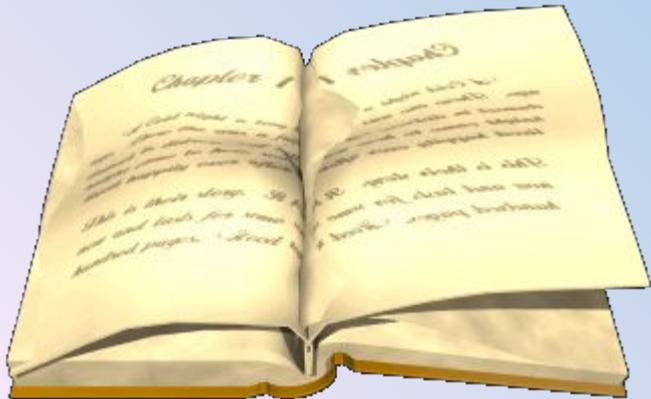


# СЕМИНАР – ПРАКТИКУМ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

---

## «УЧИМСЯ У КНИГИ».



**ПОДГОТОВИЛИ: СИЛАЕВА Г.С,  
ПРОВЕЛА: СИЛАЕВА Г.С.**

## **Цель:**

- **Вызвать у родителей интерес к проблеме детского чтения;**
- **Познакомить их с методами и приемами используемыми при ознакомлении детей с художественной литературой;**
- **Познакомить с навыками выразительного чтения;**
- **Помочь ответить на вопросы: как найти время для чтения?  
Как выбрать книгу?  
Как заинтересовать ребенка процессом чтения?  
Как правильно заучивать стихи?**

## **Оборудование:**

- **Анкеты для родителей;**
- **Приглашения для родителей на семинар-практикум, изготовленные руками детей;**
- **Памятки для родителей: «Что читать детям?»;**
- **плакаты по теме;**
- **выставка подготовленная родителями совместно с детьми на тему: «К нам сказка пришла»;**
- **детские рисунки по мотивам сюжетов книг».**
- **Материалы для игры «Волшебный сундучок»: яйцо, ложка, игрушка –кот, яблоко игла;**
- **Загадки о сказочных персонажах;**
- **Басня И.А. Крылова «Кукушка и Петух».**
- **Карточки со стихами из детского репертуара**
- **Рифмованные строчки для словесных игр: «Доскажи словечко», «Какое слово лишнее.**

# ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА:

---

- ❖ *Вступительная часть. Анкетирование родителей на тему «Воспитание у ребенка интереса и любви к книге»;*
- Консультация «Значение книги в жизни ребенка, как работать с книгой».*
- ❖ *Методы и приемы используемые при ознакомлении детей с литературными произведениями. Рекомендации для родителей;*
- ❖ *Консультации для родителей: Как правильно заучивать с детьми стихотворения;*
- ❖ *Подборка детской литературы для совместного чтения.*
- ❖ *Заключительное анкетирование.*

# ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

## □ Анкетирование родителей «Воспитание у ребенка интереса и любви к книге».

Анкета для родителей «Воспитание у ребенка интереса и любви к книге»

1. Есть ли у Вас дома детская библиотечка?  
 да  
 нет

2. В Вашей детской библиотечке преобладают познавательные книги, сказки, стихи? (нужное подчеркнуть)

3. Часто ли Вы покупаете ребенку книги?  
 часто  
 редко

4. Чем Вы руководствуетесь при покупке книги ребенку?  
(отметьте один из пунктов)  
 просматриваю содержание  
 учитываю возраст ребенка  
 выбираю книгу по иллюстрациям  
 покупаю случайно



5. Как часто Вы читаете ребенку книги?  
 реже 2 раз в неделю  
 2-3 раза в неделю  
 один раз в месяц

6. По чьей инициативе Вы читаете книги?  
 По просьбе ребенка  
 по своей инициативе

7. Как Вы узнаете, внимательно ли слушал ребенок художественное произведение?  
 спрашиваю, что нового он узнал из прочитанной книги  
 обсуждаю поступки героев  
 предлагаю пересказать содержание

8. Есть ли у ребенка любимые художественные произведения?  
 да какие?  
 нет  
 не знаю

9. Рассказывает ли Вам ребенок о художественных произведениях, с которыми он познакомился в детском саду?  
 да  
 нет

10. Какова, по Вашему мнению, роль книги в развитии ребенка? (Напишите)

Уважаемые родители!  
Внимательно прочитайте вопросы  
Анкеты и ответьте на них  
максимально  
Честно.

# □ **ЗНАЧЕНИЕ КНИГИ В ЖИЗНИ РЕБЕНКА. КАК РАБОТАТЬ С КНИГОЙ.**

---

Значение книги в жизни человека огромно. Ее не зря называют источником знаний.

Книга дает возможность домыслить, “дофантазировать”. Она учит размышлять над новой информацией, развивает креативность, творческие способности, умение думать самостоятельно.

Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи.

Очень важно вовремя воспитать любовь и интерес к книге. С.Я.Маршак считал основной задачей взрослых открыть в ребенке “талант читателя”.

**ВАЖНО!** УМЕНИЕ ПРАВИЛЬНО ВОСПРИНИМАТЬ ЛИТЕРАТУРНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ, НЕ ПРИХОДИТ К РЕБЕНКУ САМО СОБОЙ: ЕГО НАДО РАЗВИВАТЬ И ВОСПИТЫВАТЬ С САМОГО РАННЕГО ВОЗРАСТА.

КТО ЖЕ ВВОДИТ РЕБЕНКА В МИР КНИГИ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ? ЭТИМ ЗАНИМАЮТСЯ РОДИТЕЛИ И РАБОТНИКИ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ.

СУЩЕСТВЕННУЮ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ИГРАЕТ УГОЛОК КНИГИ.

Во всех группах детского сада организован уголок книги. Основной принцип, которого должны придерживаться педагоги при его организации – удовлетворение разнообразных литературных интересов детей.



## *Методы и приемы используемые при ознакомлении детей с художественной литературой:*

### *Педагоги используют:*

- Очень нравятся детям экскурсии в библиотеку. Эти экскурсии имеют особую роль при знакомстве дошкольников с книгой. Воспитатель обращает их внимание на то, что здесь много разных интересных книг, которые можно брать домой и читать. Так же дети получают представление о профессии библиотекаря



- ❑ После чтения произведения проводятся беседы по содержанию, дети учатся пересказывать текст;
- ❑ дети прослушивают аудиозаписи литературных произведений, смотрят видеофильмы;
- ❑ Учатся выразительно читать стихи;
- ❑ Участвуют в инсценировках, играх- драматизациях;



- рассматривают рисунки художников-иллюстраторов и выполняют творческие работы по мотивам сюжетов книг.



## По мотивам



## Сказо



# ВЫ, РОДИТЕЛИ, МОЖЕТЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТАКИЕ МЕТОДЫ И ПРИДЕРЖИВАТЬСЯ СЛЕДУЮЩИХ ПРИНЦИПОВ:

- Никогда не наказывайте за проступки чтением. Это грубая ошибка воспитания и лучший способ вызвать отвращение к книге.
- Читайте сами. Если ребенок никогда не видел маму и папу с книгой в руках, то откуда же у него родится любовь к чтению?
- Читайте вместе с ребенком. Обсуждайте прочитанное. Выясняйте значение трудных или незнакомых слов. Читайте попеременно, часть читает взрослый, часть – ребенок. Вспоминая позже детство, он непременно вспомнит часы совместного с вами чтения и душевной беседы, и это согреет его сердце.
- Берите для первых чтений только подходящие книги – яркие, с крупным шрифтом, где много картинок и сюжет, за которым интересно следить.
- Используйте такой прием. На самом интересном месте остановитесь. Заинтригованный ребенок вынужден дочитать до конца, чтобы выяснить, что же произошло с героем. Или такой. Вы моете посуду, готовите ужин, а ребенок читает вслух.
- Устраивайте выставку рисунков по мотивам прочитанных книг.
- Поощряйте ребенка в посещении библиотеки, ходите вместе с ним.
- Следите за тем, чтобы чтение было систематическим – каждый день по 15-20 минут, причем чтение должно быть обязательно вслух. Это сформирует у ребенка привычку ежедневного общения с книгой.
- Покупая книгу в подарок, сделайте дарственную надпись добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет счастливым напоминанием о родном доме, его традициях, дорогих и близких людях.

## КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ ПОНЯТЬ СМЫСЛ ПРОИЗВЕДЕНИЯ? ПРЕДЛАГАЕМ СЛЕДУЮЩИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ:

---

- **«Волшебный сундучок»** **Цель:** Вызывать у детей интерес использовать в игре имеющиеся знания по известным сказкам. Развивать у детей память. **Ход:** ведущий достаем из сундучка разнообразные предметы, а дети называют сказки, где этот предмет упоминается.
- **«Разный смысл».** **Цель:** Формировать навыки воспроизведения логического ударения в экспрессивной речи. **Ход:** Родители и дети поочередно читают предложения (сегодня на улице похолодало, завтра мы пойдем в кино, я эту книгу прочитал) выделяя голосом разные слова. Затем анализируют как изменяется при этом смысл фразы.
- **«По ролям».** **Цель:** Помочь детям донести до детей смысл произведения, почувствовать красоту литературного языка, эмоциональное отношение к прочитанному. **Ход:** Родители и дети читают по ролям басни.
- **«Доскажи словечко»** Участники заканчивают рифмованные строки.
- **«Какое слово лишнее»** Участники исключают лишнее слово из ритмического ряда.

# КАК ПРАВИЛЬНО ЗАУЧИВАТЬ С ДЕТЬМИ СТИХИ.

Выбирая стихотворение для заучивания помните, что его содержание должно соответствовать возрасту ребенка.

Для ребенка важна мотивация.

Облегчить восприятие поэтических строк детям поможет ***предварительная работа***:

- Прочитайте стихотворение, эмоционально, с выражением;
- Объясните ребенку не понятные слова;
- Прочитайте стихотворение еще раз медленно, расставляя смысловые акценты. Расскажите кто автор.
- Покажите иллюстрации, которые нарисовал художник, и прочтите стихотворение еще раз.

Большинство детей дошкольного возраста хорошо запоминают стихи на слух. Разучите каждый куплет, а потом прочтите все стихотворение целиком.

# ПРИЕМЫ ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИ ЗАУЧИВАНИИ.

- ✓ Большинство детей хорошо запоминают стихи на слух. Разучите каждый куплет, а потом прочитайте все стихотворение целиком.
- ✓ Дошкольникам с хорошей зрительной памятью присуще наглядно-образное мышление.

Запомнить стихотворные строки им поможет картинка схема, которую показывают одновременно с чтением стихотворения.  
Пример: Стихотворение Сурикова В. «Зима».



- ✓ Детям, которые основную часть материала воспринимают через ощущения и движения: им нужно не только услышать, но и подкрепить запоминание двигательным актом. Повторяя стихотворение предложите ему класть в блюдо шарики, затем вынимая шарики ребенок повторяет стихотворение самостоятельно.

# УРА, СТИХОТВОРЕНИЕ ВЫУЧЕНО!

Теперь пусть ребенок нарисует к нему иллюстрацию, а Вы напишите на рисунке название и автора произведения. Из таких памяток – иллюстраций можно составить книжку, рассматривая которую ребенок СМОЖЕТ вспоминать и читать наизусть выученные стихи.



# ПОДБОРКА ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ СОВМЕЩНОГО ЧТЕНИЯ

---

- Розанова Н. «Муравей красная точка», «Подземный путешественник», «На зеленой иголке».
- Сказки: «Белая уточка» из сборника А. Афанасьева, Ш. Перро «Мальчик с пальчик»; А. Усачев «Про умную собачку Соню»; Б.Поттер «Сказка про Джемайму Плюхвводу»; М. Эме «Краски».
- Проза: Д. Мамин- Сибиряк «Медведко»; А. Раскин» Как пап был маленьким, « Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин «Курица на столбах»; Ю. Коваль «Выстрел».