



Санкт-Петербургское  
Государственное бюджетное  
профессиональное образовательное  
учреждение  
Колледж Петербургской Моды



# *Портфолио обучающегося*

**Ивановой Елены Ивановны**

Санкт-Петербург  
2016

# *Содержание портфолио документов:*

- \* Раздел 1. Информация о владельце портфолио (визитная карточка).
- \* Раздел 2. Достижения в области профессионального образования: техническое творчество, участие в производственной деятельности учебного заведения.
- \* Раздел 3. Перечень основной и дополнительной специализированной литературы, интернет - ресурсов, использованных при изучении содержания ПМ.
- \* Раздел 4. Мои планы.

# *Визитная карточка*



**Профессия:**  
**Художник по костюму**

**Образование:**  
**Среднее полное**  
**Обучающаяся группы №021-2**

**Любимый предмет:**  
**Учебная практика**

**Мастер группы:**  
**Корж Наталья Александровна**

**Классный руководитель:**

**Жизненное кредо:**

*«Тише едешь,  
дальше будешь»*



# *Титульный лист*

## Портфолио обучающегося

**Фамилия: Иванова**

**Имя: Елена**

**Отчество: Ивановна**

**Учебное заведение:**

**СПб ГБ ПОУ Колледж Петербургской Моды УП № 2**

**Периоды за которые представлены документы и материалы:**

**с 01.09.2015г. по 30.06.2016**

**Личная подпись:**

## *Раздел 2*

**Достижения в области профессионального образования: техническое творчество, участие в производственной деятельности учебного заведения.**



***Фотографии работ, выполненных  
на уроках учебной практики***

***Фотографии работ, выполненных  
на уроках учебной практики***

***Фотографии работ, выполненных  
на уроках учебной практики.***



***Фотографии работ , выполненных  
на уроках учебной практики.***

***Фотографии работ , выполненных  
на уроках учебной практики.***

***Фотографии работ, выполненных  
на уроках учебной практики.***

***Фотографии работ, выполненных  
на уроках учебной практики.***

***Фотографии работ, выполненных  
на уроках учебной практики.***

***Фотографии работ, выполненных  
на производственной практике.***

***Фотографии работ, выполненных  
на уроках учебной практики.***

***Фотографии работ, выполненных  
на производственной практике.***



***Фотографии работ выполненных  
на уроках учебной практики.***

***Фотографии работ, выполненных  
на уроках учебной практики.***

***Фотографии работ, выполненных  
на производственной практике.***

## *Раздел 3 .*

**Перечень основной и дополнительной специализированной литературы, интернет - ресурсов, использованных при изучении содержания ПМ.**

Учебники:

1. И.Ю. Плотникова, Т.А. Черниченко «Технология парикмахерских работ» - М.: Издательский центр «Академия», 2010

2. А.В. Уколова и др. «Материаловедение» - М.: Издательский центр «Академия», 2008

Дополнительные источники:

1. А.В. Константинов «Парикмахерское дело», практ. пособие - М.: Высш.шк., 1987

2. Л.В. Смирнова Уроки парикмахерского искусства. Модель. Стилль. Образ. - СПб.: «Паритет», 2001

3. В.А. Петровская «Парикмахерское дело - уроки мастерства» - Москва, ООО «Аделант», 2002

4. Гутыря Л.Г. «Парикмахерское мастерство» - М.: АСТ; Харьков: Филио, 2009

5. Модные стрижки и стильные укладки / Серия «Мастер-класс», Ростов-на-Дону: Феникс, 2003

6. Панченко О.А. Элегантные прически. - СПб.: Диля, 2001

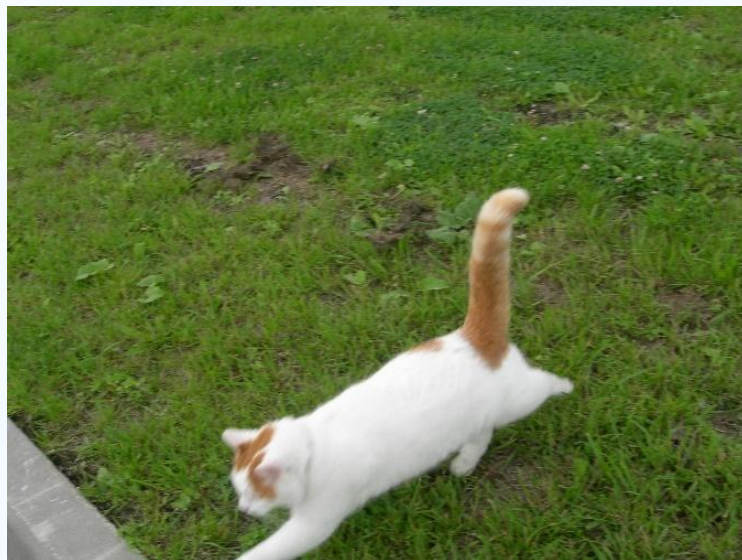
7. Сыромятникова И.С. История прически. - м.: Искусство, 2004

8. Окрашивание и завивка волос: от классики до креатива / Серия «Мастер-класс» - Ростов-на-Дону: Феникс, 2003

## ***Раздел 4.***

### ***Мои планы.***

*После окончания обучения, я планирую работать по специальности, посещать различные курсы и семинары для получения новых знаний в своей профессии и для повышения уровня швейного и художественного мастерства.*



***Спасибо за внимание!!!***