

# Особенности образования в европейских странах. Северная Италия. Реджио- педагогика.

Составила: Рябина О.Ф.

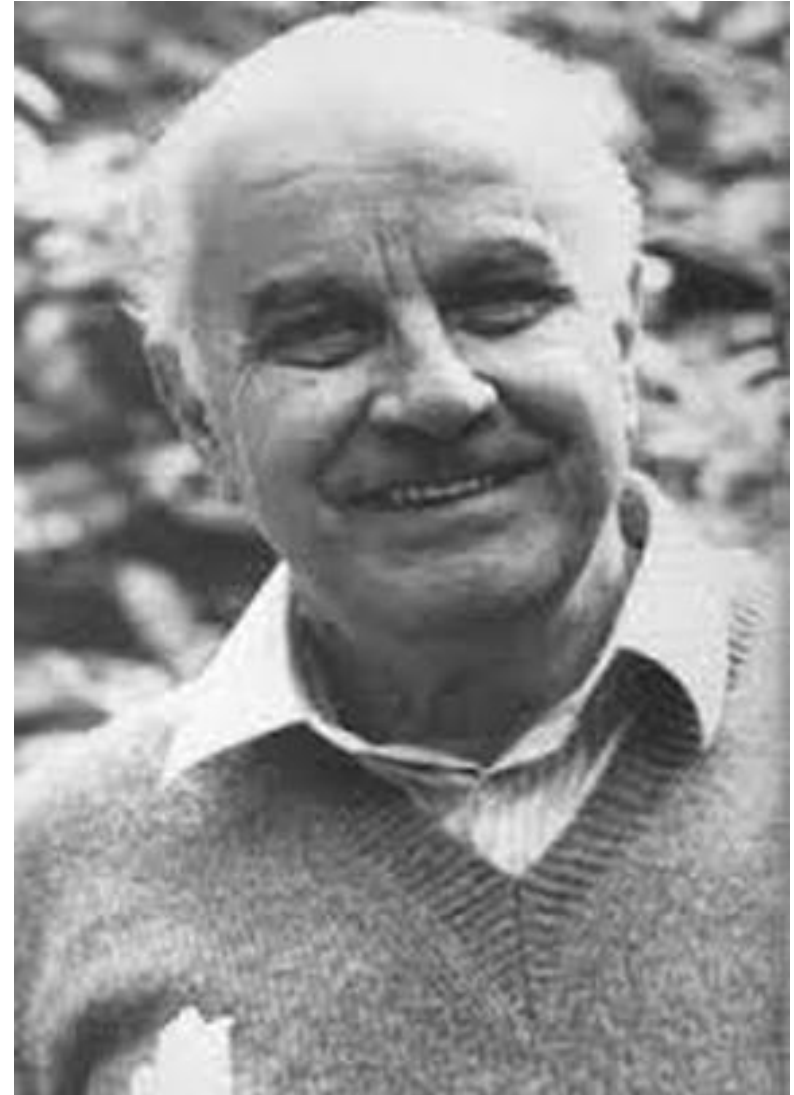
[ГБДОУ №111](#)

# Как возникла реджио-педагогика.

**Реджио-педагогика** – это концепция и практические методы работы коммунальных детских садов в Северо-итальянском городе **Реджио-Эмилия**.

Этот метод появился в начале 60-х годов. Основоположником нового подхода стал директор образовательных программ **Лорис Малагуцци**.

**Основопологающей** в реджио-педагогике является мысль о праве всех детей, вне зависимости от физических данных и социального положения, на воспитание и образование.



# Принципы реджио-педагогики

- Ребёнок – это человек, а любой человек заслуживает уважения
- Дети могут контролировать своё обучение и развитие
- Дети учатся, прикасаясь к предметам, двигаясь в пространстве, прислушиваясь, присматриваясь к окружающей среде
- Дети строят отношения с другими детьми в пространстве, где его можно исследовать
- У детей должно быть много способов и путей чтобы выразить себя

# Проектная деятельность в детских садах “Реджио”

Приоритетное направление – **проектная деятельность**. Длительность проекта – от нескольких часов до одного года. Важен **процесс**, а не конечный результат.

**Документизация** происходящего процесса – важный элемент при работе над проектом.

Детский сад “Реджио” – это пространство для совместных опытов и открытий.



# Роль педагогов и родителей в реджио-подходе.

Воспитатель – это **соавтор** детей. Главная роль воспитателя – быть терпеливым наблюдателем и участником детских проектов.

Родители – это **первые и главные** воспитатели своих детей.





# Роль окружающей среды в реджио-подходе

**Окружающая среда является “третьим воспитателем”.** Главный принцип – сделать помещение максимально удобными и комфортными для всех участников воспитательного процесса. Ключевое место – **открытое пространство**, где дети вместе с воспитателем обсуждают новые проекты. Часть пространства детского сада отведена под **“ателье”**, где дети могут проявить свои творческие данные и которые снабжены различными материалами для поделок и исследовательской деятельности. Игрушки в детских садах “Реджио” – это скорее **материалы** и **инструменты** для самореализации ребёнка. Пространство детского сада **сверхнасыщено** полезной для ребёнка зрительной и тактильной информацией. **Всё находится в свободном доступе.**



Всемирно реджио-педагогика считается самым **амбициозным** направлением элементарной педагогики. В 70-80-х годах реджио-подход получил распространение и стал популярным во многих странах. В 1991 году группа экспертов определила реджио-подход как **наилучший** метод работы для дошкольных учреждений. В 1994 году был создан фонд **“Дети Реджио”**. В городе Апатиты Мурманской области открылась “Школа Сколково”, которая использует в своей работе принципы и методы реджио-подхода. В **Санкт-Петербурге** в 2014 году открылось реджио-пространство “Янтарь” для детей от рождения до 7 лет.

