



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ

**Формирование УУД
в рамках проведения
групповых
коррекционных
занятий в С(К)классах
VII вида**

**скажи мне, и я забуду.
кажи мне, и я запомню.
теки меня, и я научусь»
Китайская мудрость**



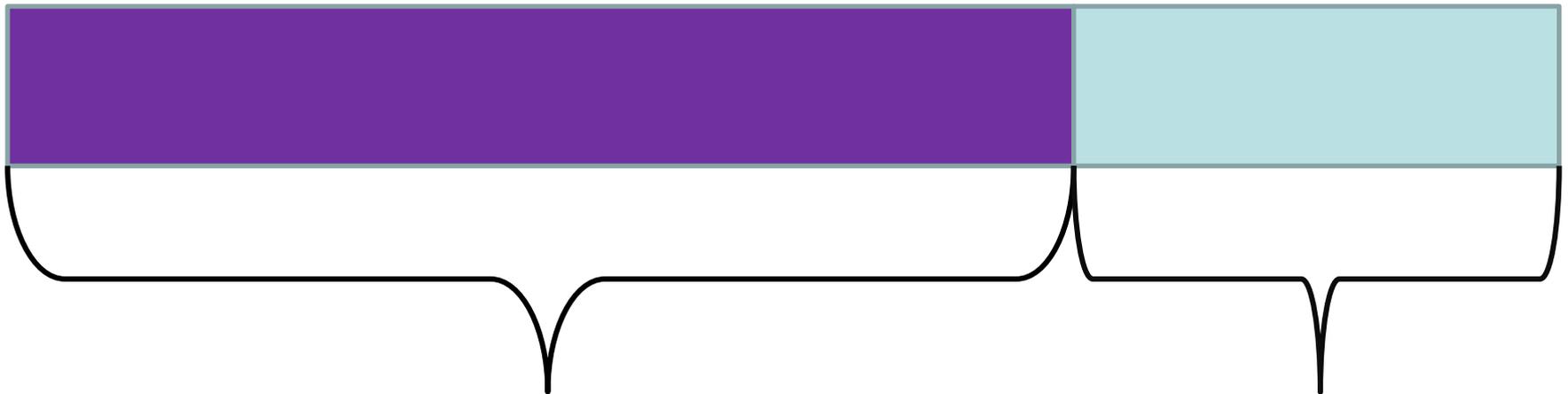
«Учебная деятельность есть прежде всего такая деятельность, в результате которой происходят изменения в самом ученике. Это деятельность по самоизменению, её продуктом являются те изменения, которые происходят в ходе её выполнения в самом субъекте»

Д.Б.Эльконин

«Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя».

Элберт Хаббарт

Традиционная дидактика



Деятельность учителя

Деятельность ученика

В традиционном обучении главной функцией учителя является передача ученикам готовых знаний. Учебная активность школьников в этом случае носит репродуктивный характер.

Новая дидактика



Совместная деятельность учителя и обучающихся.

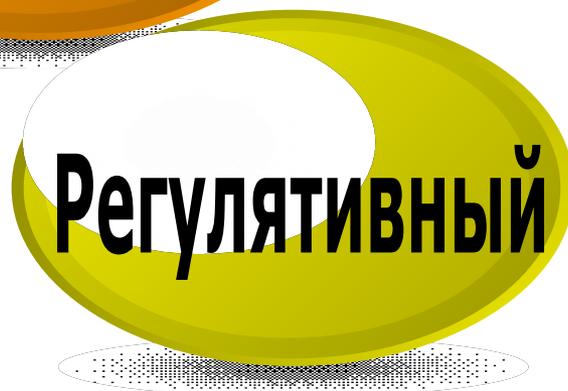
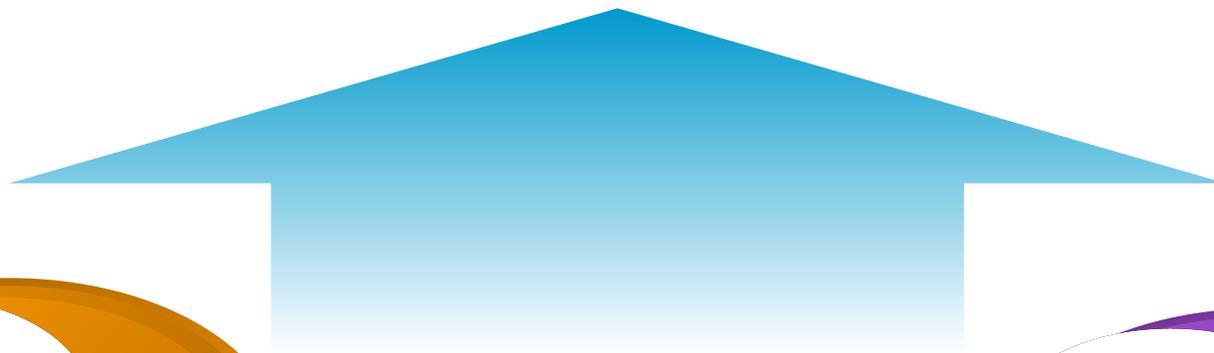
В развивающем обучении функцией учителя является организация учебной деятельности школьника, в рамках которой активность детей носит поисково – исследовательский характер. Процесс обучения приобретает характер совместной деятельности учителя и учащихся, т.е. их реального сотрудничества.

Виды УУД



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ



Личностные ууд

- **внутренняя позиция;**
- **мотивация;**
- **нравственно-этическая оценка.**



Регулятивные УУД

- **целеполагание;**
- **планирование;**
- **прогнозирование;**
- **контроль;**
- **коррекция;**
- **оценка;**
- **волевая саморегуляция.**



Познавательные УУД



общеучебные



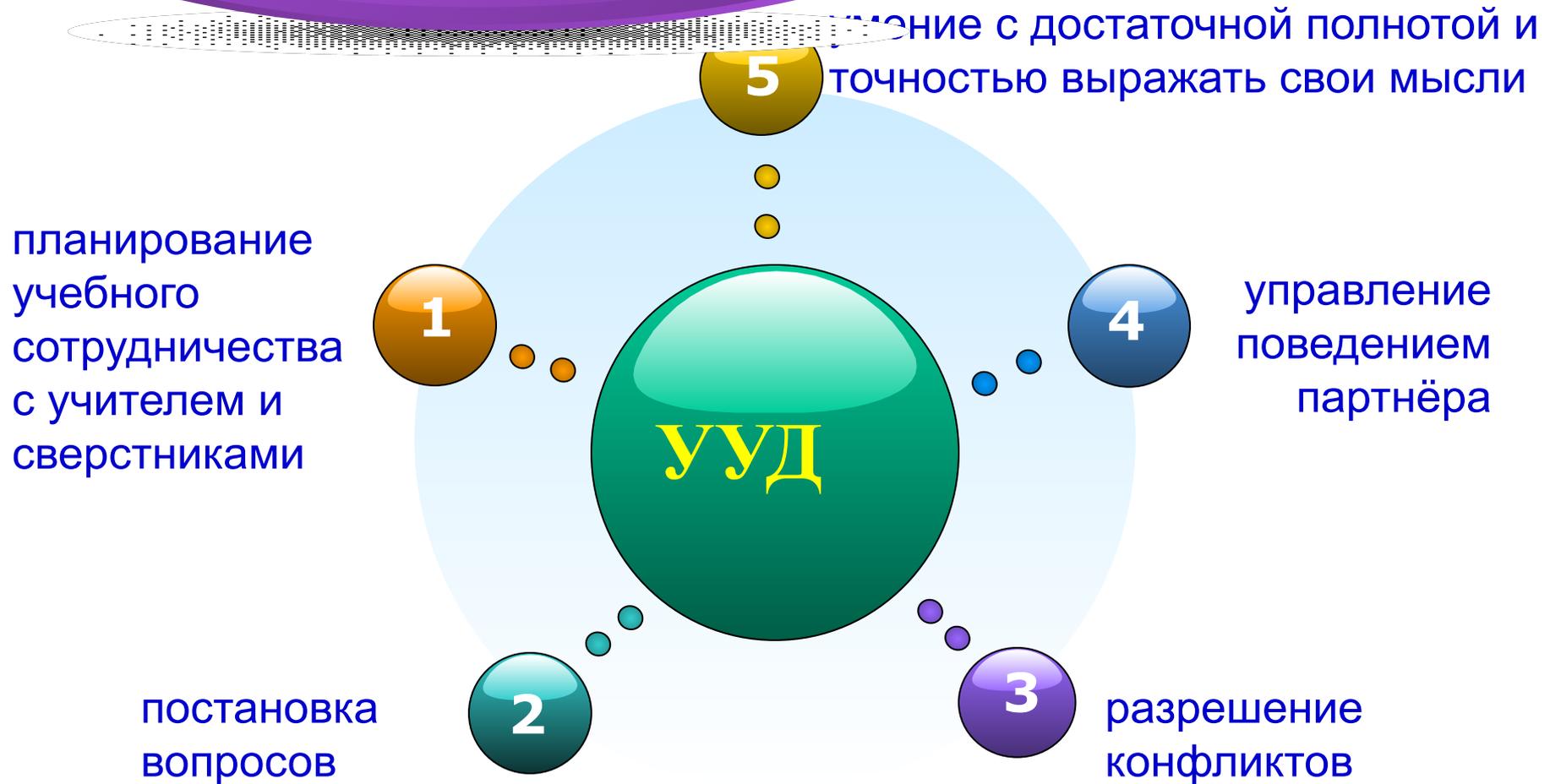
логические



**постановка и решение
проблем**



Коммуникативные УУД

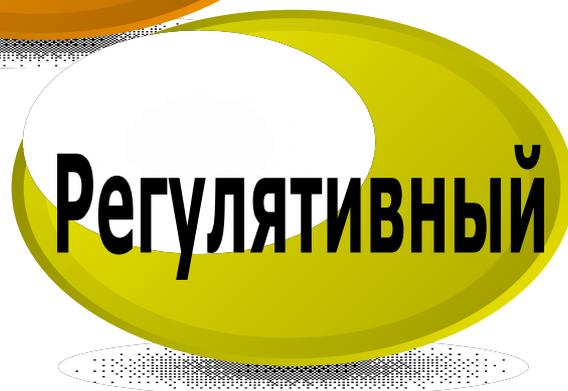
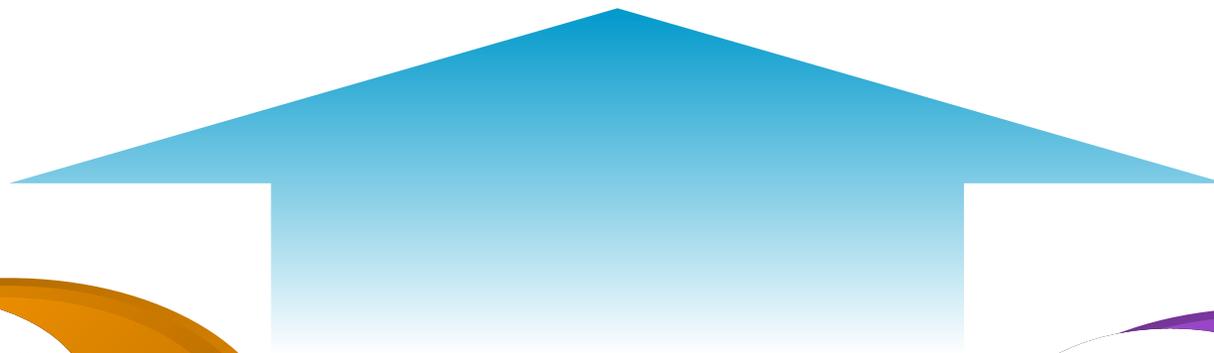


Виды УУД



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ





Деятельностный подход к обучению



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ

- наличие у детей *познавательного мотива* (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной *учебной цели* (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);
- выполнение учениками определённых действий для приобретения недостающих знаний;
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;
- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач

Общая характеристика интерактивного обучения



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ

«**Inter**»- взаимный, «**act**»-действовать

Интерактивность - способность

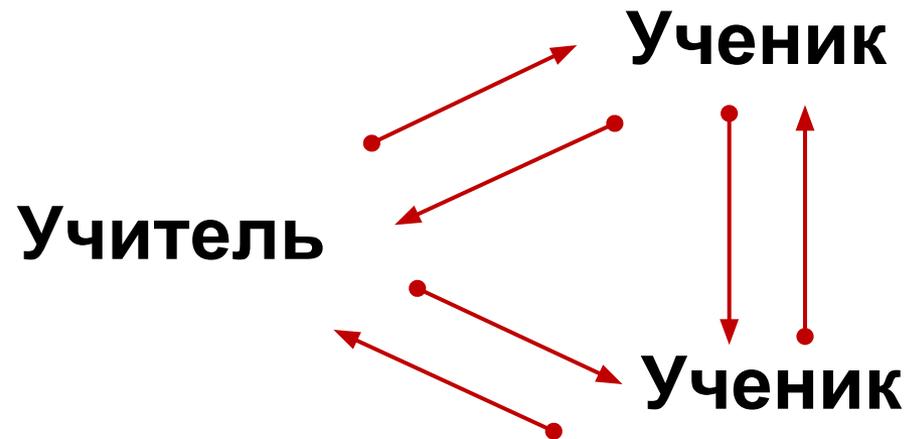
взаимодействовать или находится в режиме беседы, диалога с кем-либо или с чем-либо (например, компьютер). Следовательно,

Интерактивное обучение- обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта.

Активное обучение



Интерактивное обучение





Формы интерактивного обучения

- Игры
- Пары и группы
- «Мозговой штурм»
- Дискуссия
- Проекты
- Семинары

Базовые компетентности



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ

- **информационная**
- **коммуникативная**
- **проблемная**
- **рефлексивная**

- Групповой работе надо сначала научить. Для этого учитель должен потратить время на каких-то уроках. Без соблюдения этого условия групповая работа бывает неэффективна.
- Организация групповой работы требует от учителя особых умений, затрат усилий.
- При непродуманном комплектовании групп некоторые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников.

- Нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать;
- Следует разрешить отсесть в другое место ученику, который хочет работать один;
- Групповая работа должна занимать не более **15-20** минут в I-II классах, не более **20-30** минут-III-IV классах;
- Нельзя требовать в классе абсолютной тишины, так как дети должны обмениваться мнениями, прежде чем представить «продукт» совместного труда. Пусть в классе существует условный сигнал, говорящий о превышении допустимого уровня шума (обыкновенный колокольчик);
- Нельзя наказывать детей лишением прав участвовать в совместной работе.

Требования

- по возможности, исключая методы принуждения, использовать приёмы активизации работы учащихся, такие как свободный выбор.
- обеспечить возможность последовательного продвижения от лёгкого к трудному с помощью разноуровневых заданий;
- создавать необходимый психологический микроклимат на уроках, т.е. доброжелательное отношение к детям, положительные эмоции, состояние успеха.

Принципы



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ

- индивидуальный подход;
- игровая форма занятий для поддержания неослабевающего интереса;
- доброжелательность в отношениях с детьми
недопустимость порицания за неуспех;
- поддержка положительной эмоциональной оценкой любого достижения ребёнка, чтобы успех переживался ребёнком как радость;
- развитие у детей способности к самостоятельной оценке своей работы.

Виды групповых занятий



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ

- общеразвивающие
- занятия предметной направленности
- ликвидация пробелов

Основные подходы к организации учебного процесса



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ

- Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребёнка, пробуждающих у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности.
- Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей.
- Индивидуальный подход.
- Сочетание коррекционного обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
- Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий.
- Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
- Использование многократных указаний, упражнений.
- Проявление большого такта со стороны учителя.
- Использование поощрений, повышение самооценки ребёнка, укрепление в нём веры в свои силы.
- Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.

**Стань творцом
и тогда каждый новый шаг
в твоей профессиональной
деятельности станет
открытием мира души ребёнка.**



Федеральный
Государственный
Образовательный
СТАНДАРТ



**Спасибо за
внимание!**