

# Родился татарский национальный театр.



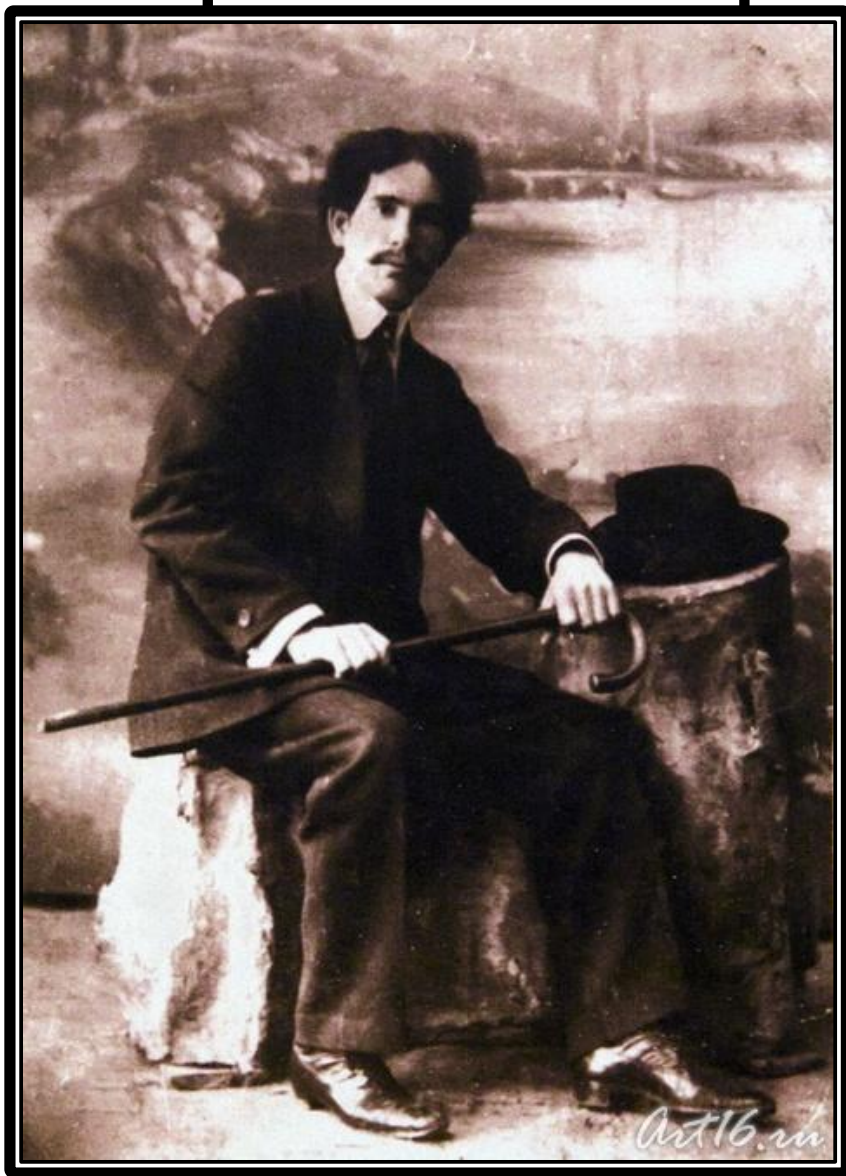
Труппа «Сайяр»

Музыка звучала в антрактах спектаклей,  
затем и на сцене, по ходу действия пьес.  
Исполняли ее небольшие инструментальные ансамбли.



Артисты Восточного  
клуба. 1913

# Первые татарские музыканты



- Пианист
- Загидулла Яруллин



**Баянист Файзи Биккенин. 10 июня 1932 г.**



**Мухамед Яушев — скрипач. Один из ближайших друзей Салиха Сайдашева, работавший с его нотным архивом.**



**Поет Галия Кайбицкая. Слева — скрипач Брин, дирижирует С. Сайдашев.**  
*На празднике в парке культуры и отдыха им. М. Горького. Казань, 1934 г.*

- Состав Союза композиторов ТАССР
  - в начале 40-х годов.



• Первый ряд (слева направо):  
Ю. Виноградов, Н. Жиганов, С. Сайдашев, М. Музаффаров, А. Ключарев.  
Второй ряд: А. Рыжкин, Х. Валиуллин, А. Леман, З. Хабибуллин, Д. Файзи.

# Государственный большой концертный зал имени Салиха Сайдашева в Казани





# В 1939 году в Казани открывается татарский театр оперы и балета



- Первым спектаклем
- была опера
- Н. Жиганова
- «Качкын»
- («Беглец»)
- о временах пугачевского восстания.

# После Великой Отечественной войны

- В 1945 году открылась Казанская государственная консерватория. Первым ректором был композитор Назиб Жиганов.





Салих  
Замалетдинович  
• **Сайдашев**

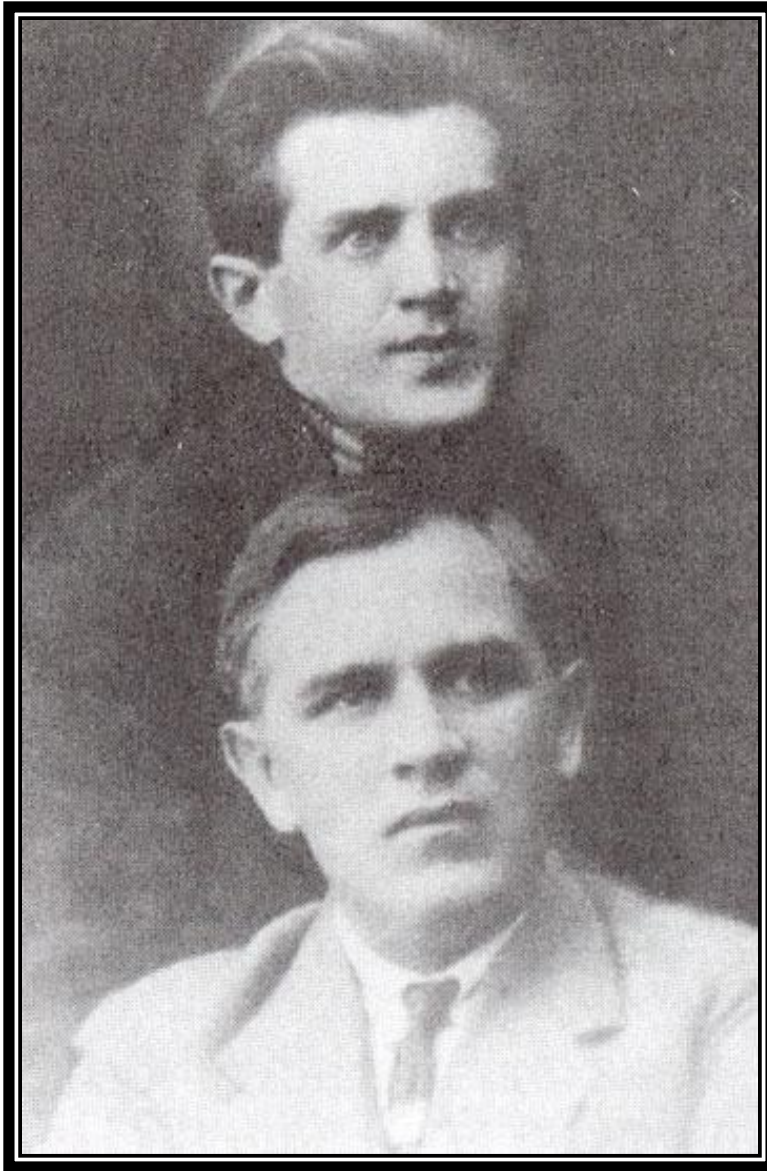
Родился  
3 декабря  
1900 г.



Затем Салих начал брать уроки у профессиональной пианистки А.С. Ивановой и в 1914 году поступил в Казанское музыкальное училище по классу фортепиано профессора О.О. Родзевича.

На занятиях с опытными наставниками, среди которых был известный казанский музыкант и педагог Ксаверий Корбут, Сайдашев овладевает не только искусством фортепианной игры, но и основами теории музыки.

# МУЗЫКА К ДРАМАМ



В 1920-е годы композитор написал музыку ко многим спектаклям по пьесам татарских драматургов. По пьесам Карима Тинчурина: «Казанское полотенце» (1923) «Потухшие звезды» (1923) «Голубая шаль» (1926) «На Кандре» (1931)

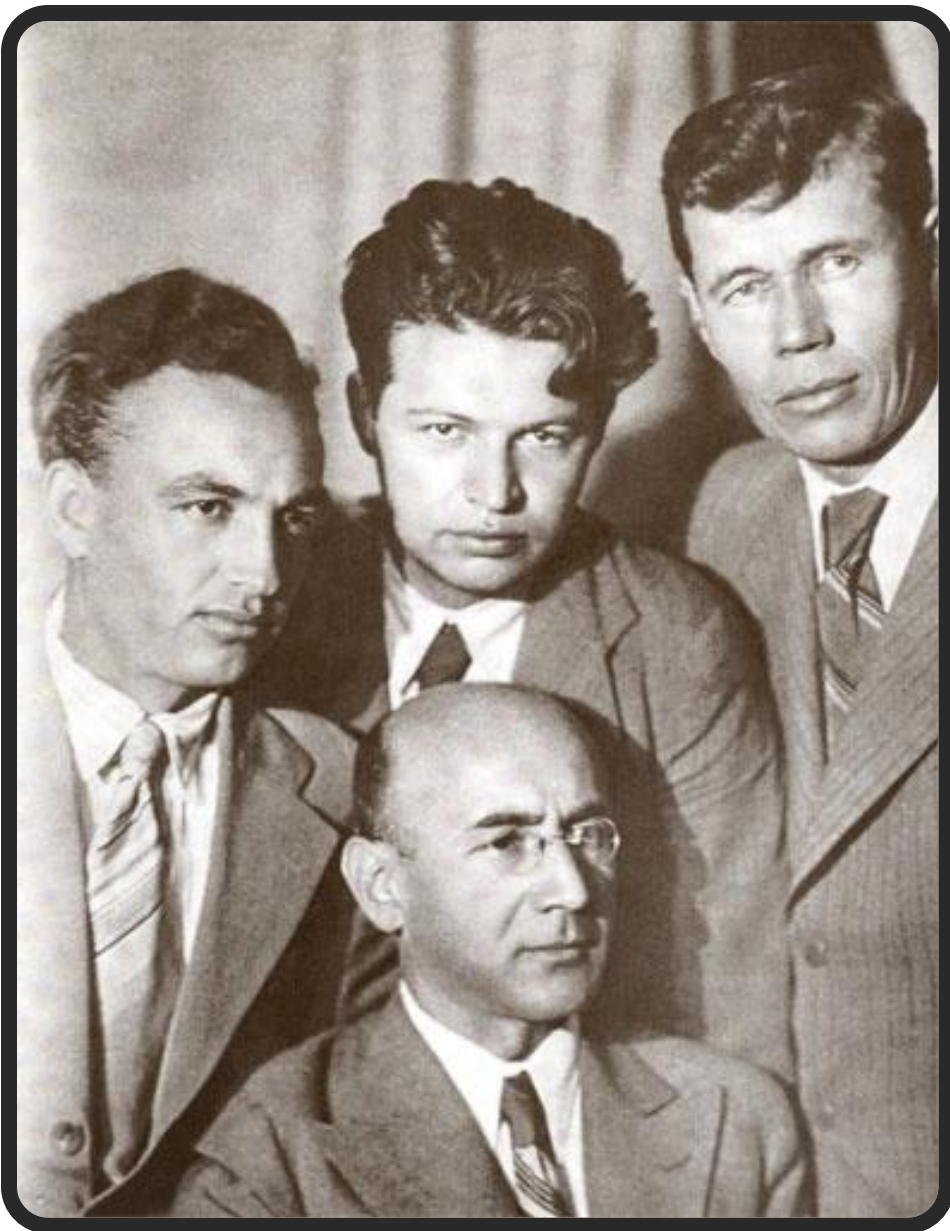


Яруллин Фарид  
Загидуллович  
(1914-1943) –  
видный  
татарский  
композитор,  
основоположник  
национального  
балета.



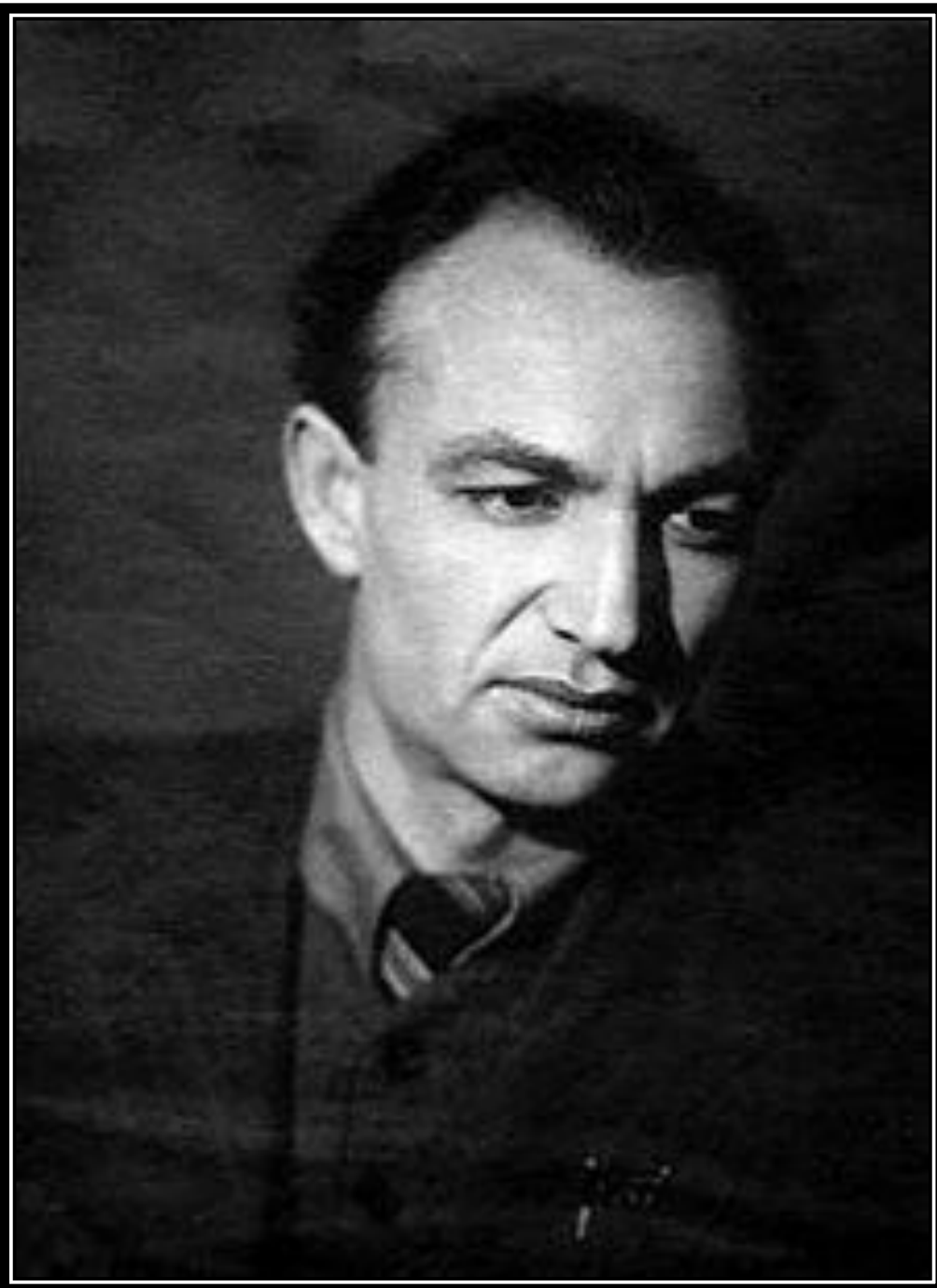
Началась Великая  
Отечественная война, и  
Ф. Яруллин был  
призван в ряды  
Красной Армии.

В конце 1941 г. Фарид  
Яруллин окончил  
Ульяновское пехотное  
училище и в звании  
лейтенанта был  
направлен на фронт,  
где был назначен  
командиром взвода.  
В 1943 году Фарид  
Яруллин погиб в бою.



- занятия композицией у профессора Г.И. Литинского,
- Назиб Жиганов, Фарид Яруллин, Ахмет Файзи с профессором Московской консерватории Генрихом Литинским. Фото 1937 года





**Назі́б Га́язович  
Жи́га́нов**

(1911 -1988)

По классу виолончели учился у Р.Л.Полякова  
По классу фортепиано у М.А.Пятницкой





В 1941 году была создана опера «Алтынчач».  
Либретто написал Муса Джалиль.



Рустем Яхин  
родился  
16 августа 1921 г.  
в Казани

Кроме того, он был замечательным аккомпаниатором.  
В ансамбле с Яхиным часто выступали певцы  
Марьям Рахманкулова, Мунира Булатова,



Марьям Рахманкулова

Art16.ru



Мунира Булатова

mylo.ru



Два года Яхин преподавал композицию в Казанской консерватории, но потом решил сосредоточиться только на сочинении музыки и на концертных выступлениях. Все свое время он отдавал творчеству. Одно за другим появлялись замечательные произведения. Его красивая музыка быстро завоевала симпатии слушателей, и вскоре Рустем Яхин стал одним из самых популярных татарских композиторов. Яхин не только сочинял музыку, но и много выступал с концертами. Он был прекрасным пианистом