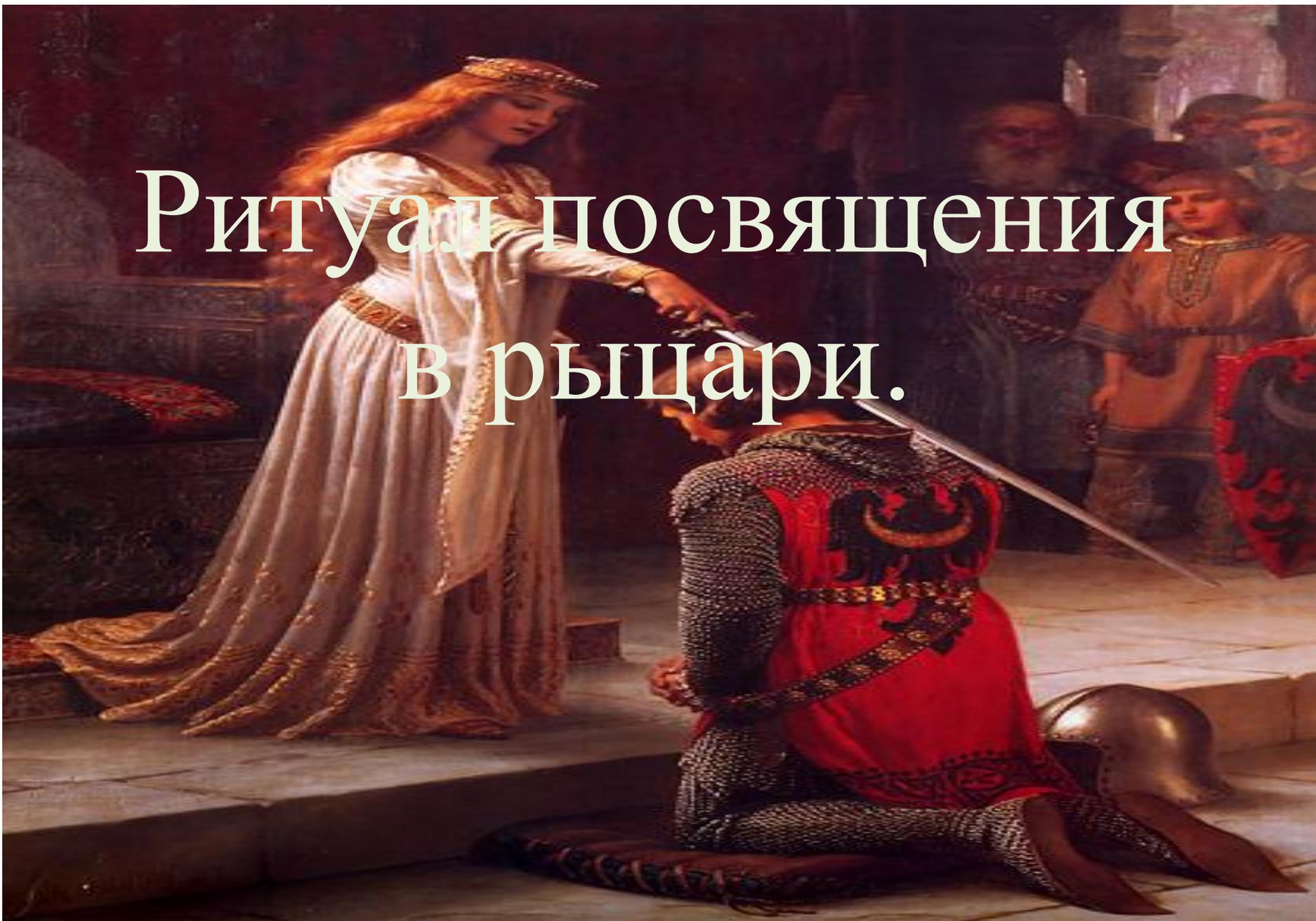


Ритуал посвящения в рыцари.





- **Посвящение в рыцари** - не то же самое, что **принесение оммажа и вассальной клятвы**. **Посвящение в рыцари** - это великое событие в жизни средневекового человека. Это был и символический, и правовой акт. Символический - потому что обозначал прохождение инициации, приобщение к славным рыцарским традициям и представлениям о моральном долге. Не случайно в позднее средневековье стандартным возрастом посвящения в рыцари считался возраст совершеннолетия - 21 год. Правовой - потому что означал вступление человека в рыцарское сословие и пользование всеми его правами и обязанностями. Начиная от права на вассальные отношения (т. е. "священное" право собственности) и заканчивая правом на почетное отрубание головы (а не позорного повешения - как для простолюдинов). Именно поэтому посвящение в рыцари в обычных случаях (исключая посвящения для участия в суде присяжных или на поле боя) было долгой церемонией, сопровождающейся для семьи новоиспеченного рыцаря огромными расходами на "парадную форму" и пиршество по случаю посвящения. Само посвящение происходило в канун больших христианских праздников (Пасха, Рождество) и освящалось церковью. Отсюда - ночное бдение рыцаря у алтаря перед утренней церемонией. Церемония посвящения сопровождалась процедурами переодевания в разные одежды (белую, черную и парадную), процедурами вручения сакральных символов принадлежности к рыцарскому сословию - меча, герба, шпор, шлема, копья. Ключевым моментом посвящения в рыцари была рыцарская клятва на каком-либо кодексе, устанавливающая морально-этические нормы поведения рыцаря. Затем - слова посвящающего (сюзерена, епископа, отца) "Посвящаю ..., сына ..., в рыцари" (это примерные слова). Удар по затылку (в некоторых странах пощечина) носил символический характер. Равно как и то, что посвящаемый стоял на коленях, а потом (после сакральных слов) посвящающий поднимал его с колен (т. е. делал равным себе) и три раза целовался с ним.

Принесение оммажа и клятвы - это церемония установления вассальных отношений. Оммаж (от homo - человек) означал "принятие в человеки какого-либо сюзерена". Сама церемония оммажа весьма схожа с церемонией посвящения в рыцари. Однако, есть различия.

Будущий вассал (обязательно УЖЕ рыцарь !!!) становился на колени и вкладывал руки в руки будущего сюзерена. Затем кандидат произносил вассальную клятву, в которой обещал исполнять обязанности и соблюдать табу (например, не домогаться жены сюзерена). В ответ на это сюзерен произносил свою клятву, в которой подтверждал права вассала и обещал соблюдать примерно такие же табу. После этого сюзерен поднимал вассала с колен, обнимал его и целовал в губы.

Клятва рыцаря.





- 1. Рыцарю подобает быть верным своей Клятве. В первую очередь – Клятве, данной своему Сюзерену.
Единственно возможным для Рыцаря Чести будет почтительное отношение к своему Сюзерену. Если Рыцарь более сведущ в каких-либо вопросах, он может почтительно дать совет своему сюзерену в разговоре один на один.
Приказы Сюзерена выполняются беспрекословно. Невыполнение приказа Сюзерена равносильно предательству.
- 2. Рыцарь вправе дать Клятву своей Даме сердца. Данная Клятва не означает того, что Рыцарь не будет выказывать должного почтения к другим Дамам. Также не освобождает она от Клятвы, данной Сюзерену.
Совершенно недопустимым будет высказывание хулильных слов, а также похвальба своими подвигами в присутствии Дам.
- 3. Достойным чести Рыцаря будет уважение к чужой Клятве, независимо, касается ли это противника, либо друга. Достойный противник достоин уважения, достойный друг достоин уважения вдвойне.
- 4. Достойный рыцарь может избрать своим служением служение Господу. Пусть же сей Рыцарь достойно служит ему, как умеет, не только Мечом, но и Словом, и Поступком. Пусть же будет он чист в своем Служении, и не отягощает сердце свое иными Клятвами.