

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ.

Воспитатель: Бугун
Ульяна Сергеевна.



Цели занятия.

- Познакомится с русским народным костюмом, с творчеством русского народа, его культурой и традициями.
- Формировать представления о декоративно-прикладном искусстве русского народа, духовной культуре.
- Развивать эстетический и художественный вкус.
- Прививать интерес к русскому народному творчеству.

Одежда на Руси.



Одежда на Руси была свободной, длинной и необычайно красивой. Самой нарядной считалась одежда из красной ткани.

Праздничная и будничная одежда.



Праздничная и будничная одежда имела сложное декоративное оформление, где важную роль играла вышивка и кружевная отделка. Поэтому по обычаю девочку с малых лет начинали обучать этим непростым, но увлекательным видам творчества.

Будничная одежда женщины



Наибольшей яркостью всегда отличалась женская праздничная одежда молодых женщин.



Украшения костюма

Костюмы
украшались
вышивкой и
кружевом



Рубаха

Рубаха – основа женского народного костюма. Считалось, чем богаче украшена рубаха, тем счастливее и удачливее ее владелица.



Сарафан

Сарафан одевали
поверх рубахи,
украшали спереди
узорной полосой,
тесьмой,
серебряным
кружевом, узорными
пуговицами.



Женские головные уборы

- ▣ Платок и кокошник.



Головные уборы



Мужской костюм



- Костюм крестьянина на Руси состоял из портов и рубахи. Рубахи носили навыпуск и подпоясывали узким поясом или цветным шнуром.
- Порты шились неширокие, суженные к низу, до щиколотки,
- завязывались на талии шнурком – гашником.

Будничный мужской костюм.



Праздничная мужская одежда украшалась вышивкой.



Традиционная русская рубаха-косоворотка.



Лапти и сапоги.



Мужской головной убор –кепка.



Русские узоры.

УЗОР «ЛИСТОЧКИ»



Узор «ягодки»



БРУСНИЧКА



КРЫЖОВНИК



СМОРОДИНКА



КЛУБНИЧКА



РЯБИНКА



МАЛИНКА



Спасибо за внимание!