



Орешкова Татьяна Николаевна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад
«Зоренька»



**«Развивающая среда как
средство сенсорного
воспитания детей раннего
возраста»**



Сенсорное развитие ребенка —
это развитие его восприятия и
формирование представлений о
внешних свойствах предметов: их
форме, цвете, величине, положении
в пространстве, а также запахе, вкусе
и т. п. (Венгер Л. А.)

Сенсорные эталоны –
представления о чувственно
воспринимаемых свойствах
объектов. Эти представления
характеризуются обобщенностью,
т.к. в них закреплены наиболее
существенные, главные качества.

Определение уровня развития сенсорной культуры детей раннего возраста складывается из нескольких составляющих:

- представления о цвете**
- представления о форме**
- представления о величине**
- тактильные ощущения (представления о свойствах предметов)**
- уровень развития мелкой моторики руки**

среда

- 1. Содержательно- насыщенная: наличие всевозможного дидактического материала для сенсорного развития, развитие мелкой моторики;
- 2. доступная: игровой и дидактический материал расположен в поле зрения ребенка;
- 3. вариативная: периодическая сменяемость дидактических игр и пособий;
- 4. полифункциональная: игры и пособия в группе позволяют использовать их в разных видах детской активности. Например: атрибуты для одной сюжетной игры могут использоваться по желанию детей как предмет-заместитель для усовершенствования сюжетной линии других игр. Одни и те же пособия используются для развития у детей сенсорно-моторных навыков, речевого развития, опытно-поисковой работы;
- 5. трансформируемая: обеспечивает возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяет вынести на первый план ту или иную функцию пространства;
- 6. безопасная: предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.



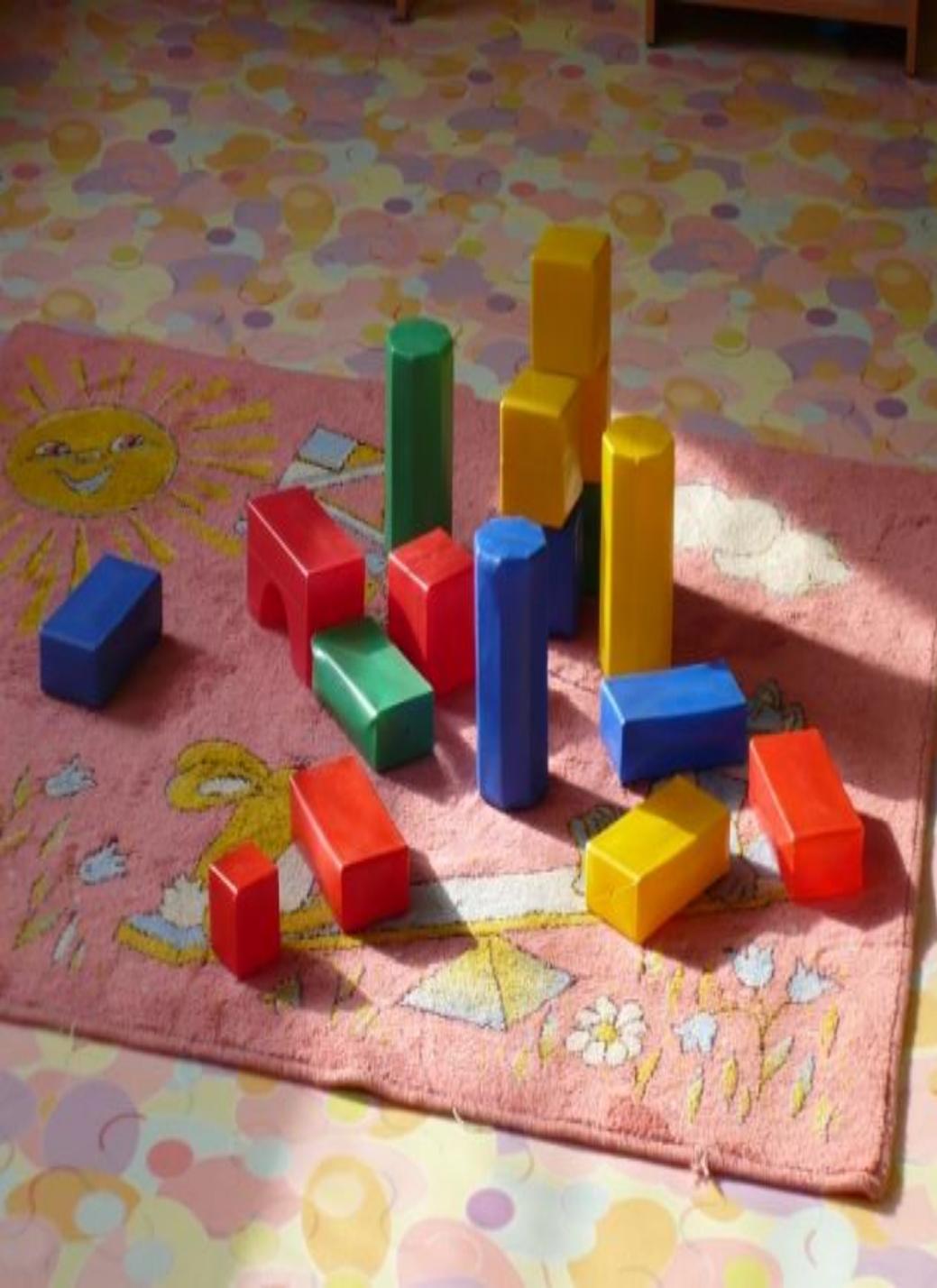
Особое место в работе отводится созданию и обогащению развивающей предметно-пространственной среды в группе, стимулирующей развитие сенсорной культуры детей

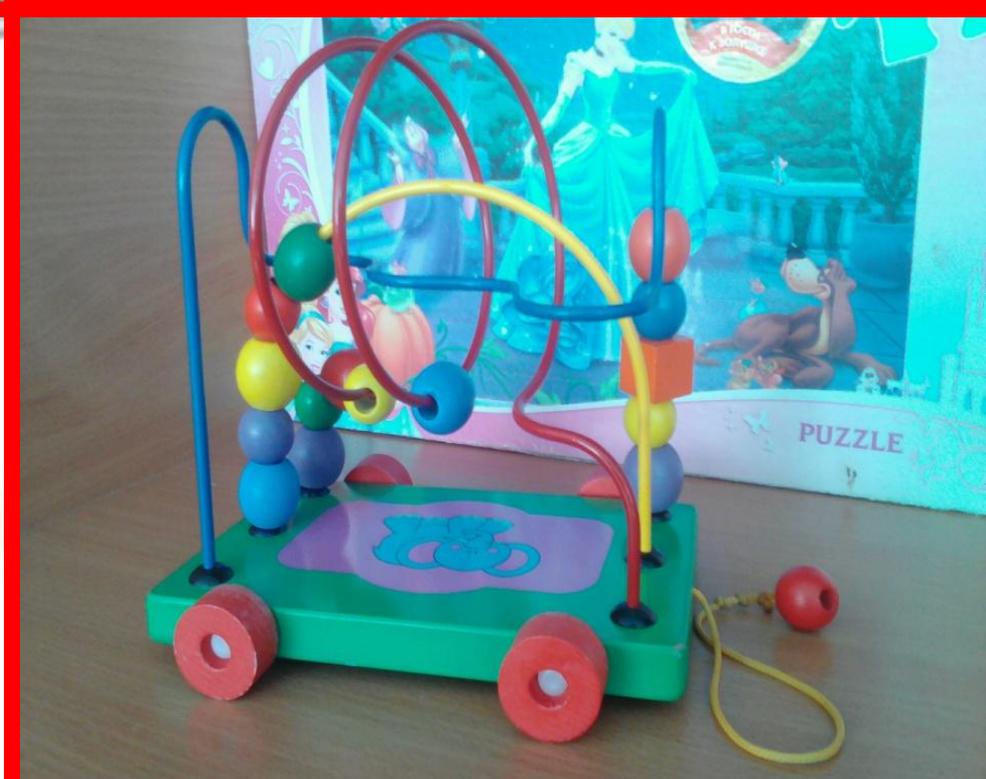
Все материалы можно разделить на группы:

- Для развития представлений о цвете
- Для развития представлений о форме
- Для развития представлений о величине
- Для развития тактильных ощущений
- Для развития мелкой моторики руки
- Комплексные пособия

Также можно выделить:

- Промышленные пособия
- Пособия-самоделки









Спасибо за внимание!