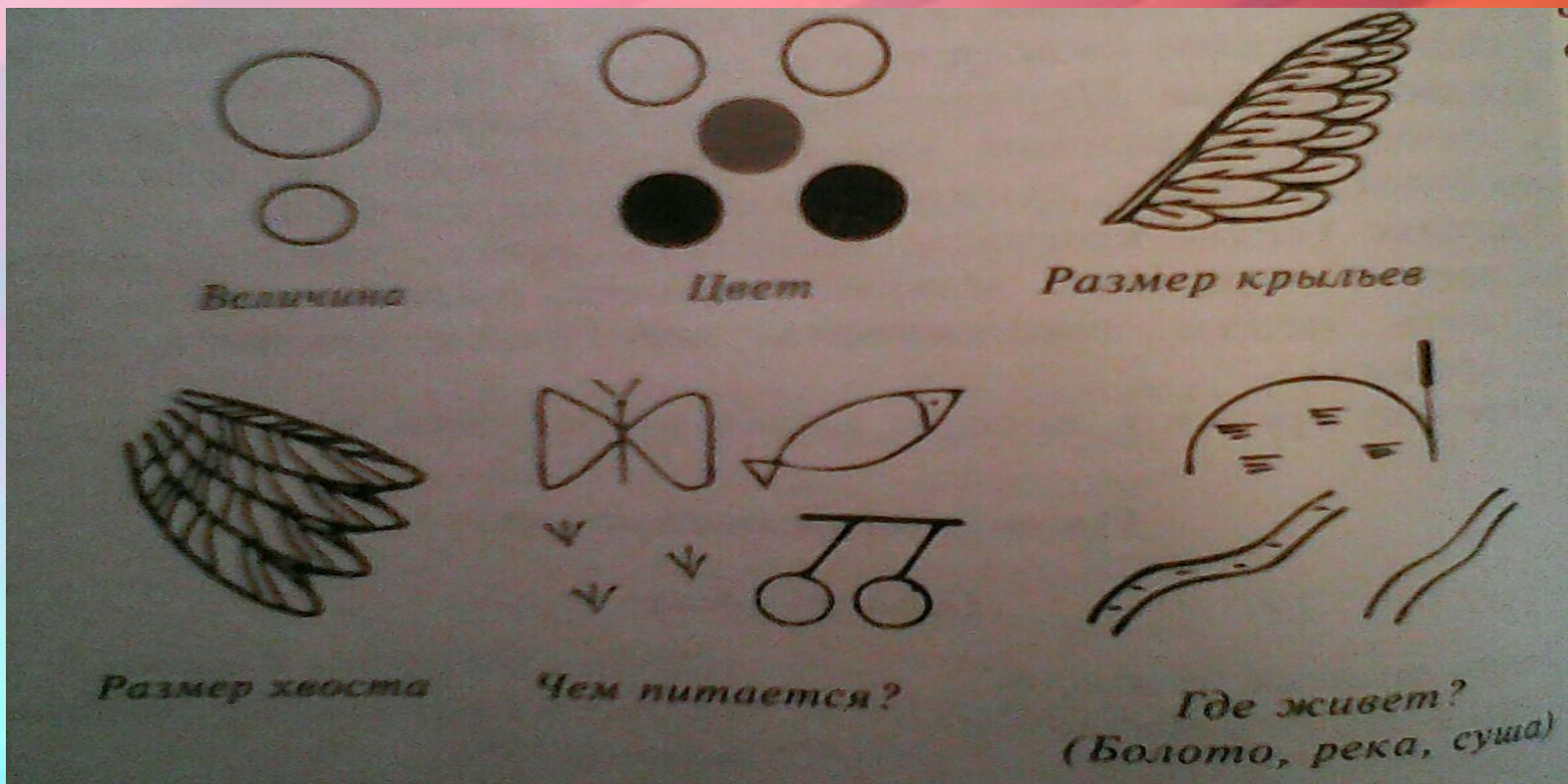


Визуально	На ощупь	Вкус	Запах				
			 11₁				
<hr/> <hr/> <hr/>							
							11₂

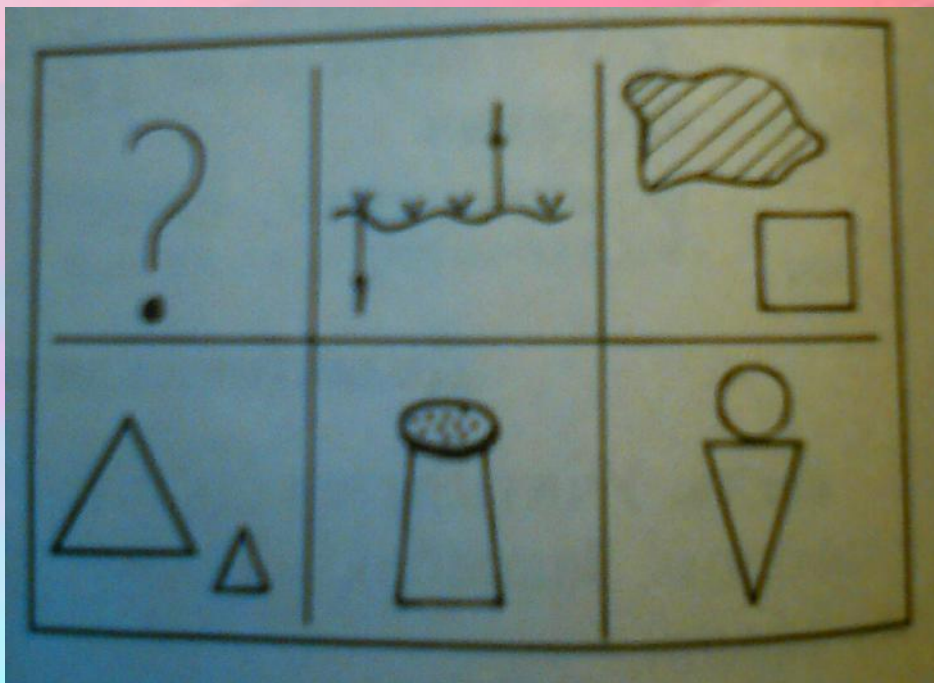
Этап игрового практикума, составление описательных рассказов по план - схемам.



- Дидактическая игра «Хорошо-плохо»
- Цель :развивать умение устанавливать причинно-следственные связи междуразными природными явлениями, животными, предметами и их назначением.
- Ход игры: детям необходимо разделить схемы по назначению: что **плохо**, что **хорошо** для фруктовых садов, объяснить почему.



- Дидактическая игра «Что за птица?»
- Цель: учить описывать птиц по характерным признакам и узнавать их по описанию.
- Ход игры: водящий загадывает перелетную птицу, затем описывает ее с опорой на графические схемы и заканчивает вопросом: «Что за птица к нам прилетела?». Правильно угадавший, становится водящим.



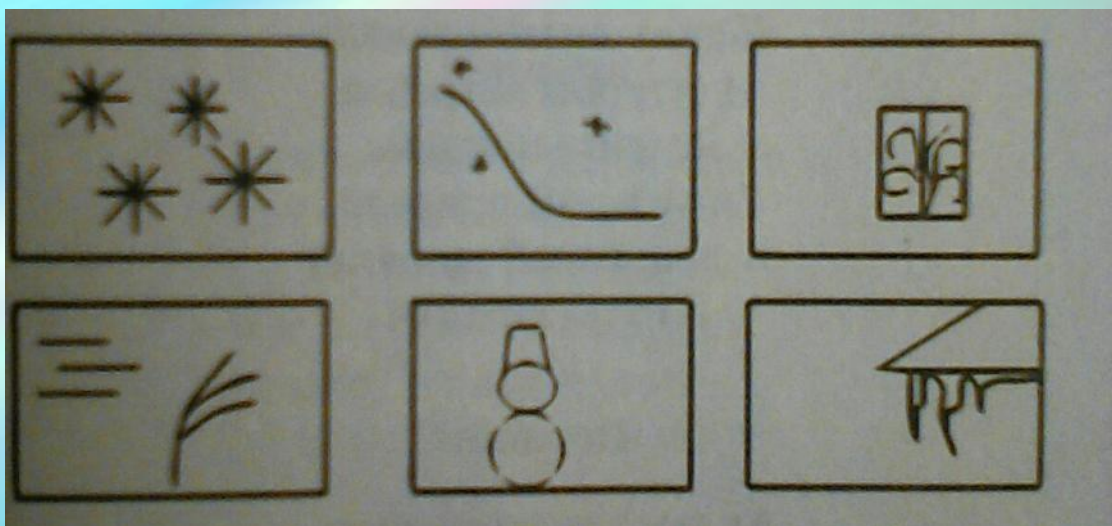
- «Мой любимый ОВОЩ»- рассказать о нем по схеме.



- «Расскажи,какая одежда» -выбрать картинку с изображением одежды и составить описательный рассказ с опорой на схему.

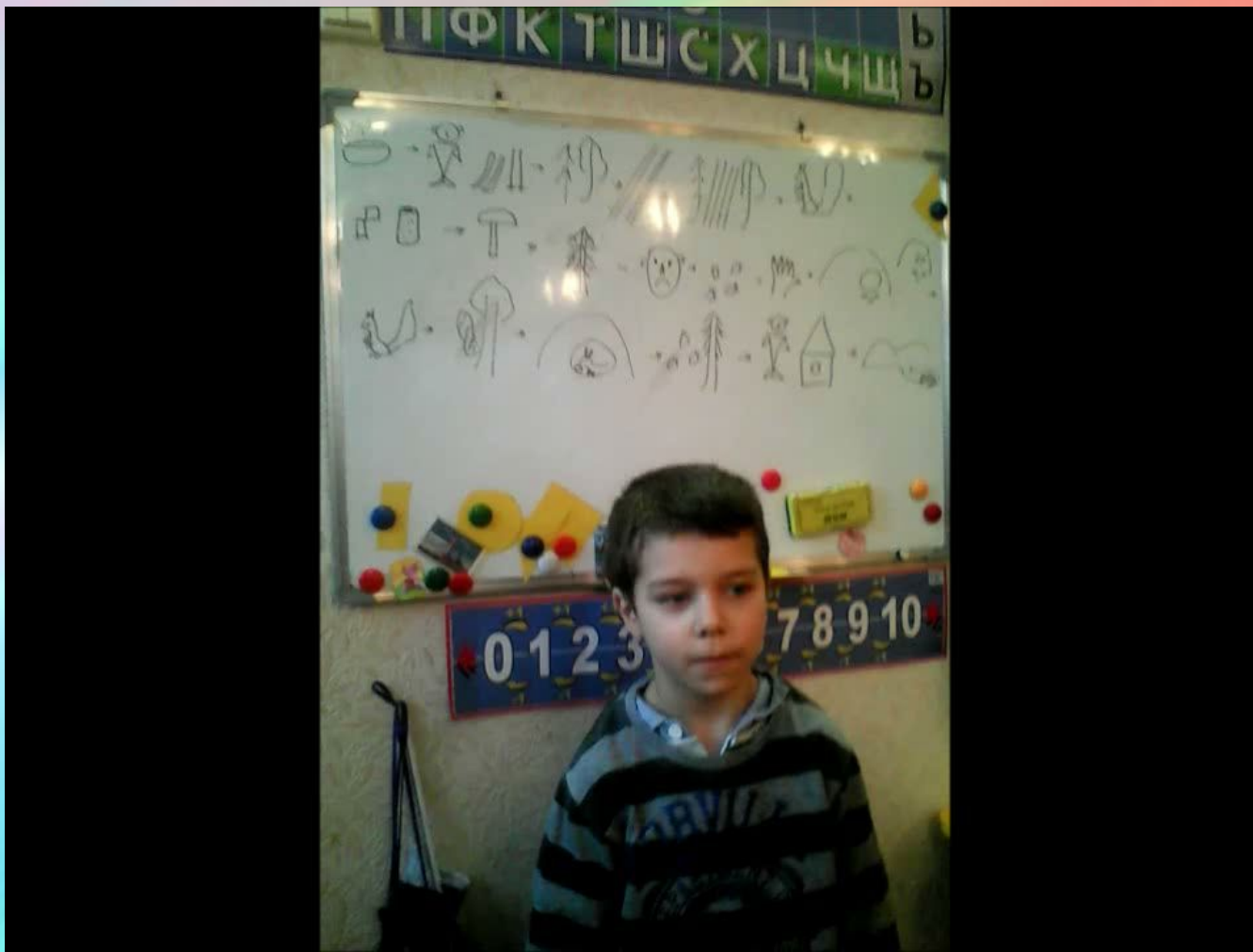


- «Расскажи про животное»- рассказать о диком животном холодных стран.

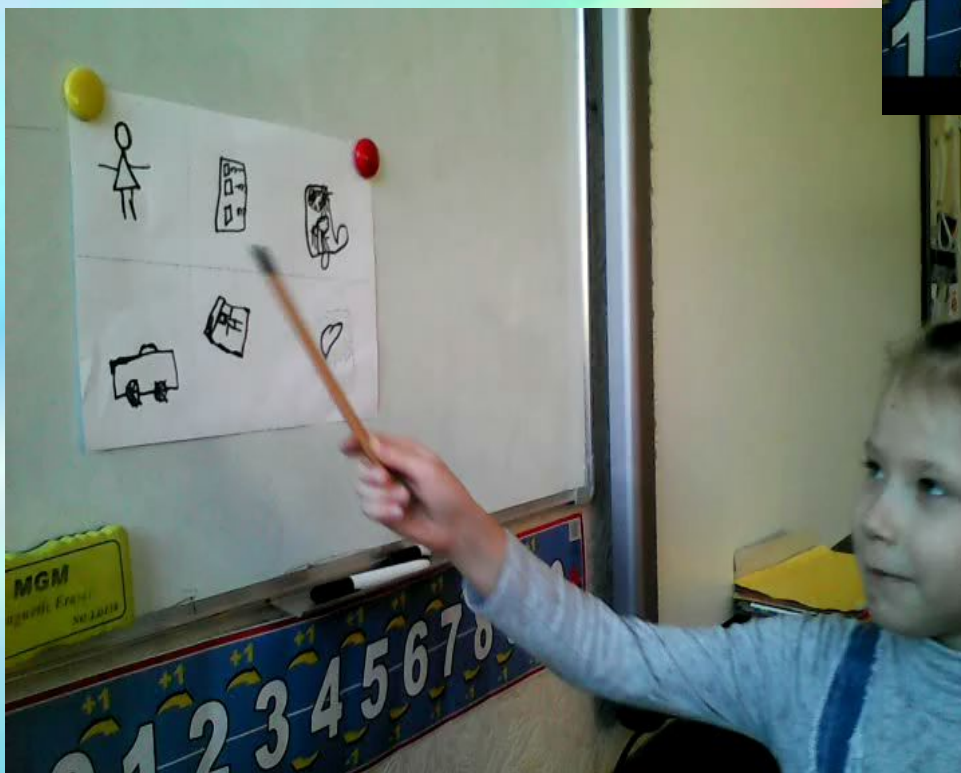


- «Приметы ЗИМЫ»- составить предложения о приметах зимы, а затем рассказ «Зимушка –зима» с использованием опорных схем.

Рассказы по готовым схемам – моделям Ю. Пшонкин «Беличьи кладовые»



Про маму



Этап составления схем – моделей детьми по авторским рассказам и рассказам из личного опыта.

МЕДВЕЖОНОК

Глупый Медвежонок не знал, что такое зима, пока она не пришла. Она была белой, как снег, и она была холодной, как лёд.

— Когда полетит что-то белое, — сказал Медвежонок. — Осыпался с тополей белый пух, но зима не пришла. Облетели одуванчики, и это тоже была не зима. Настоящая зима явилась, Медвежонок уже не узнал. — Это просто дождь надел пуховые варежки, — сказал он.



КОТЁНОК

Был у Пети Котёнок. Однажды он обиделся и ушёл в лес. Видит — стоит избушка, а в избушке одинокий Медведь.

— Заходи, — говорит одинокий Медведь. — Будем жить вместе.
— А молочко у тебя есть? — спросил Котёнок.

— Есть.
— А печка есть?
— Есть.

Попил Котёнок молока, поспал на печке и опять спрашивает:

— А мальчик у тебя есть?
— Нет.
— Очень плохо.

Тут стало Котёнку грустно, и он вернулся обратно к Пете.



ЛИСЁНОК

Рыжий Лисёнок решил стать доктором. Он взял музыкальную дудочку и принялся слушать сердце каждого. Сердце Зайца, сердце Ёжика, сердце Белочки.

«Тик-тик! Так-так! Тук-тук!» — слышалось сквозь дудочку, и Лисёнок говорил:

— Прекрасное сердце, поёт, точно птица.

Но однажды Лисёнок послушал сердце Волка и сказал:

— У тебя злое сердце.

— Но почему же? — удивился Волк.

— Потому что моя добрая дудочка молчит.



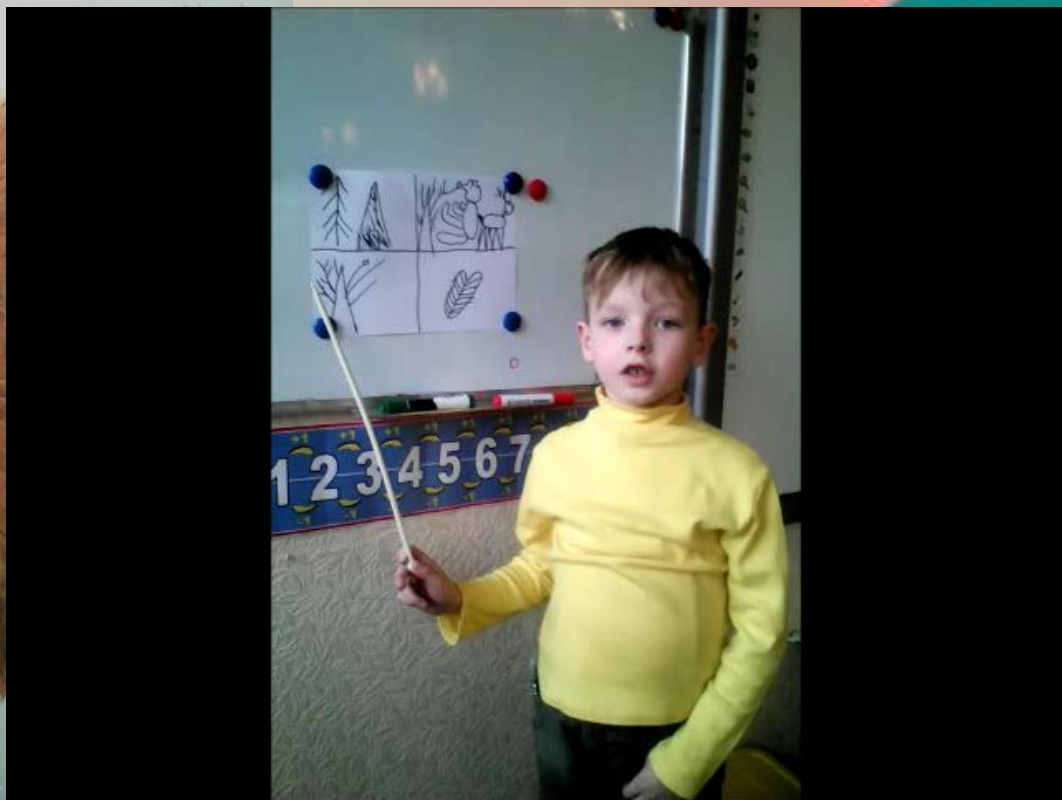
ЛОСЁНОК

В лесу было тихо, и только Лосёнок смеялся.

— Тише ты, — сказал ему Медведь. — Сейчас случится чудо.

— Какое чудо? — удивился Лосёнок.

А Медведь показал ему на дерево. Весь день лосёнок смотрел, а вечером вдруг увидел. На сером дереве — зелёный лист. Первый лист. И понял он тогда, почему в лесу тихо. Все ждут рождения первого листа. Это и есть чудо леса...



**Спасибо за
внимание!**

