

**Развивающая
предметно-
пространственная
среда в старшей группе
*в соответствии с ФГОС ДО***

МБДОУ № 9 «Светлячок» г.Железногорск

Воспитатели:

Шифер Наталья Николаевна

Корнеева Екатерина Александровна

Развивающая предметно-пространственная среда

– одно из основных средств, формирующих личность ребенка, источник получения знаний и социального опыта. Именно в дошкольном возрасте закладываются фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребёнка со взрослыми и сверстниками. Созданная в детском саду ППС влияет на развитие ребенка, способствует его всестороннему развитию и обеспечивает его психическое и эмоциональное благополучие.

Понятие «развивающая предметно-пространственная среда» охватывает и пространственную её организацию и соответствующее наполнение.

Пространственная организация среды позволяет создать комфортные, относительно стабильные условия для реализации воспитательно-образовательного процесса.

Наполнение, ориентированное на систематическое дополнение, обновление, вариативность, способствует активизации разных видов деятельности дошкольника, стимулирует их развитие.

Поскольку процесс создания данной среды выступает творческой задачей, мы руководствовались принципами создания РППС, разработанными А.Г. Асмоловым, В.А. Петровским и указанными в приказе МО РФ № 1155:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии

Ориентирует организацию пространства для общения с ребёнком «глаза в глаза», способствует установлению оптимального контакта с детьми, который реализуется через уголок «уединения», логопедический, кабинет психолога; Одно из условий, которое дает такое общение— это разновозрастная мебель. Ее высота должна быть такой, чтобы не только воспитатель без затруднения мог «спуститься», приблизиться к позиции ребенка, но и ребенок мог «подняться» до позиции воспитателя, а иногда посмотреть на него сверху.



Принцип активности, самостоятельности, творчества

Позволяет осуществлять совместное создание окружающей среды взрослого с ребенком. По сравнению с обычной семейной обстановкой среда в ДОО должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.



Принцип стабильности-динамичности

Ориентирует на создание условий для изменения и созидания окружающей среды с большим разнообразием предметного наполнения. в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей». Очень важно ребенку дать возможность менять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со своими вкусами и настроениями.



Принцип комплексирования и гибкого зонирования

Даёт возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу в тематических зонах-центрах.



Гибкое зонирование в нашей группе позволило нам создать следующие уголки-центры:



Музыкальный и театральный уголок



Спортивный уголок



Книжный уголок

Центр сюжетно–ролевой игры





Патриотический уголок и уголок народного творчества



Уголок экспериментирования



Уголок творчества



Уголок речевичка

Математический уголок



Развивающий уголок



Уголок развития
мелкой моторики



Уголок уединения



Уголок природы





Уголок конструирования



Уголок безопасности

Принцип учета половых и возрастных различий детей

Позволяет осуществлять гендерный подход, даёт возможность проявлять детям свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности, удовлетворять потребности всех возрастных категорий.



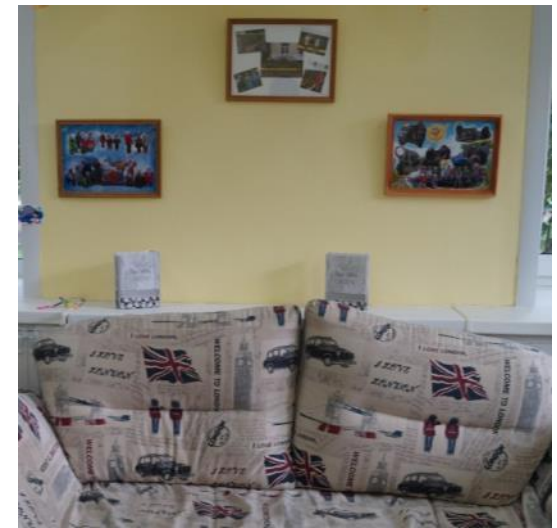
Принцип эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов

Следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды: использование больших ярких игрушек из искусственной кожи, ткани, пластика, необычных элементов образного декора



Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого

Позволяет осуществлять личностно-ориентированное активное саморазвитие ребенка и усвоение им социального опыта. Этот принцип реализуется с помощью использования в детской группе определенных семейных традиций. Дети могут достраивать детали интерьера, они получают возможность его эстетического завершения в зависимости от личных вкусов. В групповой ячейке, особенно в ее семейной части, в интерьере необходимо выделить места, где могут размещаться репродукции.



Принцип открытости – закрытости

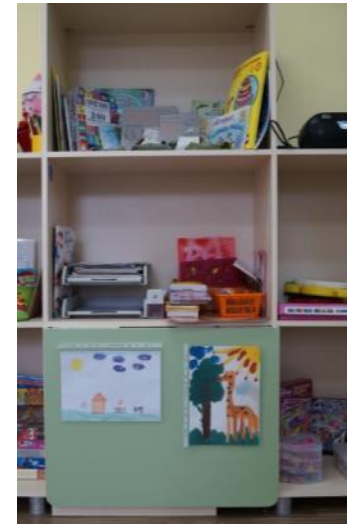
Предполагает персонализацию среды каждой группы, готовность к изменению, корректировке, развитию, позволяет ребёнку открыть себя, осуществлять охрану и укрепление физического и психического здоровья детей.

1) Открытость природе. Единство человека и природы. Ежедневная трудовая деятельность, наблюдения, экспериментирование в экологических зонах, оформленных в соответствии с возрастом детей, постепенно приводят к пониманию того, что природой можно не только наслаждаться, восхищаться, любоваться, но что она нуждается в помощи, в заботливых руках и охране.



Принцип открытости – закрытости

2) Открытость своего «Я». Педагоги с уважением относятся к интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, особенно к результатам продуктивной деятельности: ежедневно на «стене творчества» появляются рисунки, поделки, результаты детского словесного творчества (стихи, рассказы, сказки). Коллективные детские работы широко используются при оформлении групп. Развешиваются фотографии детей и взрослых в различных сочетаниях, отражающих возрастную динамику (альбомы и папки с фотографиями должны храниться в доступном для детей месте).



Принцип безопасности и гигиеничности среды

Обеспечивает безопасность для жизни и здоровья детей, соответствие ростовым и возрастным особенностям детей. Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в групповых комнатах отвечает требованиям техники безопасности, позволяет воспитанникам свободно перемещаться в пространстве.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**

МБДОУ № 9 «Светлячок» г.Железногорск

Воспитатели:

Шифер Наталья Николаевна

Корнеева Екатерина Александровна