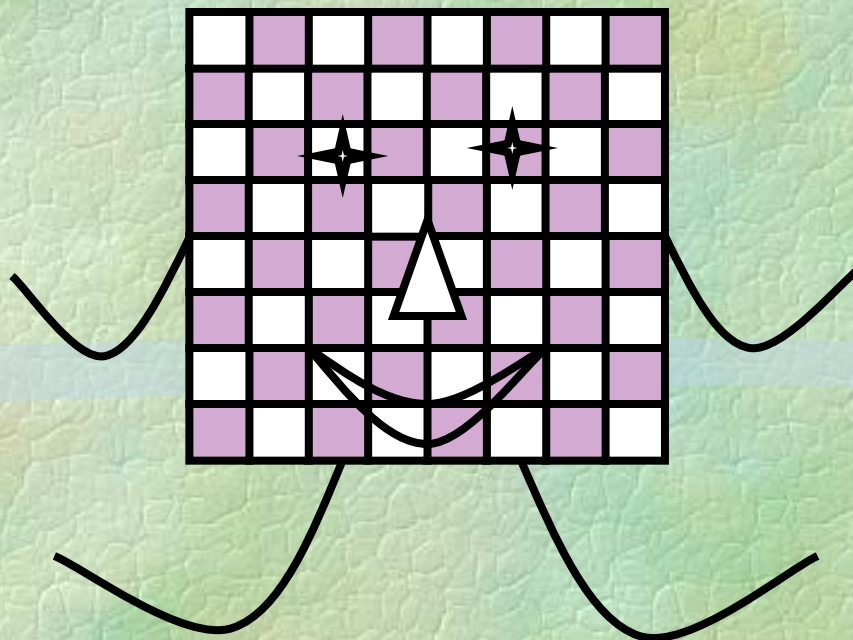
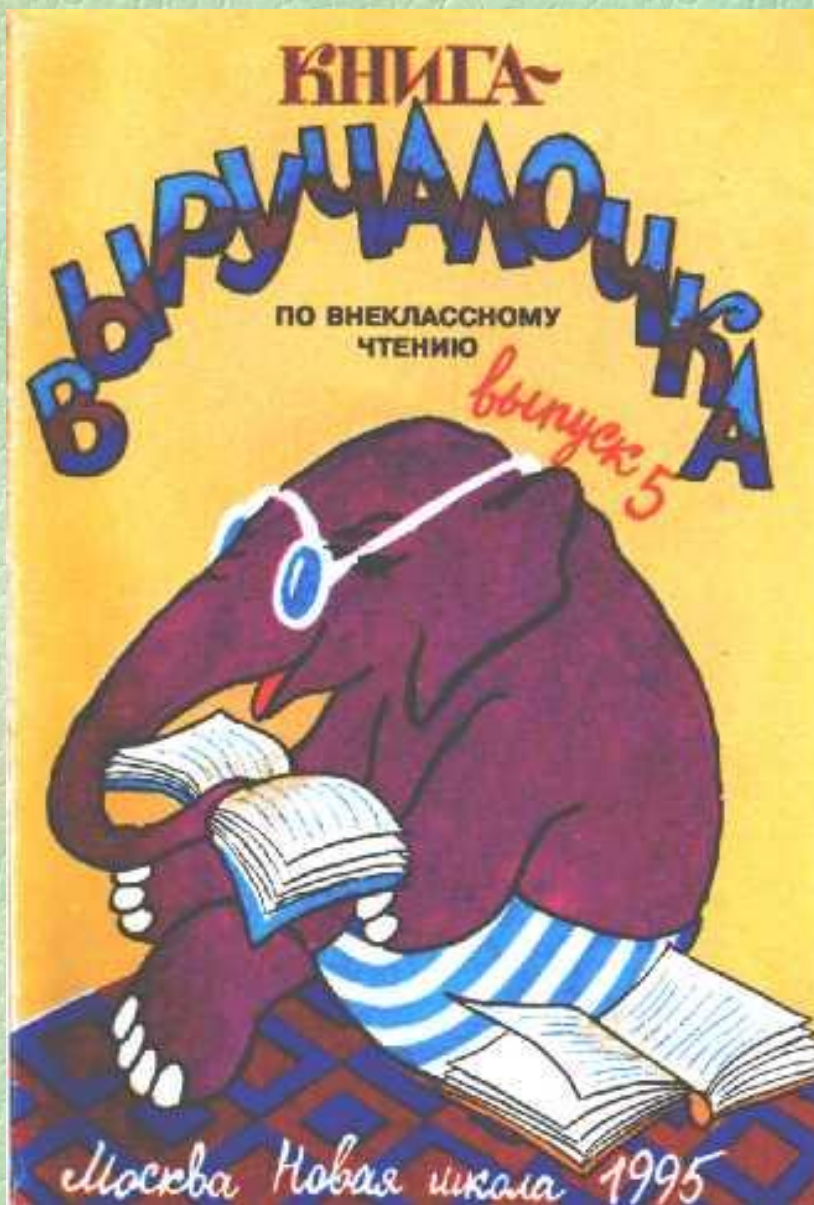




# И.Г.Сухин



**ЛЕНА, ОЛЯ, БАБА ЯГА И  
ШАХМАТЫ**



Сухин И.Г. Лена, Оля, Баба Яга и шахматы // Книга-выручалочка по внеклассному чтению: Вып.5. - М.: Новая школа, 1995. - С. 39 - 45.



Лена и Оля – сестры.

Улыбчивая и рассудительная Оля – младшая. Она трогательная девочка – очень любит всё трогать.

А насмешливая и любознательная Лена – старшая. Она замечательная девочка – всё замечает.



Как-то раз любознательность Лены завела сестёр в непроходимую чащу.

Вдруг видят они – старушка на метле летит, мешок в руке держит.



– Может, это Баба Яга? – с восторгом сказала Оля. – Давай её потрогаем!

– Никаких Бабок Яг не бывает! – усмехнулась Лена. – Подумаешь, тётенька мотор к метле приделала и летает... Но трогать её не надо.

И сестры спрятались.



Старушка приземлилась совсем рядом, около векового дуба. Швырнула мешок в его огромное дупло, хихикнула и улетела прочь.



Из дупла донёсся жалобный стон.

– Надо помочь, – сказала Лена,  
быстро вскарабкалась на дерево и  
скрылась в дупле.

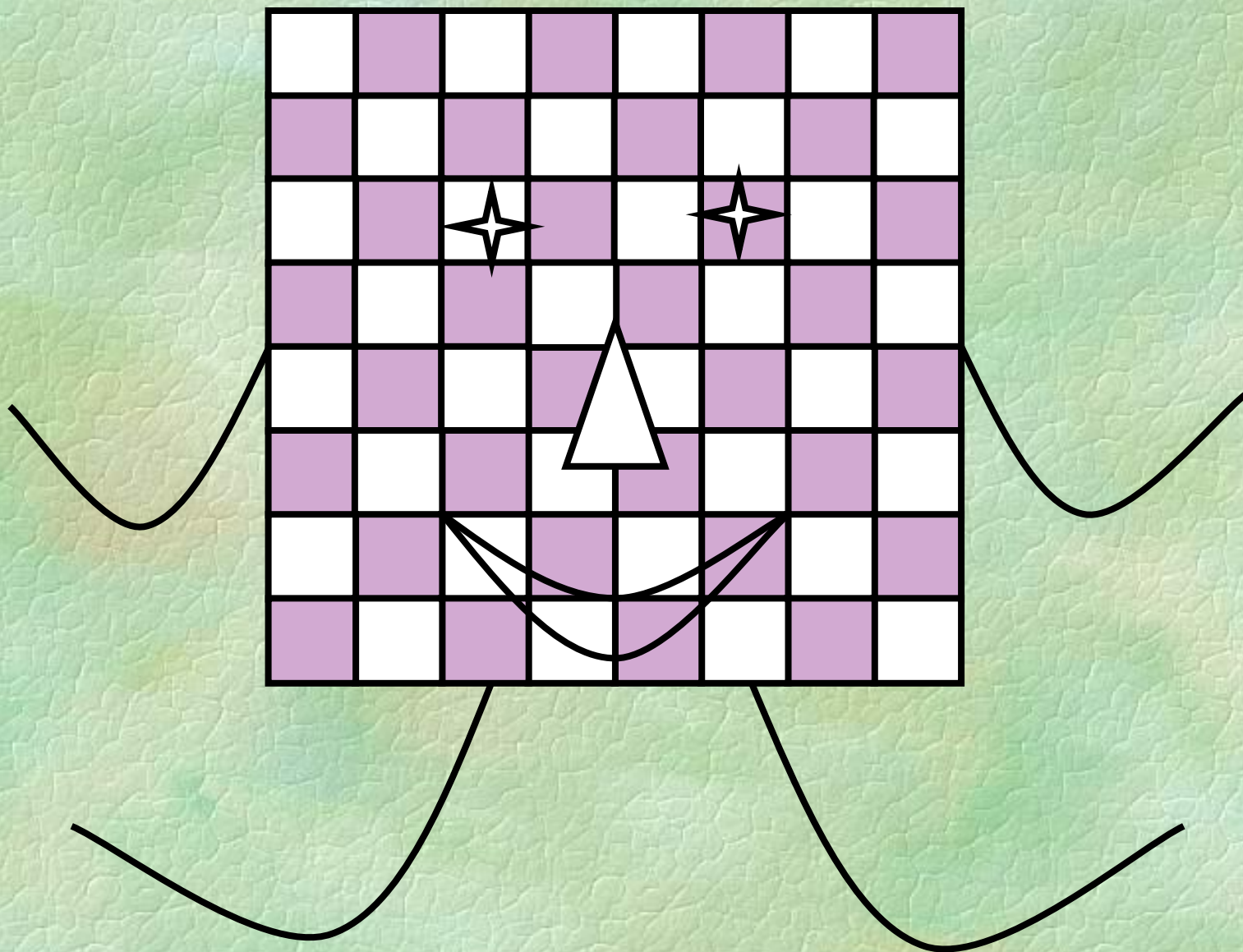
Оттуда послышалась какая-то  
возня, и наконец Оля увидела  
довольную сестру с мешком за  
спиной.



Сестры развязали мешок и увидели необыкновенное квадратное клетчатое существо.



– Здравствуйте, я – Доша, – представилось оно.





– Здравствуйте... А почему тебе дали такое смешное имя? – прыснула от смеха Оля и потрогала Дошу. – И кто тебя сюда кинул?

– Доша – это сокращенно Доска Шахматная. А бросила меня сюда Баба Яга. Она шахматы терпеть не может.

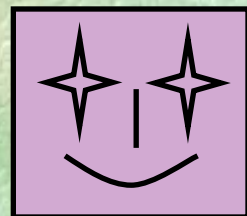
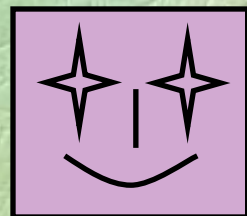
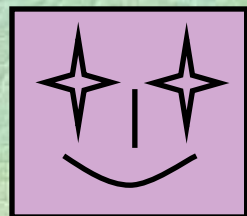
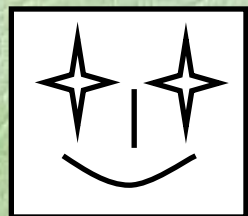
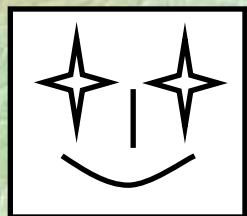
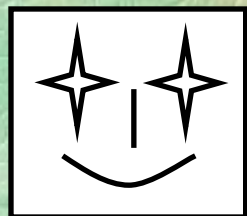
– Так Баба Яга по правде есть? – изумилась Лена.

– По правде её нет, – успокоила Доша. – Просто вы в сказку попали.



– Вот хорошо! –  
обрадовалась Лена. – А почему  
ты такая клетчатая?

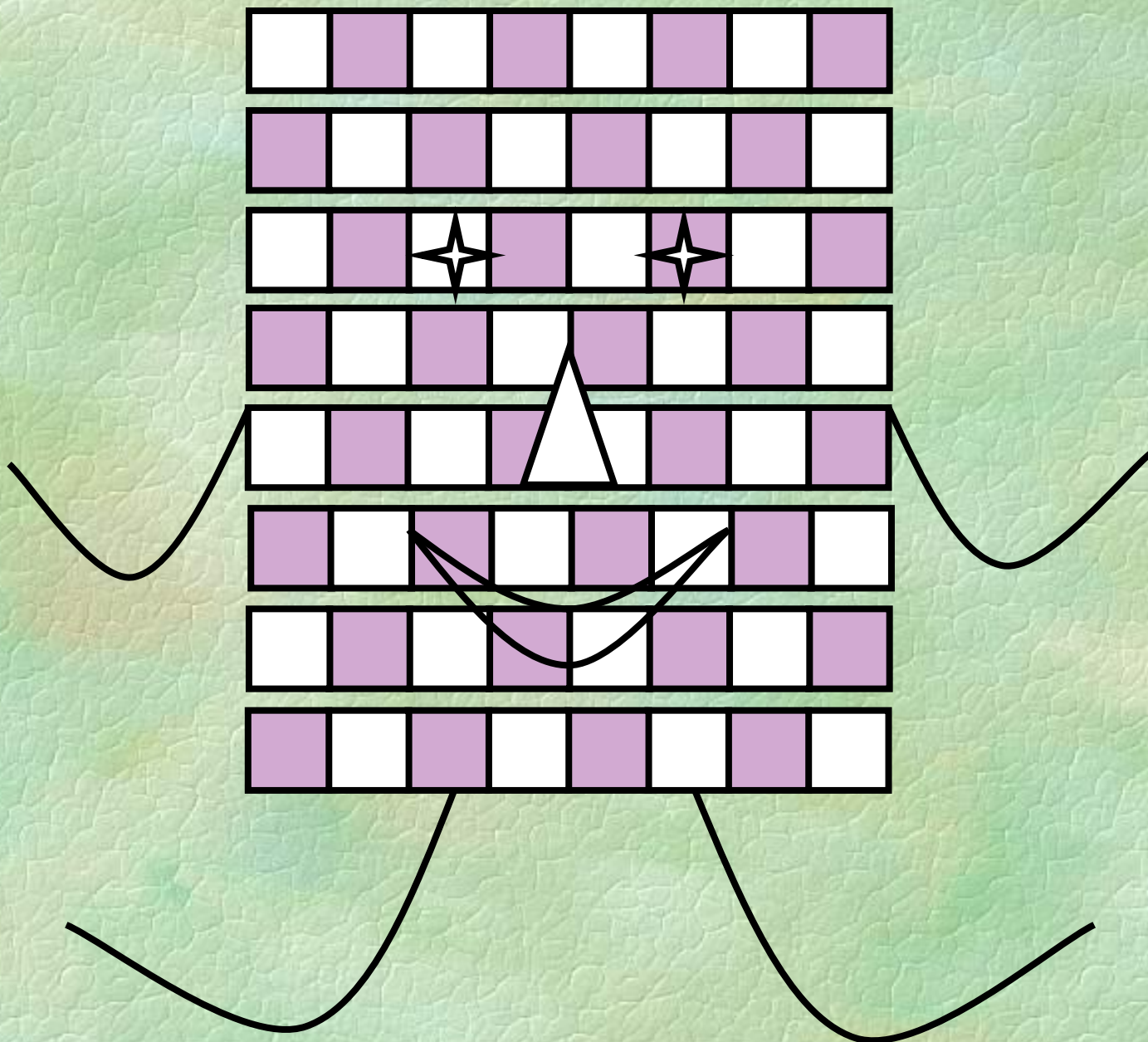
– Эх, вы! Сразу видно, что в шахматы не играете, – огорчилась Доша. – Так и быть, немного расскажу о них ...  
Клеточки на мне – это по-шахматному поля. Белые поля и чёрные поля.





– А поля шахматной доски образуют как бы дорожки, – рассудительно сказала Оля.

– Верно. Чёрно-белые дорожки из восьми полей, которые идут слева направо, – это горизонтальные линии или горизонтали, – объяснила Доша и, к ужасу сестёр, рассыпалась на горизонтали.

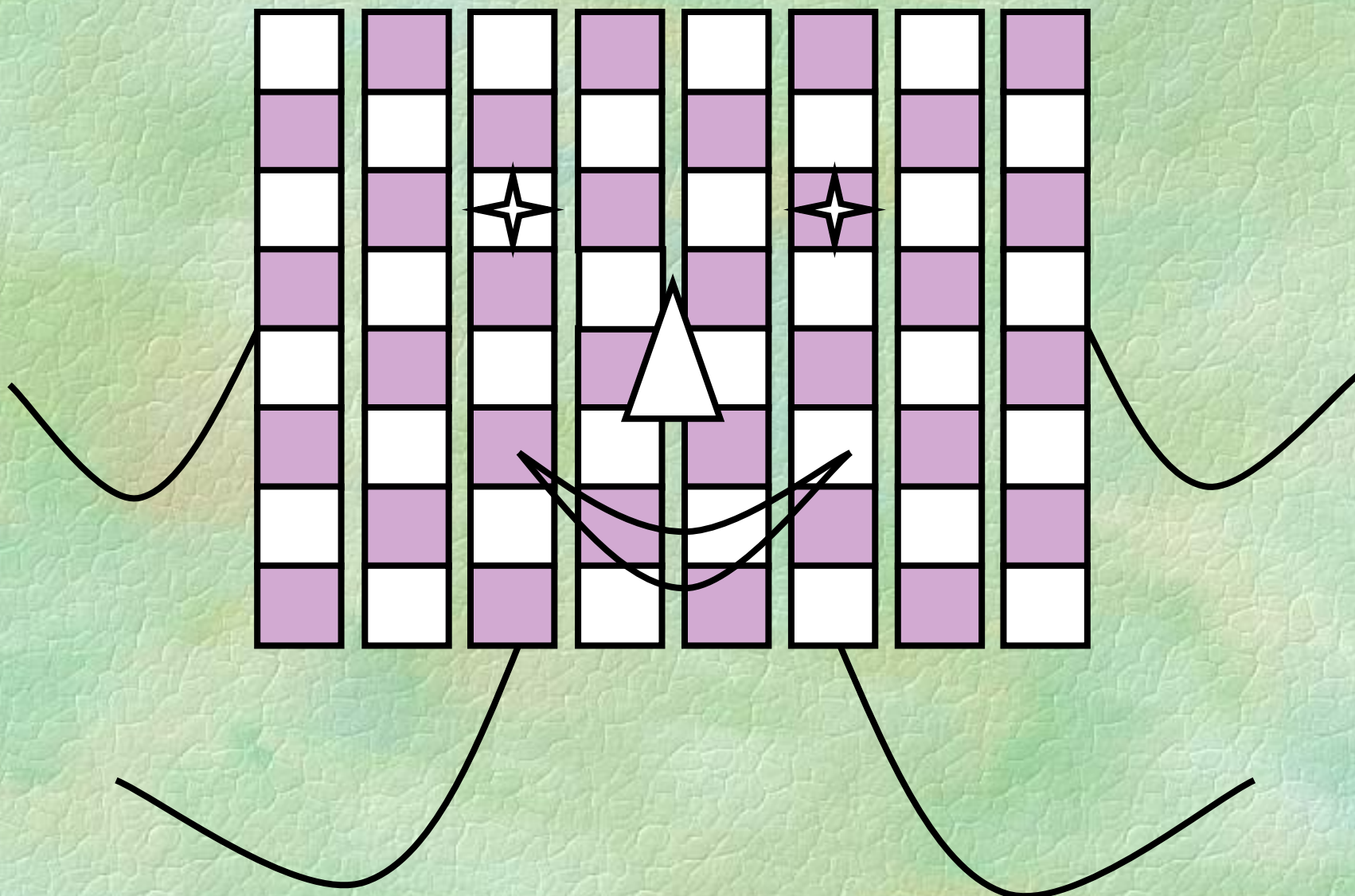




– Я ещё не то умею! – заважничала Доша и продолжила: – Чёрно-белые дорожки из восьми полей, которые идут снизу вверх, – это вертикальные линии или вертикали.

И она рассыпалась на вертикали.

– Гармошка получилась! – засмеялась Оля.



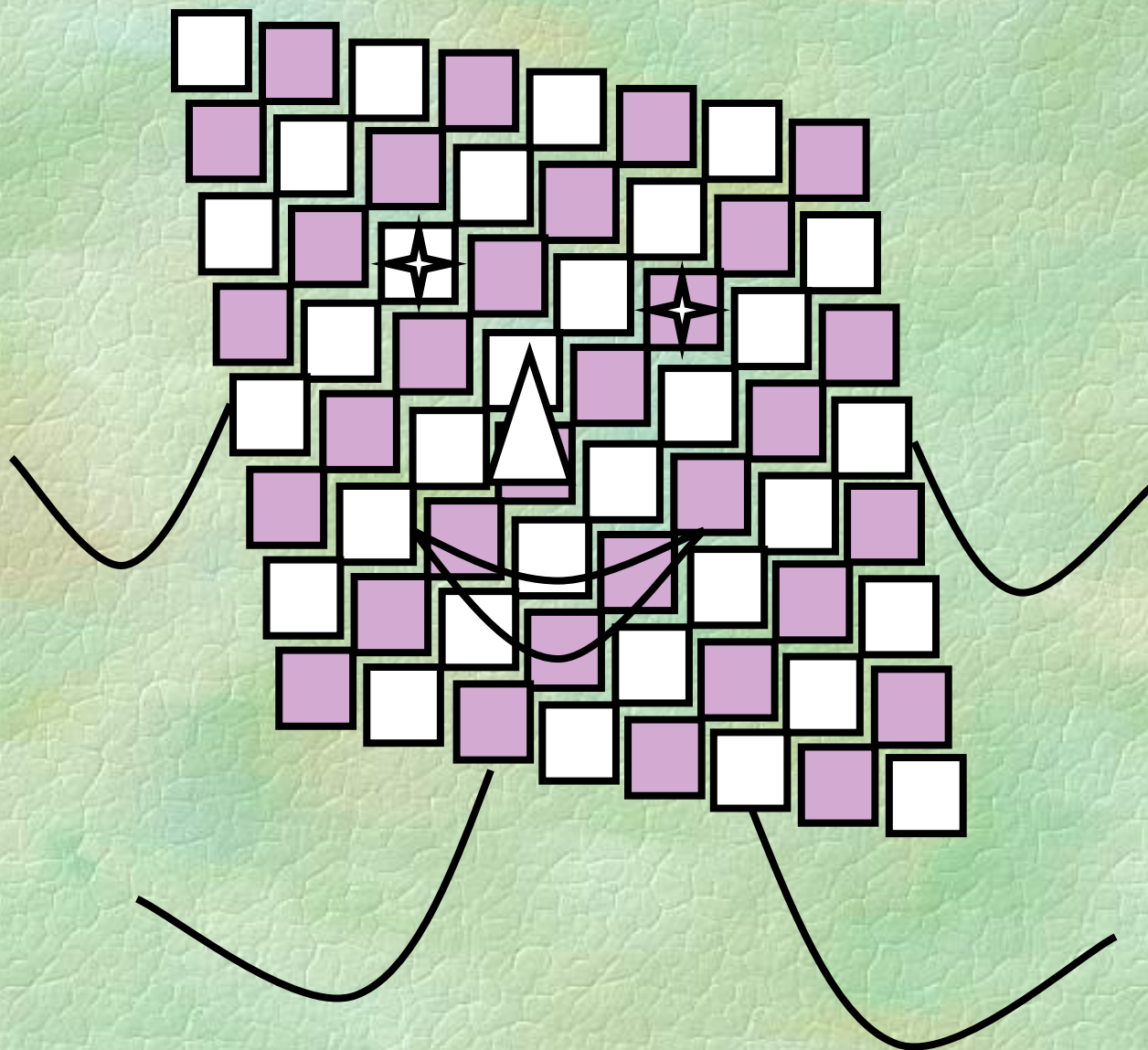




– А другие дорожки бывают? –  
спросила Лена.

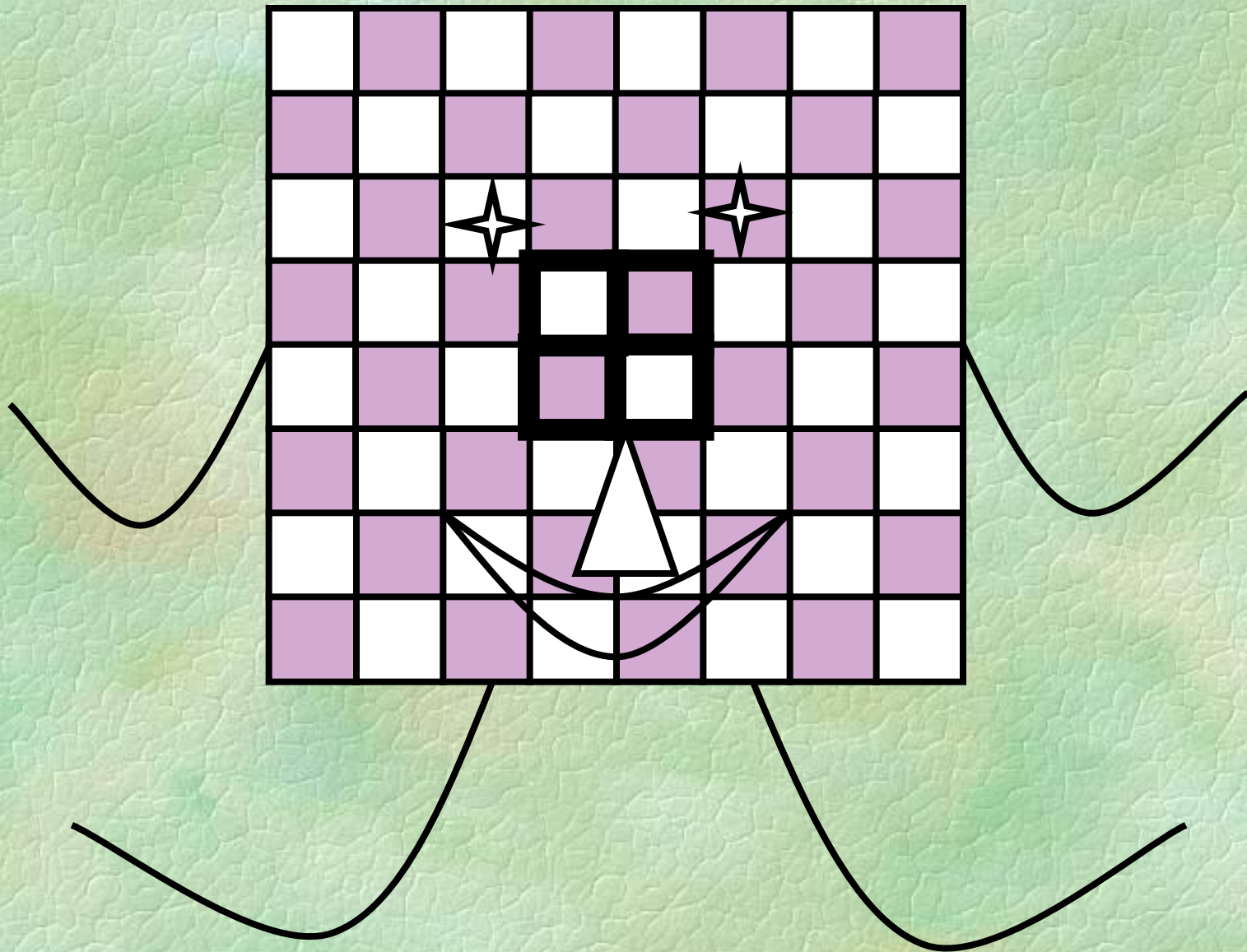
– Бывают, – кивнула Доша. –  
Дорожки одинакового цвета из  
разного количества полей, которые  
касаются друг друга уголками, –  
это диагонали.

И распалась на диагонали.





– Ещё на шахматной доске  
есть центр – четыре поля в  
середине, – при ЭТИХ словах  
Доша, смешно так, выставила  
центр вперёд.





– Раз на шахматной доске есть дорожки, то по ним кто-то должен бегать, – рассудила Оля.

– Правильно, – подтвердила Доша. – По дорожкам передвигаются шахматные фигуры: делают свои ходы.

– Где же эти фигуры? – спросила Лена.

– Баба Яга спрятала их в своей избушке... – вздохнула Доша.

– Мы их освободим! – решительно сказала Лена. – Покажи нам туда дорогу.



Привела Доша сестёр к избушке Бабы Яги.

– Лена, можно, я её потрогаю? –  
попросила Оля.

– Не говори глупости! – рассердилась  
Лена и крикнула: – Избушка, избушка,  
встань ко мне передом, а к лесу задом...



Продолжение следует...

**Презентацию подготовил: И.Г.Сухин; 12.04.2011.**

*Сайт шахматного всеобуча: <http://chess555.narod.ru>.*