

The image shows a stage with heavy, golden-brown curtains that are pulled back to reveal a dark, empty stage floor made of wooden planks. The lighting is soft and focused on the center of the stage.

# Роль кукольного театра в развитии творческих способностей ребенка

Воспитатель:  
Дорошенко Г. И.

«Театрализация – это волшебный мир,  
в котором ребенок радуется, играя,  
а играя, познает окружающее...»

О.П. Радынова



# Основные виды театра

## Стендовый

На  
фланелеграфе

Теневой

Театр картинок

## Настольный

Театр игрушек

Конусный

Театр на  
баночках

На картинке

## Театр на руке

Пальчиковый

Театр Би-Ба-  
Бо

Топотушки

## Живой

Платковый

Театр масок

## Верховой

Театр на  
ложках

Веерный

Штоковый



# Театр-топотушки



- Помогает расширять словарный запас, подключая слуховое и тактильное восприятие;
- Знакомит с народным творчеством;
- Обучает навыкам общения, игры, счета.





# Театр картинок и фланелеграф, теневой театр

- Развивают творческие способности;
- Содействуют эстетическому воспитанию;
- Развивают ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности;
- Действуя с различными картинками, у ребенка развивается мелкая моторика рук, что способствует более успешному и эффективному развитию речи.



# Конусный, настольный, баночный театры

- Помогает учить детей координировать движения рук и глаз;
- Помогает сопровождать движения пальцев речью;
- Побуждает выразить свои эмоции посредством мимики и речи.



# Театр игрушек и кукол Би-ба-бо, театр марионеток



□ Посредством кукол и игрушек,  
дети говорят о своих  
переживаниях, тревогах и  
радостях, поскольку полностью  
отождествляют себя (свою руку) с  
куклой (или игрушкой).





# Веерный, пальчиковый, штоковый театры

- Способствует развитию речи, внимания, памяти;
- Формирует пространственные представления;
- Развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений;
- Повышает работоспособность, тонус коры головного мозга;
- Стимулирует кончики пальцев, движения кистями рук, игры с пальцами ускоряют процесс речевого и умственного развития.





# Ложечный, тактильный театры



- Развивает тактильные ощущения, воображение, творческие способности;
- Обогащает словарный запас детей и диалогическую речь.



# Реквизиты и декорации









**Спасибо за  
внимание!**

