

# Роль проектной деятельности в речевом развитии дошкольников

Подготовила и провела  
воспитатель первой категории  
Иващенко Наталья Алексеевна

Сегодня особое место в дошкольном образовании занимает проектирование. В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования.

Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие свободной творческой личности ребёнка, которая определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности.

Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт мир и воплощает новые знания в реальные продукты

- Спецификой проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребёнок ещё не готов самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформировать проблему, определить замысел. Поэтому в образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества в котором принимают участие дети и педагоги, а также родители и другие члены семьи.
- Обращение к проектной деятельности как к средству речевого развития дошкольников объясняется негативной социокультурной ситуацией сложившейся в современном обществе.
- Педагогам всё чаще приходится сталкиваться с фактами отставания, задержек и нарушений в развитии речи детей от возрастных нормативов.

- По предметно – содержательной области различают:

Монопроекты, содержание которых ограничивается рамками одной образовательной области, и межпредметные (интегрированные) проекты, в которых решаются задачи из разных областей программы.

Метод проектов всегда предполагает решение определённой проблемы. Тематика проекта может быть самая разнообразная.

Проектная деятельность отличается от учебной своей практической направленностью.

- Современные дети редко читают. Большую часть времени проводят за компьютером, телевизором, таким образом вопрос о приобщении ребёнка к книге – один из самых острых на сегодняшний день.
- Дети дошкольного возраста – слушатели, а не читатели. Художественное произведение доносит до них педагог, поэтому перед педагогом стоит важная задача. Каждое произведение донести до детей как произведение искусства, раскрыть его замысел и научить этому родителей.

# Тетрализованная деятельность как средство речевого развития. Литературная викторина «В гостях у сказки»



**Проектная деятельность в группе раннего возраста на тему «Голубая капелька»**

