

Ролевые , игровые проекты в ДОУ



*** «Игра - это естественный механизм познания мира.»**

Вадим Демчог

*** Ролевые , игровые проекты.**

** Дети решают проблемные ситуации в игре. Результат оформляется виде фильма, альбома, портфолио*



Игровая деятельность дошкольника

Ребенок играет, значит счастлив, значит здоров. В игре ребенок познает себя, свои возможности. По мере взросления изменяется и усложняется характер игровой деятельности, ее содержание, действие с предметами. Всестороннее развитие дошкольника невозможно без игры, которая является основным видом деятельности этого периода

** Игровые проекты дошкольников*

** Развивают:*

** Игровой опыт каждого ребенка.*

** Помогают открывать новые возможности игрового отражения мира.*

** Пробуждают интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.*

** Развивать самостоятельность, инициативность, воображение и творчество в играх.*

Игровые проекты



www.themegallery.com

Задачи в работе с детьми младшего и среднего дошкольного возраста:

- Формировать у детей умение заниматься каким-либо общим делом рядом с другими;
- Поддерживать кратковременное взаимодействие и побуждать детей объединяться на основе общего интереса;
- Способствовать совместному участию мальчиков и девочек в выполнении заданий.

Задачи в работе с детьми старшего дошкольного возраста:

- Создавать условия для эмоционального, насыщенного, содержательного общения детей друг с другом в продуктивных видах деятельности;
- Обеспечивать ребенку право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- Учить планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами;
- Способствовать развитию чувства ответственности за общее дело.

- * Ролево-игровой проекты - (проводят с младшей группы):*
- * Используются элементы творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы*
- * В основе проекта - проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск. Исследовательское содержание проекта: дети самостоятельно (при поддержке взрослого) через исследования находят пути решения проблемы. Реализация проекта не ограничена условным пространством. Существует как отдельная категория.*

- * *Ролево-игровые проекты часто сочетаются с каким-то иным направлением проекта, например, приключенческим или литературно-творческим, или культурологическим.*
- * *• Воображаемые путешествия, которые могут преследовать самые разнообразные цели: обучение речевым структурам, клише, терминам, диалоговым высказываниям, описаниям, рассуждениям, умениям и навыкам из других областей знаний;*
- * *• Имитационно-деловые, моделирующие ситуации, которые максимально приближают игровую ситуацию к реальной, встречающейся в жизни;*
- * *• Драматизированные, нацеленные на изучение литературных произведений в игровых ситуациях, где в роли персонажей или авторов этих произведений выступают дети;*
- * *• Имитационно-социальные, где дошкольники исполняют различные социальные роли (журналистов, учителей, пр.).*

- * Для успешной деятельности ребенка педагог должен организовать демонстрацию понимания детьми предложенного материала. Игра предусматривает фиксацию в речи детей всех игровых шагов. Это позволяет проверить наличие у воспитанников сформированной способности или выявить затруднения.*
- * Необходимым условием для самоопределения ребенка к игровой деятельности - соблюдение воспитателем четкости и краткости при объяснении правил игры. В результате, каждый ребенок должен понять, что от него требуется в игре, определить, сможет ли он играть в эту игру? Захочет ли он в нее играть?*

***Спасибо за
ВНИМАНИЕ!!!**

