

МОИ УРОКИ РИТМИКИ.





Музыкально-ритмическое воспитание занимает важное место в системе художественно-эстетического образования. Ритмика – порядок движения, ритмическое воспитание, педагогические системы и методы, построенные на сочетании музыкальных (художественных) форм и пластических движений.





КРАСОТА

В

ДВИЖЕНИИ

-

ЗДОРОВЬЕ

С

ДЕТСТВА







КРАСОТА В ДВИЖЕНИИ - ЗДОРОВЬЕ С ДЕТСТВА

Детская ритмика способствует развитию у детей музыкального восприятия, эмоциональности и образности, совершенствованию мелодического и гармонического слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, культуры движений, умению творчески воплощать музыкально-двигательный образ.







Движения под музыку можно рассматривать как важнейшее средство развития телесного опыта ребёнка и, следовательно, развития его личности в целом. Основные педагогические принципы: системность, доступность, последовательность, учет возвратных особенностей, заинтересованность.





Танец таит в себе огромное богатство для успешного художественного и нравственного воспитания, приносит радость, как исполнителю, так и зрителю и руководителю, раскрывает и растит духовные силы, воспитывает художественный вкус и любовь к прекрасному.





И когда о тебе помнят и приходят выпускники и родители с благодарностью, понимаешь, что ты не зря выбрал такую профессию!

