

**муниципальное автономное
дошкольное образовательное
учреждения детский сад №11
Центр развития ребёнка
первая группа раннего возраста № 10
«Солнышко»**

«Театр в жизни родителей»

Воспитатель: Захарова И.Н.

2017 год.



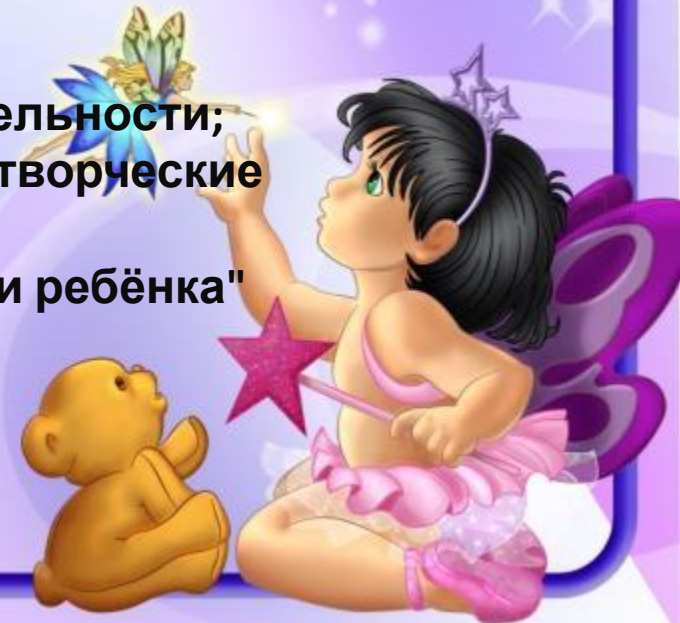
Родительское собрание «Играем в театр»

Цели: Раскрытие значения театрализованной деятельности во всестороннем развитии личности ребёнка, содействовать сплочению родительского коллектива, вовлечению родителей в жизнедеятельность детского сада.

Форма проведения: круглый стол.

План проведения:

1. Развитие детей в театрализованной деятельности;
2. Играем в театральные игры и развиваем творческие способности;
3. Показ презентации на тему: "Театр в жизни ребёнка"
4. Подведение итогов собрания.



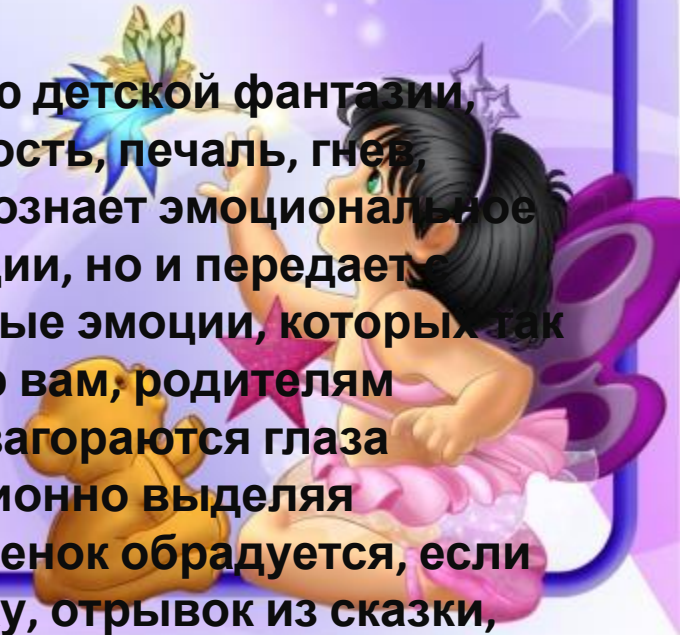
Ход встречи

Доброе утро , уважаемые родители! Мы рады встрече с Вами за нашим круглым столом. Предлагаем Вашему вниманию следующую тему : «Играем в театр».

Действительно, театр – это игра. А, ведущим видом деятельности детей раннего возраста является игра.

Театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания.

Театрализованные игры способствуют развитию детской фантазии, воображения, учат искренне сопереживать: радость, печаль, гнев, тревогу и др. Через игру ребенок не только распознает эмоциональное состояние персонажа по мимике, жесту, интонации, но и передает с помощью выразительных средств разнообразные эмоции, которых так не хватает ребенку в наше время. Ведь зачастую вам, родителям бывает некогда почитать ребенку книжку. А как загораются глаза малыша, когда взрослый читает вслух, интонационно выделяя характер каждого героя произведения! А как ребенок обрадуется, если вы вместе с ним обыграете какую – либо потешку, отрывок из сказки,

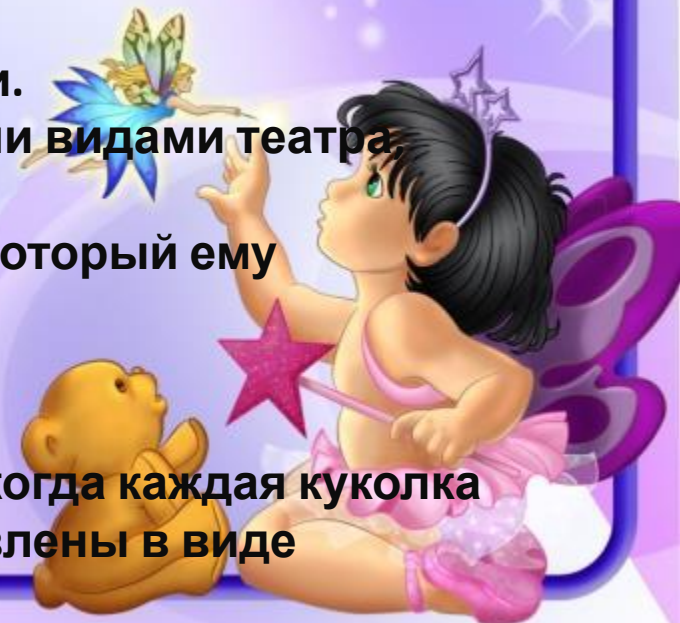


В период раннего детства маленький ребенок активно познаёт окружающий мир. И наша задача воспитателя – сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным.

Большое значение для развития ребёнка 2-3х лет имеет театральная среда, она способствует его самовыражению. Все дети любят слушать сказки, но когда сказка оживает, когда герои начинают двигаться и разговаривать – для детей это настоящее чудо! Чтобы нам, воспитателям, было чем показывать такие «чудеса» мы собираем театральные уголки.

Мы стараемся знакомить малышей с различными видами театра, чтобы каждый ребенок мог выбрать именно тот театр, который ему наиболее близок и удобен.

В театральном уголке есть пальчиковый театр (когда каждая куклолка одевается на палец); резиновые куклы (представлены в виде резиновых



Ознакомление с играющими куклами начинается уже в раннем возрасте.

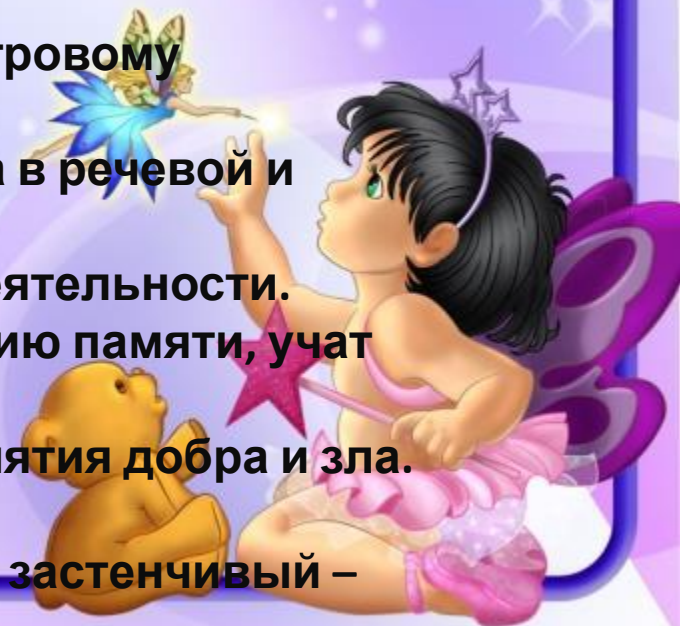
Надев на руку куклу, мы читаем детям потешки, сказки, подражая голосам животных. Это вызывает у детей положительную эмоциональную реакцию, дети начинают повторять потешки и песни вместе со взрослым.

Разыгрываем перед детьми сказку, соответствующую возрасту . Например: «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и другие. Во время показа идет общение кукольных персонажей и детей.

Дети имеют свободный доступ к игрушкам и игровому оборудованию, удовлетворяется потребность каждого ребенка в речевой и творческой активности средствами театрально-игровой деятельности.

Театрализованные игры способствуют развитию памяти, учат доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия добра и зла.

Робкий ребёнок станет более смелым и решительным, застенчивый – преодолеет



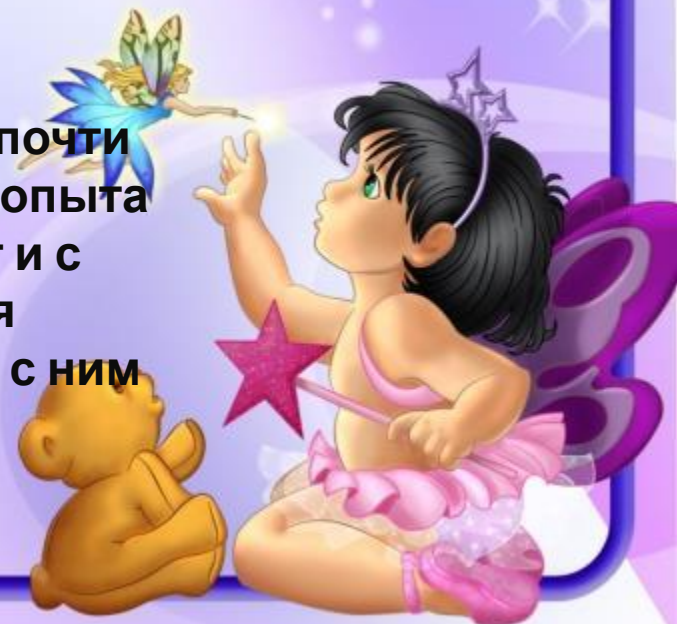


Игра на развитие творческих способностей.

В нее можно играть где угодно: дома на кухне, по дороге из детского сада или в кукольном уголке.

Для нее не потребуется специального стола и других приготовлений, нужны только родительская выдумка и фантазия. Итак: «Кто я?» — спрашиваете вы у ребенка и изображаете (жестами, мимикой, звуками и т.п.) поезд, машину, чайник, самолет, продавца, врача, собаку, кошку и т.п.

Естественно, что возможности такого показа почти безграничны и зависят только от житейского опыта вашего ребенка. Расширяйте житейский опыт и с помощью такой игры. Когда ребенок научится угадывать, что вы изображаете, загадывайте с ним по очереди.





ИГРА: " Дружный круг".

Педагог и родители выходят в круг и выполняют действия по тексту.

**Если вместе соберемся,
Если за руки возьмемся,
И друг другу улыбнемся,
Хлоп-хлоп!
Топ-топ!
Прыг-прыг!
Шлеп-шлеп!
Прогуляемся, пройдемся,
Как лисички...(мышки, солдаты, старушки)**





Игра с воображаемым объектом.

Цель: формировать навыки работы с воображаемыми предметами;

- воспитывать гуманное отношение к животным.

Педагог и родители в кругу. Воспитатель складывает ладони перед собой: посмотрите, у меня в руках маленький котенок. Он совсем слабый и беспомощный. Я каждому из вас дам его подержать, а вы его погладьте, приласкайте, только осторожно и скажите ему добрые слова.

Воспитатель передает воображаемого котенка. Наводящими вопросами помогает найти нужные слова и движения.





Игра: «Зеркало»

Эта игра научит внимательно следить за движениями взрослого и подражать им.

Предложите детям быть вашим зеркалом и повторять все ваши действия.

Вы поднимаете одну руку — ребенок тоже; вы топаете двумя ногами — ребенок тоже; вы машете сначала одной кистью, а потом двумя — и ребенок тоже.





Игра со скороговорками.

Рассказать скороговорку медленно, быстро, шёпотом. Скороговорку надо отрабатывать через очень медленную, преувеличенно четкую речь. Скороговорки сначала произносятся беззвучно с активной артикуляцией губ; затем шепотом, затем вслух и быстро (несколько раз). Скороговорки помогают детям научиться быстро и чисто проговаривать труднопроизносимые слова и фразы (чтобы поднять хорошее настроение можно произносить скороговорку, засунув в рот орешки, Чупа-чупса и т. д.)

Варианты скороговорок:

1. Как на горке, на пригорке,
Стоят тридцать три Егорки.

2. Зимним утром от мороза,
На заре звенят березы.

3. Кошка Крошка на окошке
Кашку кушала по крошке.

4. Слушали старушки,
как куковала кукушка на опушке.



Игра «Придумай сказку на новый лад».

Родители с помощью вида театра бибабо рассказывают сказку на новый лад.

«Теремок» на новый лад.

ВЕДУЩИЙ: Сказки любят все на свете, любят взрослые и дети!

Сказки учат нас добру и прилежному труду.

Говорят, как надо жить, чтобы всем вокруг дружить!

«Теремок» на новый лад вам покажем.

Стоит в поле теремок, теремок, он не низок не высок, не высок.

Появляется медведь.

Медведь: Что такое? И откуда? Ничего я не пойму

Это что за Теремок, он не низок, не высок

Буду в нём теперь я жить, жить и не тужить. (Заходит

внутри)

Появляется лиса.

Лиса: Что за сказка, что за чудо? Не было, взялось откуда?

Как хорош Теремок, он не низок, не высок.

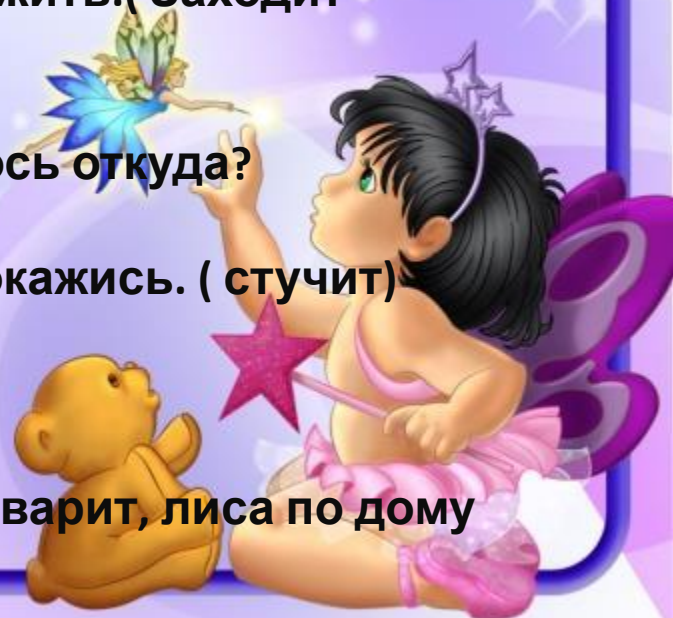
Чей же он? Эй, отзовись... Ну, скорей же покажись. (стучит)

Медведь: Я живу здесь, ну и что ж?

Лиса : Мишенька, меня впусти.

Медведь: Что ж лисичка, заходи.

Ведущий: Стали жить они вдвоём. Медведь щи варит, лиса по дому помогает.





Появляется заяц с барабаном.

Заяц: Тра-та-та! Тра-та-та! Это что за чудеса?

Кто же здесь построил Терем? Как хорош он, как высок!

Чей же он? Кто в нём живёт? (стучит)

Медведь: Я хозяин в доме этом, угощу тебя обедом.

Лиса: А я в доме подметаю, и медведю помогаю.

Заяц: А меня возьмёте в дом, ведь живу я под кустом.

Ведущий: В Тереме втроём живут, песни весело поют. Вдруг откуда ни возьмись...

Появляется лягушка:

Прыгает вокруг дома, заглядывает по сторонам.

Лягушка: Ква-ква-ква! Ква-ква-ква! Что за прелесть вижу я.

Это чудо Теремок, он не низок, не высок.

Кто же в нём живёт? (стучит) не знаю, даже я не представляю.

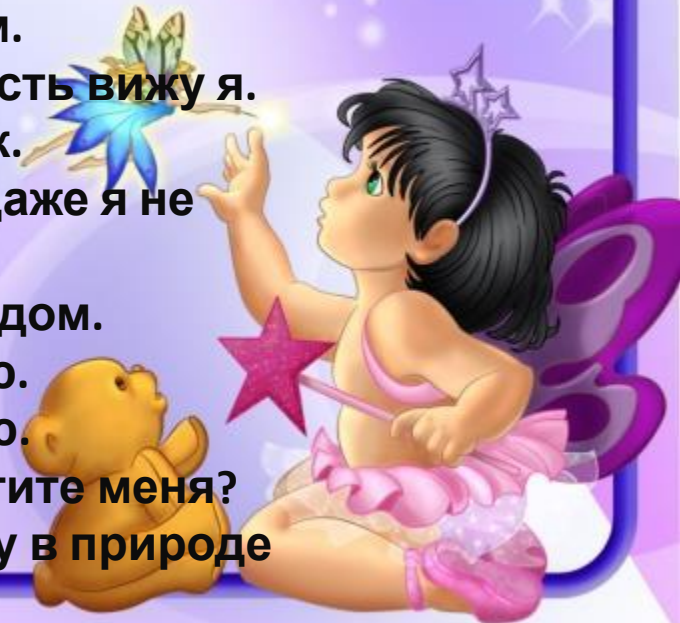
Медведь: Я хозяин в доме этом, угощу тебя обедом.

Лиса: А я в доме подметаю, и медведю помогаю.

Заяц: А я песни распеваю, и друзей я развлекаю.

Лягушка: Ква-ква-ква! Ква-ква-ква! Может, впустите меня?

Надоело жить в болоте, квакать попусту в природе





Ведущий: Вчетвером теперь живут, пироги свои жуют,

в доме чисто подметают, и гостей всё поджидают.

Появляется мышка:

Мышка: Классный Терем-теремок, он не низок, не высок

В самый раз мне подойдёт! Может кто-то в нём живёт? (стучит)

Медведь: Я хозяин в доме этом, угощу себя обедом.

Лиса: А я в доме подметаю, и медведю помогаю.

Заяц: А я песни распеваю, и друзей я развлекаю.

Лягушка: Я пеку пироги, и румяны, и вкусны.

Мышка: Погостить меня впустите, экскурсию по дому проведите!

Ведущий: Только мышка за порог, затрещал наш теремок.

Скрип, поскрип и развалился, по частям весь раскатился.

Звери выскочить сумели, испугаться не успели.

Мышка долго извинялась, ещё дольше удивлялась:







Вариант решения родительского собрания:

- 1. Использовать информацию, полученную на родительском собрании, в рамках развития детей в театрализованной деятельности.**
- 2. Поддерживать интерес детей к театральной деятельности в детском саду и дома.**
- 3. Уделять серьезное внимание выбору художественной литературы для чтения детям.**





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

