

***«РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ  
СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО  
ВОЗРАСТА»***

Маслова Татьяна Владимировна  
МБДОУ Црр д. с. «Капелька»  
города Светогорска

*Творчество детей - это глубоко своеобразная сфера их духовной жизни , самовыражение и самоутверждение , в котором ярко раскрывается индивидуальная самобытность каждого ребёнка . Эту самобытность невозможно охватить какими-то правилами , единственными и обязательными для всех.*

*В.А.Сухомлинский.*



*Цель -заинтересовать детей, зажечь их сердца , развить в них творческую активность , не навязывая собственных мнений и вкусов.*

*Я пробуждаю в ребёнке веру в его творческие способности , индивидуальность , неповторимость , веру в то , что творить добро и красоту это значит приносить людям радость.*



## *В своей работе я ставлю следующие задачи:*

- *Формировать первичные представления о прекрасном в жизни и искусстве , способности воспринимать его.*
- *Формировать художественно-образные представления и мышление , эмоционально-чувственное отношение к предметам и явлениям действительности, воспитывать эстетический вкус, эмоциональную отзывчивость на прекрасное.*
- *Развивать творческие способности в рисовании и лепке.*
- *Обучать основам создания художественных образов , формировать практические навыки работы в видах художественной деятельности.*
- *Развивать сенсорные способности восприятия чувства цвета.*



## *Методы и приемы:*

- Наглядный
- Практический
- Словесный
- Эмоциональная установка  
взрослого
- Привлечение  
внимания
- Показ и  
объяснение
- Словесная  
инструкция

- Сравнения
- Сопоставления
- Приложения
- Наложения
- Наблюдение за  
действиями взрослого и  
сверстников

## *Принципы организации работы:*

- 1. Посильность требований*
- 2. Постепенность усложнений*
- 3. Последовательность*



*Для качественного осуществления развития творческих способностей ребёнка создана предметно-развивающая среда.*



# Направления работы по развитию творческих способностей детей раннего возраста

- Игра
- Сенсорное воспитание
  - Рисование
  - Лепка
- Конструирование
- Взаимодействие с родителями



# Игра

*Ведущим видом деятельности и основой становления ребёнка до трёх лет является предметная игра. Она оказывает особое воздействие на развитие творческих способностей.*



# Сенсорное воспитание

*Развитие творческих способностей неразрывно связано с сенсорным воспитанием.*



# *Рисование традиционными методами*

*В процессе рисования у ребёнка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности.*



# *Рисование нетрадиционными методами*

*Разнообразие способов рисования рождает у детей оригинальные идеи , развивает фантазию воображение.*

*«маму я свою люблю ,ей  
цветочек подарю».*

*«веточка рябины».*



## *Рисование ладошками*



# Лепка

*Лепка содействует развитию личности ребёнка , помогает создать обстановку эмоционального благополучия , обеспечивать развитие у детей способностей к эстетической деятельности.*



*Лепка из теста*



*Лепка из пластилина*

# Конструирование

*Конструирование оказывает развивающее влияние на те или иные способности детей, которые в совокупности составляют основу формирования их творчества*



*«горка с лесенкой»*



*«домик с окошком»*





# Взаимодействие с родителями

*Развитие творческих способностей невозможно без помощи и сотрудничества родителей. Для закрепления творческих способностей предлагалось в самостоятельной обстановке, играх использовать накопленный опыт. Дети участвовали вместе с родителями в тематических выставках. Совместно с родителями проводились культурно - досуговые мероприятия.*



# Выставка «Игрушка своими руками»



## *В результате работы дети :*

- Принимают участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляют интерес к игровым действиям сверстников.
- Принимают активное участие в продуктивной деятельности (рисование , лепке , конструирование).
- С интересом слушают сказки, рассказы воспитателя ; рассматривают картинки, иллюстрации.
- Эмоционально и заинтересованно следят за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях , созданных силами взрослых и старших детей.
- Самостоятельно выполняют игровые действия с предметами, осуществляют перенос действий с объекта на объект.
- С помощью взрослого сооружают разнообразные постройки , используя большинство форм.
- Разворачивают игру вокруг собственной постройки.
- Различают основные цвета.
- Лепят несложные предметы.
- Рисуют карандашами , фломастерами, красками и кистью.

*Спасибо за внимание*

