

# Развитие воображения в дошкольном возрасте.



- 
- **Воображение- познавательный психический процесс создания новых образов путем переработки материалов восприятия и представления, полученных в прошлом опыте.**

# Развития воображения в раннем детстве.



- Предпосылки воображения проявляются на втором году жизни. Малыш в возрасте около полутора лет узнает изображенное на картинке. Он переживает бурные эмоции.
- На третьем году жизни в действиях малыша наблюдается отсроченное подражание увиденному, что говорит о наличии достаточно сложного представления, об умении действовать на основе сформированного образа.
- О первых проявлениях воображения в 2.5-3 года свидетельствует умение ребенка действовать в воображаемой ситуации с воображаемыми предметами.
- Важнейшим фактором, который обеспечивает возможность переноса значения на другие предметы, является речь. С ней связано дальнейшее развитие замещений.
- К концу раннего возраста дети четко видят сходства и различия между обозначаемым и обозначающим вводят в игру собственные оригинальные замещения. Выбор предметов-заместителей перестает быть случайным.
- Таким образом, в игровой деятельности детей раннего возраста зарождаются творческие элементы.

# Развитие воображения в дошкольном возрасте.



- 
- В основе образов воображения лежит перекомбинирование материала, хранящегося в памяти.
  - Воображение еще неразрывно связано с предметом , выполняющим функцию внешней опоры. Именно игрушки и предметы- атрибуты наталкивают малыша(3-4 лет) на тот или иной сюжет игры.
  - У детей 3-4 лет наблюдаются лишь элементы планирования игры или продуктивных видов деятельности.
  - Включение слова в процесс воображения делает его осознанным , произвольным.
  - Воображение детей 3-4 часто носит воспроизводящий характер.



- Для средних и старших дошкольников опорой уже является - выполнение взятой на себя роли.
- Постепенно необходимость во внешних опорах отпадает. Происходит интериоризация действий воображения в двух планах. Во-первых переход к игровому действию с предметом, которого в действительности нет. Во-вторых ,переход к игровому использованию предмета, предание ему нового смысла,действия с ним в уме.
- В 4-5 лет у детей возрастают творческие проявления в деятельности, прежде всего в игре, ручном труде, рассказывании и пересказе. Появляются мечты о будущем.
- В5-7 лет внешняя опора подсказывает замысел и ребенок произвольно планирует его реализацию и подбирает необходимые средства.
- Развития воображения приводит к тому, что дети в возрасте 5-7 лет создают воображаемые миры, населяют их персонажами , имеющие определенные характеристики и действующими в соответствующих ситуациях.



- 
- Воображение помогает решить малышу эмоциональные и личностные проблемы , неосознанно избавиться от тревожных воспоминаний , восстановить психологический комфорт, преодолеть чувство одиночества.
  - Фантазирование пронизывает всю жизнь малыша.
  - Творческий характер воображения напрямую зависит от того , в какой мере дети владеют способами преобразования впечатлений , используемыми в игре и художественной деятельности.

# Как развить воображение у ребенка дошкольного возраста.



- Именно взрослый закладывает у ребенка механизмы воображения. В общении с ним ребенок осваивает общественно выработанные и фиксированные в культуре средства создания новых образов : сначала действия , а позднее речь.
- На втором году жизни главным средством развития воображения является включение ребенка в мнимые ситуации , на которых основаны забавы, розыгрыши.
- Уже в раннем детстве возможно создание проблемных ситуаций, которые побуждают ребенка искать и предлагать , а затем использовать предметы заместители.
- Развитие воображения тесно связано с развитием языка. Слово дает возможность представить и преобразовать предмет в его отсутствии.
- Формирование критичности мышления.
- Важно учить ребенка создавать разные по степени сложности замыслы и реализовать их прежде всего в продуктивных видах деятельности.



Підготувала ст.423 гр. Травина Анастасія 2011 г.