



**Здравствуйте,  
уважаемые родители!**

**Мы рады приветствовать вас  
в нашей школе  
на тематическом родительском  
собрании.**

**Классный руководитель 2-А класса**



Тема собрания:

Первые уроки  
школьной  
*отметки*



**Измени своё мнение  
о вещах, которые тебя  
огорчают, и ты будешь  
в полной безопасности  
от них.**



**Марк Аврелий**

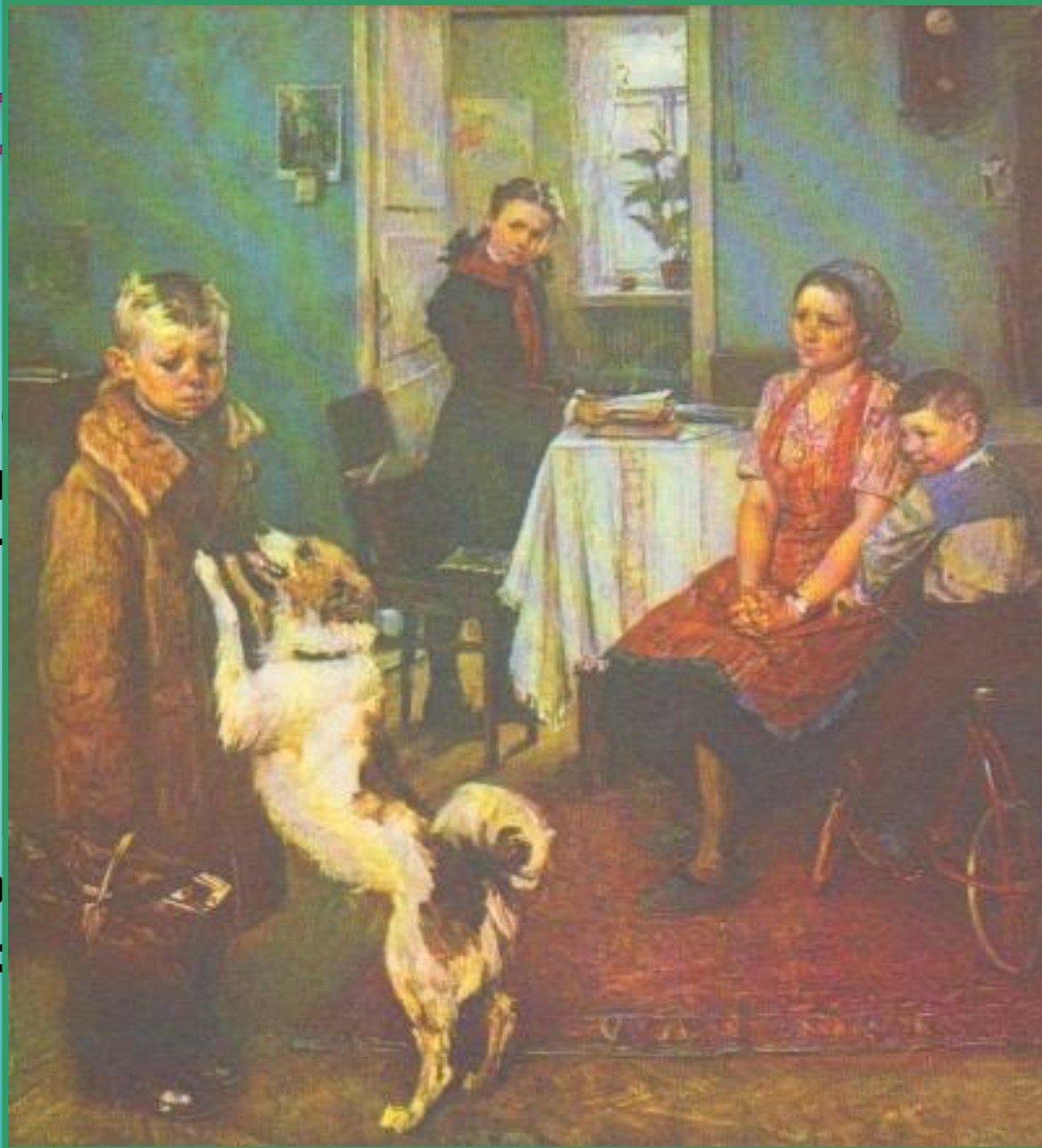
По

им!

1. Рас  
связа  
их с

аниях,  
ЫСЛИМ

2. Вс  
Попр  
с по





*«С первых дней школьной жизни на тернистом пути учения перед ребёнком появляется идол – отметка. Для одного ребёнка он добрый, снисходительный, для другого – жёсткий, безжалостный, неумолимый...*

*Ребёнок старается удовлетворить или – на худой конец – обмануть идола и привыкает учиться не для личной радости, а для отметки.»*

*В.А.Сухомлинский.*

# Оценка -

*Оценка не тождественна  
отметке.*

**Оценка** – это процесс оценивания;  
**отметка** – результат этого  
процесса, его условно -  
формальное отражение в баллах.



# Функции, реализующие систему контроля и оценки уровня знаний и умений

- Социальная.
- Воспитательная.
- Образовательная.
- Формирующая самоорганизацию и самоуправление деятельности.

# Социальная функция

- *Позволяет установить соответствие личных достижений каждого ученика требованиям программы.*
- *Познакомить учащихся и их родителей с направлениями и критериями оценивания успехов в учении, опираясь на результаты проверки.*



# Воспитательная функция

- *Учитель отслеживает динамику продвижения каждого ученика в обучении, развитии, сформированности его личных качеств;*
- *Система проверочных и контрольных работ выполняет не только контролирующую, но и обучающую роль;*
- *Вовлечение учащихся в оценочную деятельность снимает у них страх и тревожность.*

# Образовательная функция

- *Учитель определяет уровень усвоения материала, анализирует успехи и просчеты, вносит коррективы в содержание и планирование учебного материала.*
- *Каждый ученик, зная результат своей работы, знакомится с допущенными ошибками, осознает, что он уже умеет, а что нужно еще повторить или доучить.*

# **Функция, формирующая самоорганизацию и самоуправление деятельности**

- *Приобретение учащимися навыка самоконтроля и самооценки.***
- *Умение видеть свои ошибки и исправлять их.***
- *Принятие и понимание оценки учителя.***

# ВИДЫ КОНТРОЛЯ

## Текущий контроль

Цель: анализ хода формирования знаний и умений учащихся.

## Тематический контроль

Цель: своевременное выявление причин неуспеваемости учебного материала и принятие необходимых мер к устранению этих недостатков.

## Итоговый контроль

Цель: выявление у детей уровня знания теории (правил) и практического применения с элементами самоконтроля.

# Результаты проверки темпа, способа, правильности и понимания чтения вслух

- **«Технические» ошибки:** замена и искажение читаемых слов; замена и перестановка букв, слогов, слов; пропуски или добавления слов; ошибки ударения.
- **Понимание слова** включает верное объяснение его прямого и переносного значения, значения в данном предложении, тексте.
- **Понимание текста** проверяется с помощью ответов на вопросы, пересказа, выразительного чтения.
- **Ошибки понимания:** тон и темп чтения не соответствуют содержанию произведения; интонация не соответствует знакам препинания

# Показатели обученности (учебные компетенции) по литературному чтению

1. **Навык чтения.**
2. **Начитанность.**
3. **Умение работать с книгой.**
4. **Навыки и умения собственно читательской деятельности.**

## Навык чтения

*Умение читать вслух и молча, владение основными видами чтения (ознакомление, углубление, поисковое, просмотровое)*

## Начитанность

Знание изученных произведений.

Представление о литературоведческих понятиях.

Знание книг и произведений из круга детского чтения.

## Умение работать с книгой

Определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т. д.

## Навыки и умения собственно читательской деятельности

1. Восприятие, интерпретация (истолкование) и оценка художественного произведения;
2. Разносторонняя работа с текстом, результатом которой становится обогащение читательского опыта каждого ученика;
3. Литературно-творческое развитие (способность выразить точно и образно свои мысли и чувства в слове, создать собственные мини-произведения разных жанров и т. д.)

# Тесты

*60% - задания доступные большинству учащихся*

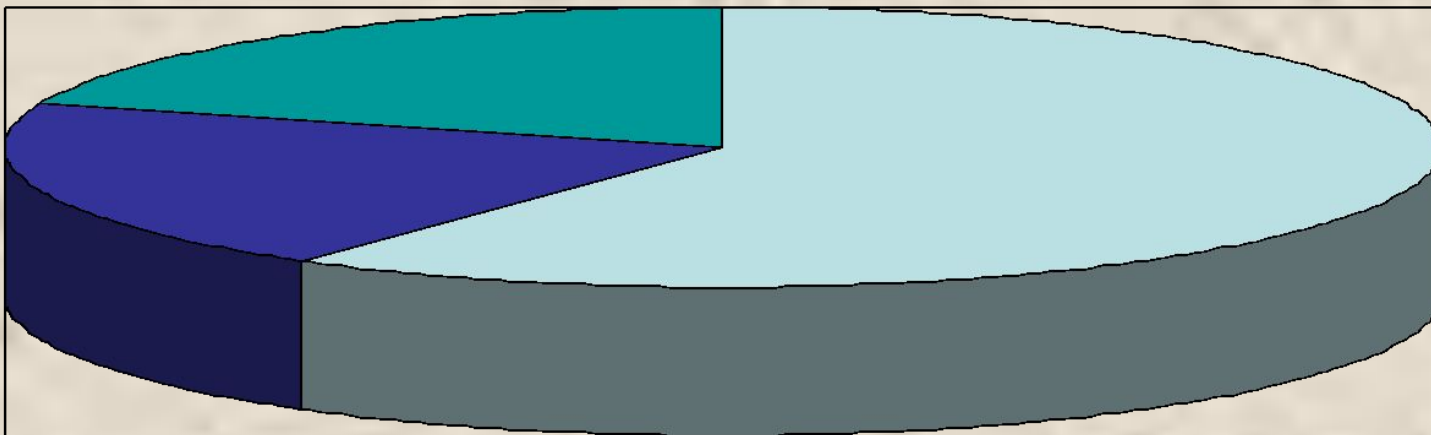
*(первый уровень подготовки)*

*20% - задания повышенной сложности*

*(второй уровень подготовки)*

*20% - задания более усложненные*

*(третий уровень подготовки)*





# Контрольная работа

*Оценивать следует по нормам оценок*

<u>оценка</u>	<u>примеры</u>	<u>задачи</u>
«5»	<i>в работе нет ошибок</i>	<i>в работе нет ошибок</i>
«4»	<i>допущено 1-2 ошибки</i>	<i>допущено 1-2 негрубые ошибки</i>
«3»	<i>допущено 2-3 ошибки</i>	<i>допущено 2-3 ошибки (более половины работы выполнено правильно)</i>
«2»	<i>допущено 4 и более ошибок</i>	<i>в работе допущено 3 и более ошибок</i>

# ДОЗИРОВАНИЕ ОЦЕНКИ В СЕМЬЕ

И «двоечникам», и «хорошистам» необходимо уменьшить болезненность неудач, эмоционально преодолеть травматические ситуации, связанные со школьными оценками. Похвала им необходима, но необходимы и указания на ошибки, недочёты, неточности. Как же дозировать оценку в семье?





## Правило первое:

Не бейте лежачего. Двойка , а для кого-то и четвёрка – достаточное наказание, и не стоит дважды наказывать за одни и те же ошибки. Ребёнок ждёт от родителей не попраёков, а спокойной помощи.

## Правило второе:

Чтобы избавить ребёнка от недостатков, постарайтесь выбрать один – тот, от которого вы хотите избавиться в первую очередь, и говорите только о нём.

## Правило третье:

**Выбирая самое главное, посоветуйтесь с ребёнком, начните с ликвидации тех учебных трудностей, которые наиболее значимы для него самого. Но если вас обоих беспокоит прежде всего скорость чтения, не требуйте одновременно и выразительности и пересказа.**



## Правило четвёртое и центральное:

**Хвалить – исполнителя, критиковать – исполнение. Ребёнок склонен любую оценку воспринимать глобально, считать, что оценивают всю его личность. В наших силах помочь отделить оценку его личности от оценки его работы .**



## Правило пятое и самое трудное:

Оценка должна сравнивать сегодняшние успехи ребёнка с его собственными вчерашними неудачами, а не только с государственными нормами оценивания и не с успехами соседского Толика.



## Правило шестое:

Не скупитесь на похвалу; строя оценочные отношения с собственным ребёнком, не идите на поводу у школьных отметок. Нет такого двоечника, которого не за что бы было похвалить.



## Правило седьмое:

**Выделите в море ошибок островок успеха, на котором сможет укорениться детская вера в себя и в успех учебных усилий. Оценивать детский труд надо очень дробно, дифференцированно. При такой оценке у ребёнка нет и иллюзии полного успеха, ни ощущения полной неудачи**





## Правило восьмое:

Ставьте перед ребёнком предельно конкретные и реальные цели , и он попытается их достигнуть. Не искушайте ребёнка невыполнимыми целями, не толкайте его на путь заведомого обмана.



## Правило девятое:

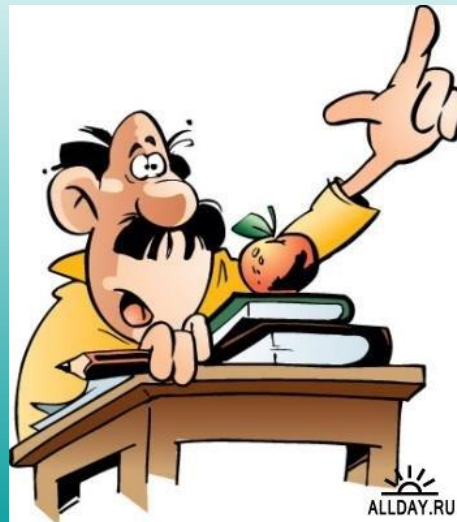
Ребёнок должен быть не объектом, а соучастником оценки, его следует учить самостоятельно оценивать свои достижения.

Умение оценивать является необходимым компонентом умения учиться – главного средства преодоления учебных трудностей.



# ЕСТЬ ПРОБЛЕМА – ЕСТЬ РЕШЕНИЕ

- ❑ Как сделать подготовку домашнего задания делом привлекательным и интересным?
- ❑ Должен ли ребёнок дожидаться родителей, чтобы выполнить домашние задания?





## ПОМОЩЬ РЕБЕНКУ В ПРИГОТОВЛЕНИИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

- Старайтесь приучать ребёнка делать уроки самостоятельно и обращаться к вам в случае необходимости.
- Постоянно требуйте порядка на рабочем столе.
- Если ребёнок делает уроки в вашем присутствии, пусть комментирует всё, что делает.
- Если он делает что-то не так, не спешите его ругать: для него простое задание может быть трудным – объясните ему его.



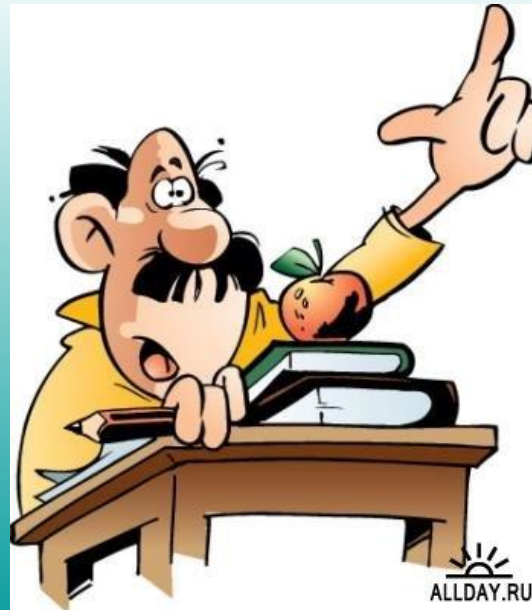
## ПОМОЩЬ РЕБЕНКУ В ПРИГОТОВЛЕНИИ

### ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

- Учите ребенка не отвлекаться при выполнении заданий, напоминайте о времени.
- Постоянно напоминайте, чтобы он писал чисто, без помарок, с соблюдением полей.
- Не заставляйте ребёнка переписывать много раз – это подорвёт ваш авторитет и ребёнок потеряет интерес к школе и к учению.
- Учите ребёнка выполнять любое дело без злобы и раздражения. Это сохранит его и ваше здоровье.

# ЕСТЬ ПРОБЛЕМА – ЕСТЬ РЕШЕНИЕ

- ❑ Ребенка долго приходится уговаривать сесть за уроки. А сядет – постоянно отвлекается, делом не занимается.





**Ребенок должен понять, что учится для себя, а не для родителей.  
Необходимо сформировать у него определенную положительную мотивацию к обучению.**

*Радуйтесь тому, что у вас  
есть такое счастье –  
с кем-то делать уроки,  
кому-то помогать  
взрослеть!*





# Не забудем о ...

1. Школьном лагере в дни осенних каникул.
2. Кружковых занятиях.
3. Заполнении дневника (расписание уроков...).
4. Проверке письменных принадлежностей в пенале (2 ручки с ТОНКИМ шариком, 2 подточенных карандашах, ластике, линейке, 4 цветных карандашах, циркуле...).
5. Черновике по русскому языку и математике.
6. Воде, влажных салфетках...

Опубликован первый составлен в этом учебном году.

1 Септэбра!



