

**Развитие творческих  
способностей у детей  
дошкольного возраста  
средствами  
театрализованной  
деятельности.**

## Творчество:

Это способность, проявление которого связано с развитием воображения, фантазии.

Творчество характеризуют два основных критерия: новизна и оригинальность продукта.

# Творческие способности

- **Творческие способности** - Это способность удивляться и познавать, умение находить решение в нестандартных ситуациях, это нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта.

Для развития творческих способностей у детей необходимо их обучение.

**Цель обучения** заключается не только в том чтобы дать детям знания и навыки в пении, рисовании, чтении стихотворений и т.д., но и в том, чтобы вызвать в них интерес и желание самостоятельной творческой деятельности.

***Творческие способности  
У детей развиваются:***

# *В игре*



# *В рисовании*





# *В конструировании*





# *В пении, чтении потешек*



## Театрализованная деятельность

одно из главных средств развития творческих способностей детей. Эта деятельность может пронизывать все режимные моменты, включаться во все виды непосредственной деятельности, бывает в свободной совместной работе взрослых и детей, также в самостоятельных играх.

*В театрализации развиваются  
различные виды детского творчества:*

- ❖ *Художественно-речевые,*
- ❖ *Музыкально-игровые,*
- ❖ *Танцевальные,*
- ❖ *Сценические,*
- ❖ *Певческие.*

## Развитие

творческих

способностей

детей происходит под непосредственным руководством педагога. Он побуждает детей к неформальному обучению в игре, творческому воспроизведению текста к использованию средств театральной выразительности: мимики, жеста, позы, движения интонации.



*Для этого используются этюды, упражнения,  
игры-имитации.*



# *Задачи работы воспитателя с детьми 3-5 лет.*

- 1. Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия ее проведения;*
- 2. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных совместно со взрослыми;*
- 3. Учить имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека;*
- 4. Учить сопровождать движения простой песенкой;*
- 5. Вызывать желание обходиться с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли;*
- 6. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок;*
- 7. Побуждать участвовать в беседах о театре.*



***Работа воспитателя  
по улучшению  
театрализованной  
деятельности:***

*Создание условий для развития творчества детей, к которым относится развивающая предметно-пространственная среда ДОО;*



*Накопление театральных впечатлений через инсценировки, показанных взрослыми и старшими детьми;*





*Яркие впечатления дети получают на праздниках и развлечениях;*



*Обогащение опыта детей через чтение детской литературы с обыгрыванием отдельных эпизодов;*





*Индивидуальный подход к ребенку;*





**Обеспечение свободы  
выражения своих чувств  
в различных видах  
театрализованной  
деятельности:**

# *Кукольный театр*



# *Игра - драматизация*



# *Театр с участием детей*



Конец.

Спасибо за внимание!!!