

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования Московской области  
«Академия социального управления»

Кафедра воспитательных систем

Самостоятельная работа №1

Тема

**«Роль игры в развитии личности»**

Слушателя курсов «»

Васильевой Ю.В. учителя начальных классов  
МБОУ СОШ №3

г.Пушкино

**Игра – это такое средство, где воспитание переходит в самовоспитание.**

**Игра теснейшим образом связана с развитием личности, а именно в период её особенно интенсивного развития в детстве, оно приобретает особое значение.**

**Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».**

## *Игры детей характеризуются следующими особенностями:*

**1.** *Игра представляет собой форму активного отражения ребенком окружающей его жизни людей.*

**2.** *Отличительной особенностью игры является и сам способ, которым ребенок пользуется в этой деятельности.*

**3.** *Игра, как и всякая другая человеческая деятельность, имеет общественный характер, поэтому она меняется с изменением исторических условий жизни людей.*

**4.** *Игра является формой творческого отражения ребенком действительности.*

**5.** *Игра есть оперирование знаниями, средство уточнения и обогащения, путь упражнений, а значит и развитие познавательных и нравственных способностей и сил ребенка.*

**6.** *В развернутой форме игра представляет собой коллективную деятельность.*

**7.** *Разносторонне развивая детей, сама игра тоже изменяется и развивается.*

***По мере развития игры  
ребенок овладевает  
компонентами, присущими  
любой деятельности:  
учится ставить цель,  
планировать, добиваться  
результата.***

# Классификация игр.

**1. Сюжетно-ролевая игра.** Основной вид игр дошкольников. В процессе этой игры ребенок примеряет на себя различные социальные роли, ставит себя в социальные ситуации, которые он мог видеть в реальной жизни взрослых. К самым распространенным сюжетно-ролевым играм можно отнести «Магазин», «Больница», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Автобус» и многие другие. Как видим большинство из них знакомят детей с различными профессиями.

**2. Подвижные игры.** Дети очень активны и непоседливы, поэтому подвижные игры так важны для них. В них они могут реализовать свою потребность в движении, усовершенствовать свои двигательные умения и навыки, развить такие физические качества как быстрота, ловкость, сила. Такие игры особенно полезны на открытом воздухе.



**3. Настольно-печатные игры.** Это игры малой подвижности, но большую направленность имеют на развитие процессов мышления, памяти, воображения. Настольно-печатных игр сейчас великое множество. Все они красочные и привлекательные для малышей. Это такие игры как «Лото», «Мозаика», «Домино».

**4. Театрализованные игры.** Игры помогающие ребенку больше понять и прочувствовать литературное произведение, игры развивающие речь и творческие способности малышей.

**5. Дидактические игры.** Очень важные игры для начинающих познавать мир малышей. Эти игры дают представления об окружающих играх, о таких важных понятиях как цвет, величина, форма. Такие игры развивают мышление, память. Это игры типа «Чей это домик», «Найди одного цвета», «Найди пару», «Из чего сделано» .

# Функции игры.

- **Функция самореализации** человека в игре. Это одна из основных функций игры. Для человека игра важна как сфера реализации себя как личности. Именно в этом плане ему важен сам процесс игры, а не ее результата, конкурентность или достижение какой-либо цели.
- **Коммуникативная игра.** Игра – деятельность коммуникативная, хотя по чисто игровым правилам и конкретная. Она вводит учащегося в реальный контекст сложнейших человеческих отношений. Любое игровое общество – коллектив, выступающей применительно к каждому игроку как организация и коммуникативное начало, имеющее множество коммуникативных связей. Если игра есть форма общения людей, то вне контактов взаимодействия, взаимопонимания, взаимоуступок никакой игры между ними быть не может.

**Диагностическая функция игры.** Диагностика – способность распознавать, процесс постановки диагноза. Игра обладает предсказательностью; она диагностичнее, чем любая другая деятельность человека, во-первых, потому, что индивид ведет себя в игре на максимуме проявлений (интеллект, творчество); во-вторых, игра сама по себе – это особое «поле самовыражения».

**Игротерапевтическая функция игры.** Игра может и должна быть использована для преодоления различных трудностей, возникающих у человека в поведении, в общении с окружающими, в учении. Оценивая терапевтическое значение игровых приемов, Д.Б. Эльконин писал, что эффект игровой терапии определяется практикой новых социальных отношений, которые получает ребенок в ролевой игре.



**Функция коррекции в игре.** Психологическая коррекция в игре происходит естественно, если все учащиеся усвоили правила и сюжет игры, если каждый участник игры хорошо знает не только свою роль, но и роли своих партнеров, если процесс и цель игры их объединяют. Коррекционные игры способны оказать помощь учащимся с отклоняющимся поведением, помочь им справиться с переживаниями, препятствующими их нормальному самочувствию и общению со сверстниками в группе.

**Развлекательная функция игры.** Развлечение – это влечение к разному, разнообразному. Развлекательная функция игры связана с созданием определенного комфорта, благоприятной атмосферы, душевной радости как защитных механизмов, т.е. стабилизации личности, реализации уровней ее притязаний. Развлечение в играх – поиск. Игра обладает магией, способной давать пищу фантазии, выводящей на

# ОСОБЕННОСТИ

## ИГР :

- игра представляет собой форму активного отражения ребенком окружающей его жизни людей;
- отличительной особенностью игры является и сам способ, которым ребенок пользуется в этой деятельности;
- игра, как и всякая другая человеческая деятельность, имеет общественный характер, поэтому она меняется с изменением исторических условий жизни людей;
- игра является формой творческого отражения ребенком действительности;
- игра есть оперирование знаниями, средство уточнения и обогащения, путь упражнений, а значит, и развитие познавательных и нравственных способностей и сил ребенка;
- в развернутой форме игра представляет собой коллективную деятельность :

# Роль игр в развитии

## личности

- В игре у ребенка формируется воображение, которое включает в себе и отлёт от действительности, и проникновение в неё. Способности к преобразованию действительности в образе и преобразованию её в действии, её изменению закладываются и подготавливаются в игровом действии, и в игре прокладывается путь от чувства к организованному действию и от действия к чувству. Словом, в игре, как в фокусе, собираются, в ней проявляются и через неё формируются все стороны психической жизни личности в ролях, которые ребенок, играя, принимает на себя, расширяется, обогащается, углубляется сама личность ребенка.
- Очень большое влияние игра оказывает на развитие речи. Игровая ситуация требует от каждого включенного в неё ребёнка определённого уровня развития речевого общения. Необходимость объясниться со сверстниками стимулирует развитие связной речи.
- Влияние игры на развитие личности ребенка заключается в том, что через нее он знакомится с поведением и взаимоотношениями взрослых людей, которые становятся образцом для его собственного поведения, и в ней приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстниками. Захватывая ребенка и заставляя его подчиняться правилам, соответствующим взятой на себя роли, игра способствует развитию чувств и волевой регуляции поведения.

# Список

## литературы:

1. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии. М.: Росс. пед. агентство, 1996. 269 с.
2. Шмаков С.А. Игры-потехи, забавы-утехи. Липецк: Юриус, 2007. 127 с.
3. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Педагогика, 1978. 301 с.
4. Урунтаева Г. А. Детская психология: учебник для средних учебных заведений. – М.: Академия, 2006
5. Эльконин Д.Б. Психологические игры». – М., 1978.
6. Авдулова Т.П. Психология игры. Современный подход.-М.: Академия, 2009
7. Психология человека от рождения до смерти. / Под редакцией А. А. Реана-М.: АСТ, 2010
8. Ягодкина Е. Ю. Игровая среда как фактор развития интеллектуальных структур: Автореф. дис. канд. пед. наук. — СПб., 2004