

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
" Детский сад №17"
Энгельсского муниципального района Саратовской области

« Роль загадки в формировании речи дошкольника»

Подготовила
воспитатель
I квалификационной
категории
Видяпина С.А.

Загадка – одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений.

- Загадка заставляет ребенка выстраивать логическую цепочку рассуждений, то есть играючи учит решению логических задач, способствующих формированию образности речи детей дошкольного возраста.
- Загадки обогащают словарь за счет многозначности слов, помогают увидеть вторичные значения слов, формируют представления о переносном значении слова. Они помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи. Загадки развивают в ребенке догадливость, сообразительность.
- Загадка указывает на особые признаки и свойства, которые присущи только загадываемому предмету .

По типу логической задачи, характеру умственной операции, необходимой для решения, загадки можно условно разделить на три группы.

- К загадкам первого уровня сложности относят:
- - загадки, основанные на перечислении признаков предмета, явления (величина, форма, цвет, вкус, звучание, движение, материал, назначение);
- - загадки с перечислением признаков, в которых зарифмовано слово-отгадка.
- Отгадывание таких загадок основано на элементарном анализе (выделении признаков) и синтезе (объединение их в одно целое).

- Загадки второго уровня сложности включают:
- - загадки, в которых характеристика предмета дается кратко, по 1-2 признакам нужно восстановить целостный образ предмета;
- - загадки, основанные на отрицании или сопоставлении предметов, на сравнении предметов или явлений.
- Чтобы решить подобную логическую задачу, ребенок должен быть знаком с указанным в ней признаком, должен уметь выделить его, связать по ассоциации с другими признаками, не названными в загадке.

- Загадками третьего уровня сложности являются метафорические загадки. Отгадывая эти загадки, дети проникают в скрытый смысл метафоры, выделяют сходство, общие черты в предметах и явлениях на первый взгляд далеких друг от друга.

Предлагая ребенку народные загадки, начните с самых простых. У ребятешек-дошкольников уже достаточно жизненного опыта, чтобы с небольшой вашей помощью их отгадать.

- Очень любимы детьми и загадки-рифмовки. Они способствуют развитию интеллекта, будят фантазию и воображение, но, главное, помогают получить первые представления о рифме.
- Загадки на смекалку. В эту группу входят особые загадки, в решении которых не поможет ни богатый жизненный опыт, ни энциклопедические знания.

Сочинять свои собственные загадки – это не менее интересно и полезно, чем их отгадывать. Такая творческая работа учит ребенка говорить ярко, кратко и образно, помогает найти сходство между непохожими вещами, увидеть знакомый предмет или явление с новой, необычной стороны.

Предварительный этап с 3-х лет:
обучение детей составлению сравнений по заданным признакам с использованием картинок, карточек – схем и реальных предметов из ближайшего окружения.

• **Модель составления сравнений:**

- 1.Объект 1.
- 2.Обозначение его признака (*форма, цвет, вкус, звук, температура и т.д.*).
- 3.Определение значения признака (*какой*).
- 4.Сравнение данного значения признака со значением признака в другом объекте 2 (что бывает таким же по (*признак*) как (*объект1*)).
- **Пример:** Цыплёнок по цвету жёлтый такой же жёлтый по цвету как солнышко

Первый этап обучения детей составлению загадки

Модель 1 «Какой – что бывает таким же»

Какой?		Что бывает таким же?
	как	
	как	
	но не	

Следующий этап обучения детей (4-5 лет)

- **Модель 2 «Что делает – что (кто) делает так же»**

Что делает?		Что (кто) делает так же?
	как	
	как	
	но не	

Третий этап – обучение детей составлению загадки по модели 3.

- **Модель 3 «На что похоже – чем отличается»**

На что похоже ?		Чем отличается?
	НО	
	НО	
как	НО	

Спасибо за внимание!