

ПРАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ К СЕМИНАРУ
«Создание условий для формирования
социально- коммуникативной
компетентности
у дошкольников с ТНР
в процессе коррекционно-
образовательной деятельности».



Воспитатель И.В. Пахомова
Учитель – логопед О.Н. Малышко
МБДОУ детский сад № 50 г. Ставрополя

Социально-коммуникативное развитие ребенка –

это сложный процесс, в результате которого он научается устанавливать и поддерживать необходимые контакты с окружающим миром и людьми.

Основной целью социально-коммуникативного развития

в дошкольном возрасте является безболезненная и своевременная социализация ребенка, путем приобщения его к принятым нормам общения, взаимоотношению между сверстниками и старшими, а также к принятым общекультурным традициям в семье и государстве в целом.

Задачи:

Усвоение основных моральных норм и ценностей, принятых в обществе.

Помощь ребенку в освоении основных правил общения со сверстниками и старшими членами общества.

Формирование у ребенка самостоятельности и умения принимать решения.

Помощь ребенку в освоении основных эмоциональных составляющих общения – сопереживание, отзывчивость, милосердие.

Формирование у каждого ребенка уважения к своей семье, сверстникам, старшим и обществу в целом.

Помощь в формировании у ребенка позитивных установок по отношению к труду и творчеству.

Формирование у ребенка готовности к совместному труду и отдыху.

Формирование у дошкольника основ безопасного поведения для собственной жизни и жизни окружающих, причем во всех сферах жизни – дома, в обществе, на природе.

Игра, как лучший способ социально-коммуникативного развития ребенка любого возраста

В. А. Сухомлинский:

***«Через сказку, игру, через неповторимое детское творчество –
верная дорога к сердцу ребенка».***

- ***для детей младшего возраста (2 – 3 года)*** - сюжетно-ролевые игры на любую тематику ***«Игра в магазин», «Игра в доктора», «Игра в дочки-матери»***
- ***ребенка среднего возраста*** может заинтересовать игра ***«Эмоция»***
- ***детям старшего дошкольного возраста*** можно предложить:
 - ✓ поиграть в ***«Ситуацию»***,
 - ✓ настольно-печатные игры ***«Подбери по ассоциации», «Назови животных»***,
 - ✓ игра с мячом ***«Съедобное — не съедобное»***,
 - ✓ сюжетно-ролевые игры : ***«Семья», «Детский сад», «Дочки-матери, «Поликлиника», «Магазин» «Перекресток»***
 - ✓ ***обсуждение новых книг, энциклопедий, журналов***

Типы коммуникативных упражнений:

индивидуальные упражнения направлены на восстановление и дальнейшее углубление контакта с собственным телом, невербальное выражение состояний и отношений;

парные упражнения способствуют «открытости» по отношению к партнёру, т.е. способности чувствовать, понимать и принимать его;

групповые упражнения дают ребёнку навыки взаимодействия в коллективе через организацию совместной деятельности.

Виды коммуникативных упражнений:

упражнения для совершенствования невербальных способов общения;

тренинг навыков конструктивного взаимодействия с собеседником;

упражнения для совершенствования психологических, логических и этических умений.

Упражнения для совершенствования невербальных способов общения.

Задачи упражнений: по особенностям выразительных движений и жестов научиться понимать определенные эмоциональные состояния окружающих, адекватно использовать невербальные способы общения для эффективного взаимодействия с людьми.

Виды упражнений: «Я – не я!», «Вылепить скульптуру», «Наблюдатель», «Неожиданный гость», «Игра с облаком», «Безмолвный разговор», «Не озвученная беседа», «Говорящие руки».

Упражнения «Тренинга навыков конструктивного взаимодействия с собеседником».

Задачи упражнений: развивать коммуникативные способности; освоить формы и технику общения в различных жизненных ситуациях; контролировать и управлять своим состоянием и речью в процессе взаимодействия с собеседником.

Упражнения для совершенствования психологических, логических и этических умений:

Задачи упражнений:

- осознать свою позицию в общении;
- выбирать соответствующий стиль поведения с собеседником;
- научиться держать определенную позицию в диалоге;
- овладеть способами выражения своих мыслей и эмоций в различных ситуациях.

Психотерапевтические тренинги

Цель тренингов: преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения, выработка положительных черт характера.

Арт–педагогика –

это синтез двух областей научного знания искусства и педагогики, обеспечивающих разработку теории и практики педагогического коррекционно-направленного процесса детей с недостатками развития.

Методы арт–педагогики:

изотерапия, театротерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, библиотерапия.

Сказкотерапия – метод, который использует сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания и взаимодействия с окружающим миром.

Изотерапия – универсальный психотерапевтический метод, используемый в целях комплексной реабилитации и направленный на устранение или уменьшение нервно-психических расстройств, восстановление и развитие нарушенных функций, компенсаторных факторов, формирование способностей к игровой, учебной, трудовой деятельности в процессе занятия целенаправленными видами творчества.

Музыкотерапия - метод, способствующий развитию межличностного общения, повышающий эстетические потребности и социальную потребность больных детей, регулирующий их эмоциональное состояние.

Библиотерапия – метод, оказывающий лечебное воздействие на психику больного ребёнка при помощи чтения книг.

Куклотерапия – метод, позволяющий в игровой форме, с помощью кукол, безопасно для ребёнка, воссоздать, проиграть травмирующую ситуацию и снять травмирующий фактор.

Театротерапия – способ, позволяющий раскрыть свои творческие способности и приобрести необходимые в жизни навыки мастерства, ораторского искусства и работы в коллективе.

Артпсихология – метод, способствующий снятию эмоциональной отягощённости, изменению личностной позиции ученика, его переход с позиции пассивного объекта педагогического процесса на позицию активного субъекта

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

