

МБДОУ «Детский сад №25 «Ромашка»
Семинар-практикум.

«Развитие детской инициативы и
самостоятельности в проектной деятельности».



подготовила воспитатель С.Ш. Насырова

Шесть «П» проекта

1. Проблема (выбор темы)

2. Проектирование или планирование проекта

3. Поиск информации

4. Продукт (практический результат: выставка, журнал, газета, игра, карта, коллекция, альбом, реклама, сообщение, концерт и т. д.)

5. Презентация (Виды презентации: отчет исследовательской работы, научный доклад, деловая игра, ролевая игра, спектакль, концерт и т. д.)

6. Шестое «П» - портфолио проекта, в котором собраны наработанные материалы (фотографии, рисунки, альбомы, макеты и др.).



Способы разработки проектов:

- *Системная паутина по проекту*
- *«Модель трёх вопросов»*
- *Образ «Семь мы» (по Заир-Бек)*
- *Метод «Мыслительных карт» (Тони Бьюзен)*



Таблица «Системная паутинка разработки проекта»

<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>ведущая деятельность: формы:</p>	<p><u>Речевое развитие</u></p> <p>ведущая деятельность: формы:</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>ведущая деятельность: формы:</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p>ведущая деятельность: формы:</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>ведущая деятельность: формы:</p>	
<p><u>Режимные моменты интеграция разных видов деятельности, формы:</u></p>	<p><u>Формы взаимодействия с семьей и соц. партнерами</u></p> <p>формы:</p>	

«Модель трёх вопросов»

- Что мы знаем?
- Что мы хотим узнать?
- Как узнаем об этом?

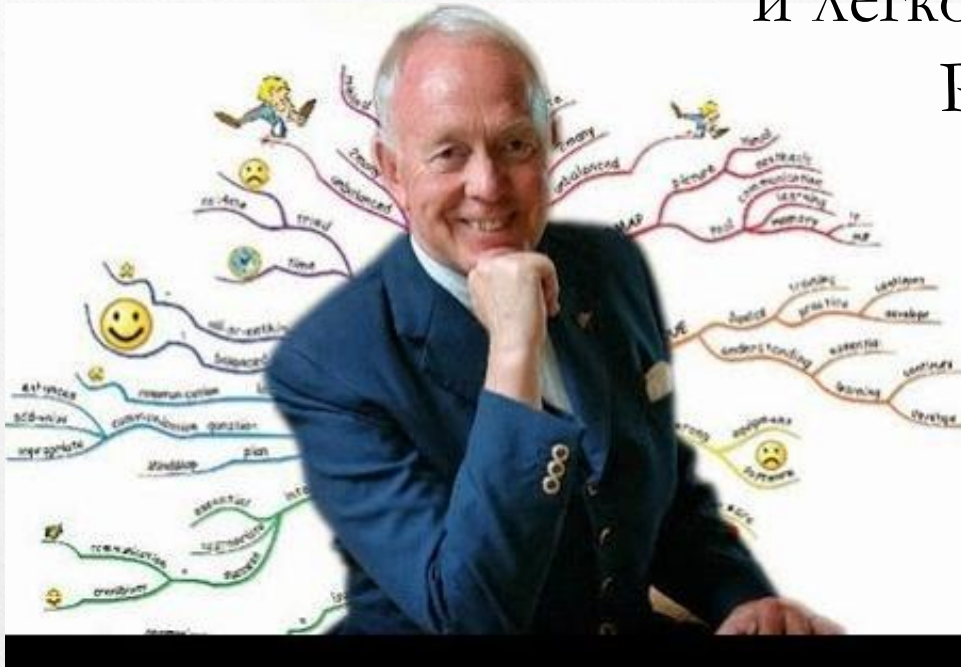


- **Образ «Семь мы» (по Заир-Бек)**

- Мы озабочены... (формулируется факт, противоречие, то, что привлекает внимание).
- Мы понимаем... (*представляется осознанная проблема для решения и ориентир-ценности*)

- Мы ожидаем... (*дается описание предполагаемых целей – результатов*)
- Мы предполагаем... (*представляются идеи, гипотезы*)
- Мы намереваемся... (*контекст действий, планируемых поэтапно*)
- Мы готовы... (*дается описание имеющихся ресурсов различного характера*)
- Мы обращаемся за поддержкой... (*представляется обоснование необходимой внешней поддержки реализации проекта*)

Тони Бьюзен : «Хотите мыслить творчески
и легко запоминать?
Рисуйте!»



Мыслительные карты помогают выявить имеющиеся у
детей знания, упорядочить их,
затем добавить и классифицировать новые.

ПРАВИЛА НАПИСАНИЯ:

1. Используются только **цветные** карандаши, маркеры и т. д.
2. **Основная идея**, проблема или слово располагается **в центре**.

3. Для изображения нужно использовать **рисунки, картинки**.
4. **Каждая** главная ветвь имеет **свой цвет**.
5. Главные ветви соединяются с центральной идеей, а ветви второго, третьего и т.д. порядка соединяются с главными ветвями.
6. Ветви должны быть **изогнутыми**, а не прямыми (как ветви дерева).
7. Над каждой линией – ветвью пишется только **одно** ключевое слово.
8. Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове.

СВОЙСТВА мыслительных карт:

- **Наглядность**
- **Привлекательность**
- **Запоминаемость**
- **Своевременность**
- **Творчество**
- **Возможность пересмотра**

Спасибо за внимание