

Развитие творческого
мышления и
воображения
дошкольников
методами ТРИЗ-РТВ

ВИШНЕВСКАЯ ГАЛИНА ВЛАДИМИРОВНА.

Важнейшая задача
цивилизации –
научить человека мыслить

Т.Эдисон

**ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ
ДУМАТЬ, ТО ПРЕЖДЕ НАУЧИТЕ ИХ
ПРИДУМЫВАТЬ**

Д.Родари

Методы, основанные на системном подходе :

- ▶ Системный подход к окружающему миру
- ▶ Системный оператор
- ▶ Метод снежного кома
- ▶ Метод золотой рыбки
- ▶ Ступенчатый эвзоритм

МЕТОДЫ, ОСНОВАННЫЕ НА МАТЕМАТИЧЕСКОМ ПОДХОДЕ:

- ▶ Бином фантазии
- ▶ Фантастическое вычитание
- ▶ Фантастическое умножение
- ▶ Простые приёмы фантазирования
- ▶ Наоборот

МЕТОДЫ, ОСНОВАННЫЕ НА ПЕРЕМЕНЕ МЕСТ:

- ▶ Метод фокальных объектов
- ▶ Метод изменения оценки
- ▶ Перемена мест

МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АКТИВИЗАЦИИ МЫШЛЕНИЯ:



- ▶ Мозговой штурм
- ▶ Синектика
- ▶ Морфологический анализ

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

- ▶ Система – любой предмет, объект, процесс, предназначенный для выполнения какого-либо действия, какой-либо цели.
- ▶ Подсистема-элементы, части, составляющие систему.
- ▶ Надсистема-местонахождение или родовая принадлежность объекта

Компонентный подход

Рассматривает наличие в системе подсистемы (частей) и её надсистемы (частью чего она является):

- ▶ С-ромашка
- ▶ Пс-стебель, листья, цветок
- ▶ Нс-родовая-цветы, по месту нахождения-ваза, поле, клумба

Игры:

- ▶ «часть-целое»
- ▶ «найди главное»

Функциональный подход-

Определяет действия, функции, присущие подсистемному признаку и системе в целом.

Игры:

- ▶ «Дразнилка»
- ▶ «Что умеет делать»
- ▶ «Угадай предмет»
- ▶ «Кто что делает»
- ▶ «Назови как можно больше дел»

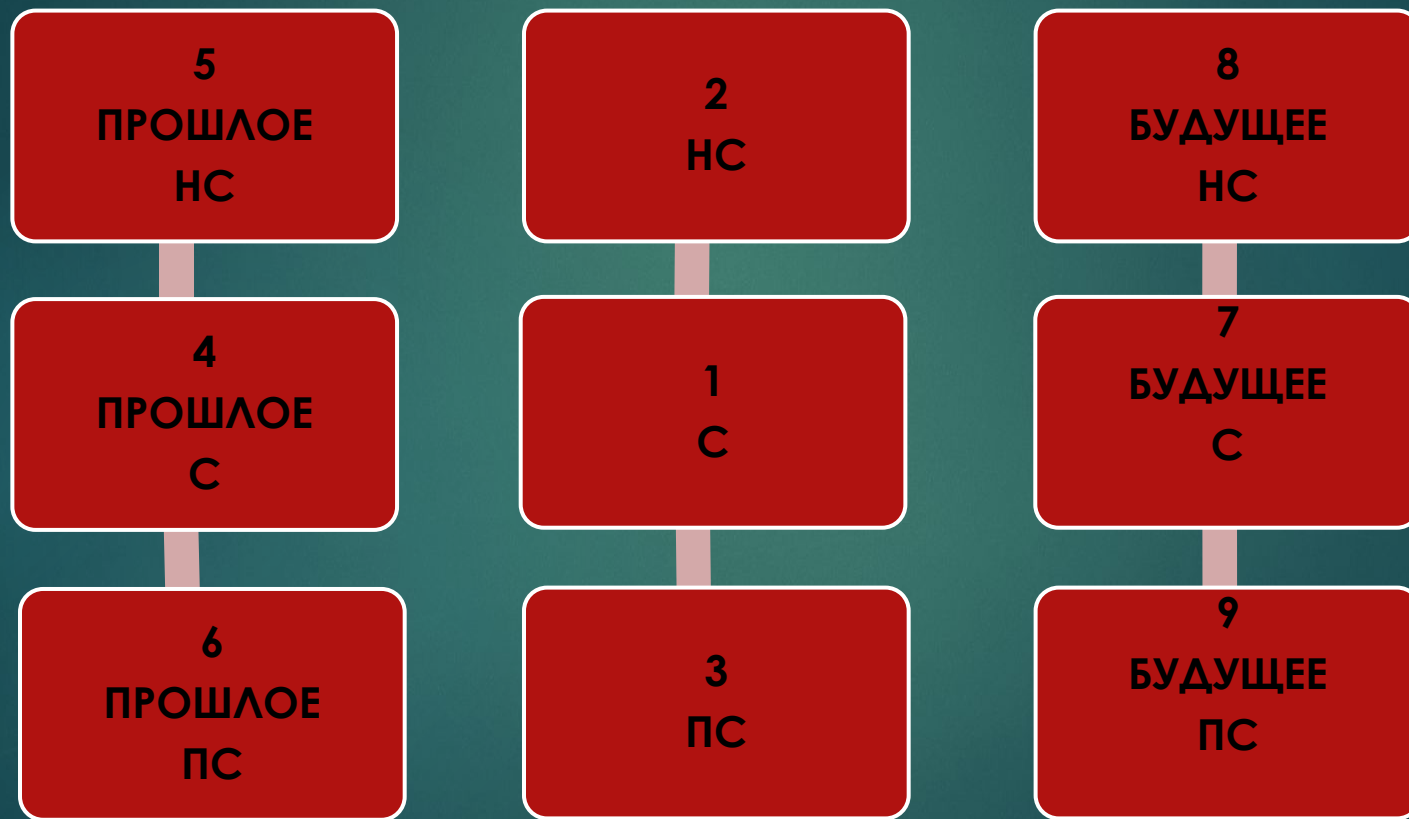
Генетический подход-

Используется при изучении этапов становления системы, последовательности её развития (рождение, развитие, переход в другую систему)

Игры:

- ▶ «Раньше-позже»
- ▶ «Чем был-чем стал»

Системный оператор



Ступенчатый эвритм

- ▶ 6 этаж-О начинает дружить с другими О
- ▶ 5 этаж- О исправлен,но им не пользуются
- ▶ 4 этаж- О испорчен
- ▶ 3 этаж – О остался один в мире
- ▶ 2 этаж – много таких же объектов
- ▶ 1 этаж- один О , выполняет свою функцию

Метод фокальных объектов



Бином фантазии

ный

**1 РЕАЛЬНЫЙ ОБЪЕКТ + 1 РЕАЛЬНЫЙ ОБЪЕКТ = НОВЫЙ
РЕАЛЬНЫЙ ИЛИ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ ОБЪЕКТ**

- ▶ Система + система (кресло-кровать)
- ▶ Система + антисистема (карандаш-ластик)
- ▶ Система+несистема (ручка-карандаш)
- ▶ Система+надсистема (губная помада)
- ▶ Система +подсистема (сумка на колёсах)

Используются предлоги: в, внутри, вверху,
внизу, под, за, перед, на, в середине.

Фантастическое вычитание



- ▶ Вычитаем предметы (комната без мебели ,игрушек, бытовой техники и т.д.)
- ▶ Вычитаем процесс (люди перестали узнавать друг друга)
- ▶ Вычитаем свойства (дети перестали слушаться взрослых)

Фантастическое умножение

Любой объект можно представить многовидным, он как бы вбирает в себя все виды объектов, которые могли бы выполнить эту функцию. Объект становится многофункциональным.

Задание: придумать применение пустой консервной банке, лопнувшему воздушному шарiku, пустому стержню от ручки.

Спасибо за внимание!!!