

Департамент социальной политики
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 41»

«Шедевры мировой живописи» (Лики Зауральских художников)

Ковалева Светлана Викторовна.
учитель начальных классов

г. Курган, 2012

Фёдор Андреевич Бронников (1827 – 1902 г.г.)

Русский художник, профессор исторической живописи.

Родился в г. Шадринске (Пермская губерния), в семье иконописца. С детских лет увлекался рисованием. Отец дал ему первые уроки живописи. Умер в Риме.

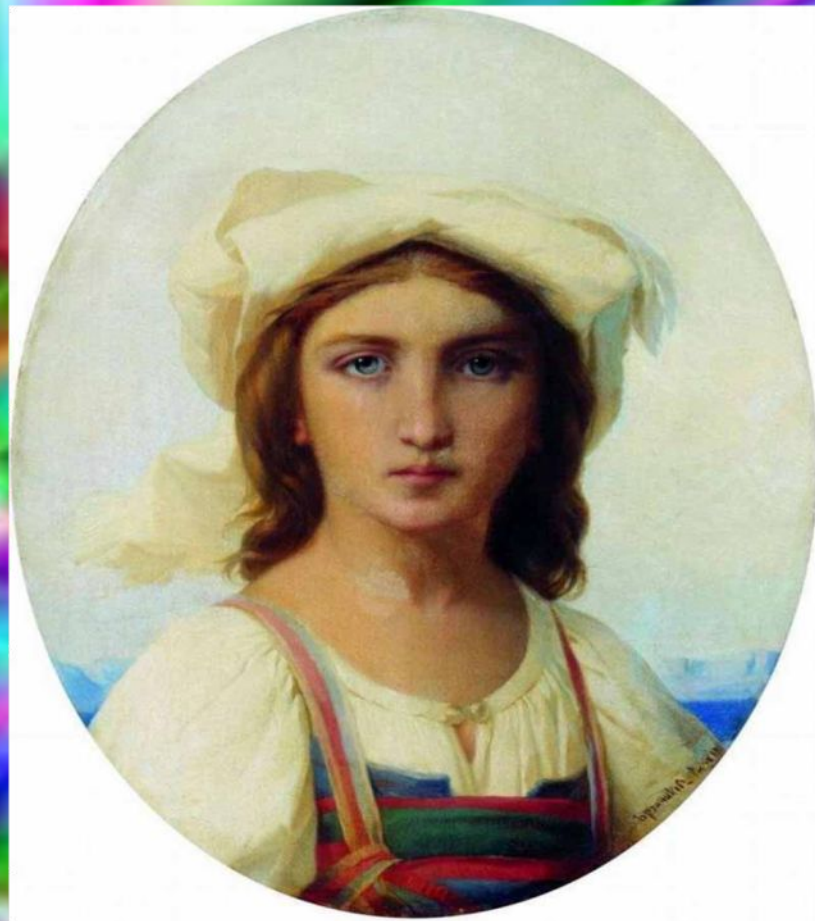
Разносторонний художник, он являлся большим мастером портретной живописи. Его работы этого жанра, находящиеся в Шадринском музее, отличаются тонким рисунком, поразительным сходством с натурой, убедительность изобразительного языка.

Известные произведения Ф.А. Бронникова находятся в Государственной Третьяковской галерее. Часть его картин — за границей: в Англии, Дании и других странах.

Лучшие работы экспонировались на Всемирных выставках вместе с выдающимися произведениями русской школы.



«Автопортрет»



«Итальянка»

Александр Михайлович Петухов (1939-1976 г.г.)

График, живописец. Родился 25 августа 1939 года в селе Диаково, Белозерского района, Курганской области. Умер 13 июня 1976 года в Кургане.

Учился на живописно-педагогическом отделении Свердловского художественного училища им. И. Шадря (1958 – 1963 г.г.).

С 1965 г. – член Союза художников. Избирался председателем Курганской организации Союза художников, делегатом III съезда художников РСФСР, IV съезда СХ СССР.

Работал преимущественно в технике акварели. Яркий самобытный художник. Его работы отличает эмоциональная, зачастую доминирующая роль цвета, выразительность формы, смелые композиционные решения.

«Сухие листья»



«Отрадное»

«Сказочная Карелия»



Травников Герман Алексеевич

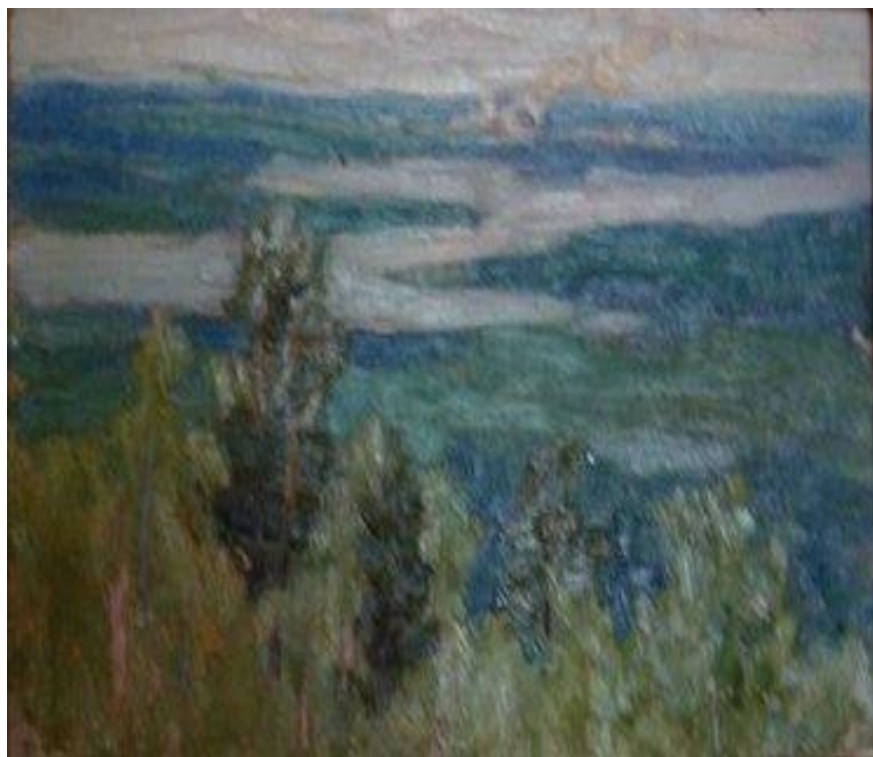


Родился 1937 году в селе Мехонском Каргапольского района Челябинской области (ныне Шатровского района Курганской области). Начал рисовать в возрасте трёх с половиной лет. В ноябре 1954 состоялась первая персональная выставка (20 рисунков и акварелей) в школе (с. Исетское).

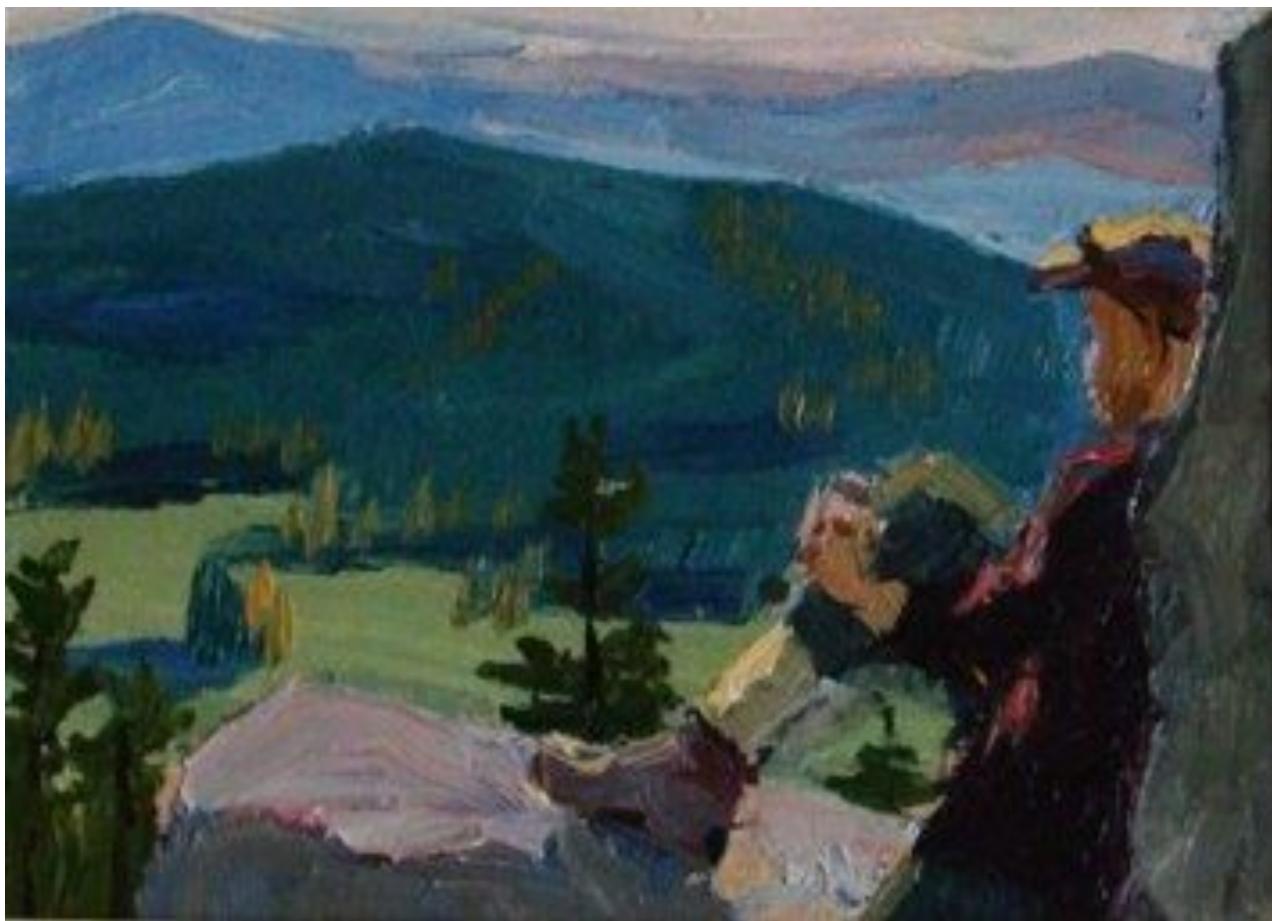
Работы Г.А. Травникова находятся в Государственной Третьяковской галерее, Курганском, Архангельском, Красноярском, Туркменском, Карельском художественных музеях, в музеях Польши, Болгарии, Перми, художественных галереях Екатеринбурга, Челябинска, Тюмени и других городов. Его картины есть во многих частных собраниях и организациях разных стран. К примеру, в частных коллекциях Мстислава Ростроповича, у ценителей живописи США, Японии, Италии, Австралии и др.

В 1982 году присвоено звание заслуженного художника РСФСР. В 2007 году присвоено звание Народного Художника России.

«Таватуй. Весна»



«На Урале»



"На горе"

The image features a vibrant, abstract background composed of numerous overlapping, translucent, colorful shapes in shades of red, green, blue, yellow, and purple, creating a complex, kaleidoscopic pattern. Four white doves are positioned at the corners of the frame, each in flight with its wings spread, facing towards the center. The text "Спасибо за внимание!" is centered in the middle of the image in a clean, white, sans-serif font.

Спасибо за внимание!