

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА**

**«ДЕТСКИЙ САД № 414  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ЧЕБУРАШКА»**

**Постояннодействующий семинар  
«Школа начинающего педагога»**



**Тема: «Приобщаем дошкольников к общечеловеческим ценностям,  
используя нетрадиционные формы»**

**Выполнила Балталаева А.С.**

# Цели:



- содействовать, формированию у педагогов представлений о характерных чертах и основных компонентах педагогических технологий и методик известных педагогов;
- проанализировать методы и приемы различных методик.



**Любой человек — наследник огромного богатства: общечеловеческого опыта, общечеловеческих ценностей. Но не каждый вступает во владение тем, что принадлежит ему по праву наследования. Надо еще суметь овладеть этими ценностями, суметь их освоить.**

**Сегодня мы прикоснемся к педагогическим ценностям, попытаемся вспомнить опыт наших коллег-педагогов.**

**Предлагаю разделиться на три команды: Снеговик, Гномик, Пингвин.**

**Задания будут дискуссионно-игровыми.**

# Теоретико-практическая часть

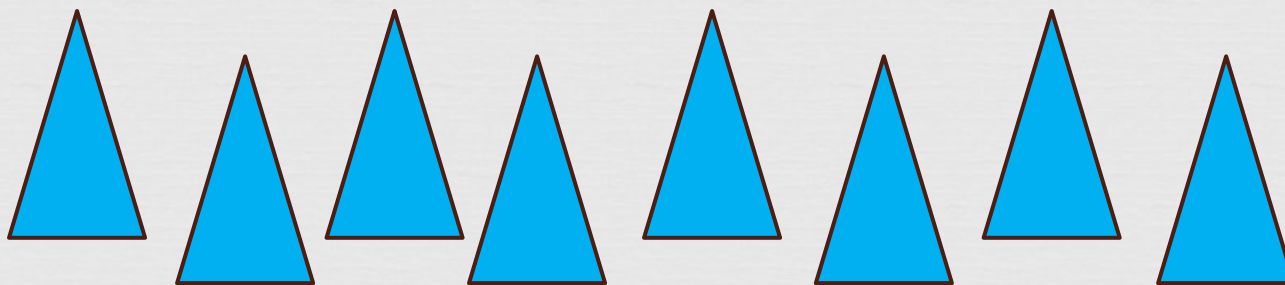
**Деловая игра «Вперед, педагоги!»**

# 1-й тайм

## *Игра «Треугольники».*

---

**Задание: составить из треугольников другие геометрические фигуры.**



# Игра «Узнай по запаху».



**Задание: в каждой бутылочке находится какое-то вещество - узнать его по запаху и назвать.**

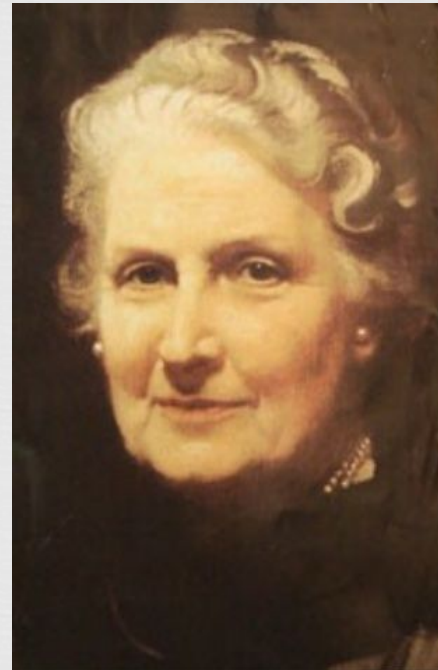


- Кто впервые предложил эти игры?**
- Что предполагалось изучать, по мнению Монтессори, с помощью этих игр?**

□ Мария Монтессори - итальянский врач, психолог, педагог. Всю жизнь работала с детьми и на основе своих наблюдений и исследований разработала уникальный метод воспитания и обучения детей с 3 лет.

Девиз педагогики Монтессори:

«Помоги мне это сделать самому».



**MARIA**  
**MONTESSORI**  
**(1870 - 1952)**

## 2-й тайм.

### Игра «Раскрась Матрешку».

---

**Задание:** положить в ряд цвета, которые вы увидите на матрешке.



- Развитие восприятия, формирование представлений о внешних свойствах предметов — это ... культура
- Кто из отечественных педагогов явился продолжателем педагогики Монтессори?

















































- Это игра из копилки Леонида Абрамовича Венгера – одного из крупнейших теоретиков в области генетической психологии.

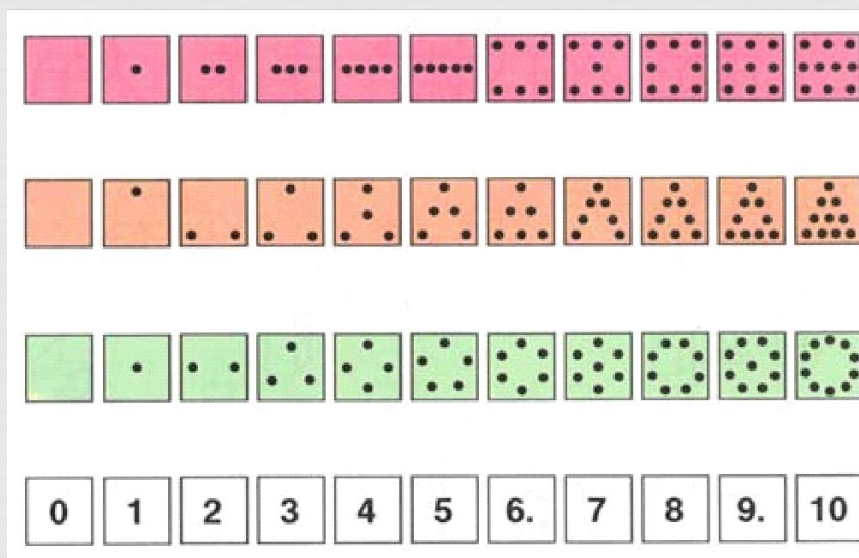
## 3-й тайм.

### Игра «Внимание, угадай-ка»:

В этой серии 4 картинки, но в них заложена какая-то закономерность изменения фигур. Эту закономерность и должен уловить ребенок. С этой целью ему показывают по очереди только 3 первых фигуры-задания, а 4-ю должен нарисовать сам, не видя рисунка.

	1	2	3	4
ВУ-0				
ВУ-1				
ВУ-2				
ВУ-3				
ВУ-4				
ВУ-5				
ВУ-6				
ВУ-7				
ВУ-8				
ВУ-9				
ВУ-10				

# Игра «Точки»:



Это 48 квадратов: синие - точки от 0 до 11, расположенные линейно; розовые - точки от 0 до 11, расположенные по окружности и в центре; желтые - точки от 0 до 11, расположенные по треугольнику; белые - цифры от 0 до 11.

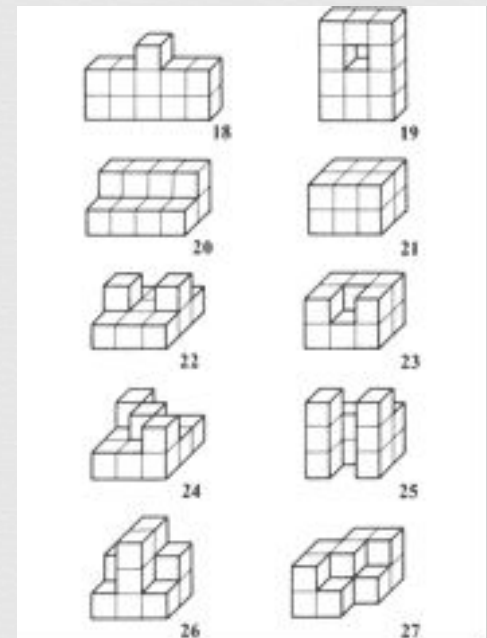
# Игра «Кубики для всех»:



Это игра головоломка. Она состоит из семи деревянных частей, из которых можно собирать объемные фигуры-задания. Игра увлекает не только малышей, но даже взрослых, причем, как правило, дети справляются с заданиями гораздо быстрее их родителей!



Кто автор этих игр?





- Никитин Борис Павлович
- «Ступеньки творчества, или развивающие игры».

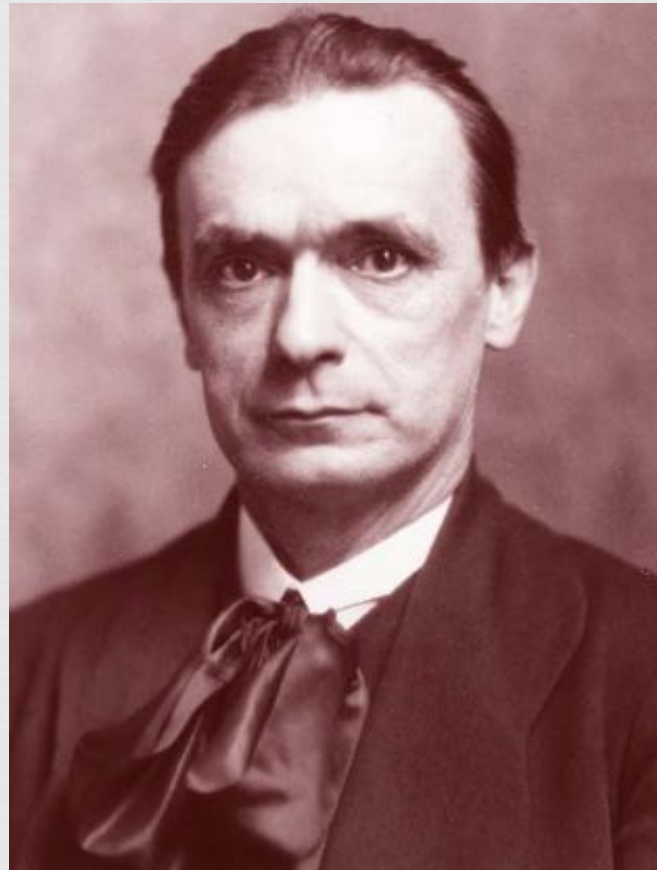
# 4-й тайм.



В какой педагогике ребенок сначала замечает какой-то феномен, затем его наблюдает и описывает, а лишь потом его объясняет воспитатель, учитель?

---

□ У истоков движения стоял ученый и философ Рудольф Штайнер.



## 5-й тайм.



Задание: в канун праздника 8 Марта вам  
надо  
с детьми изготовить подарки мамам.

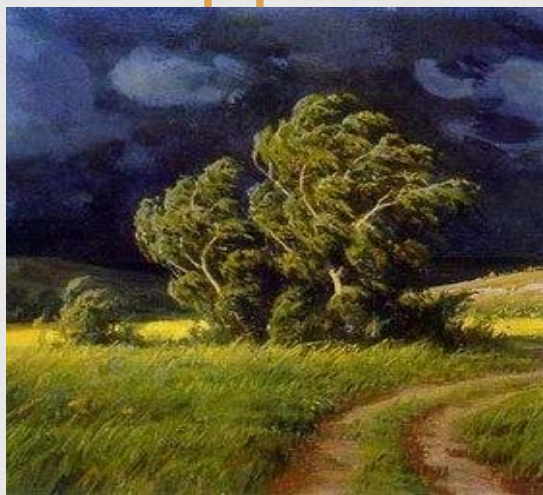
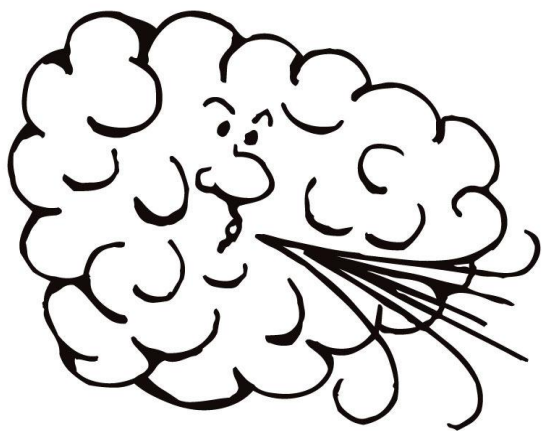
Как вы попросите детей это  
сделать?



- 
- Методика Игоря Петровича Иванова близка к методике Вальдорфской школы и создана на основе воспитания по коммунарской методике.



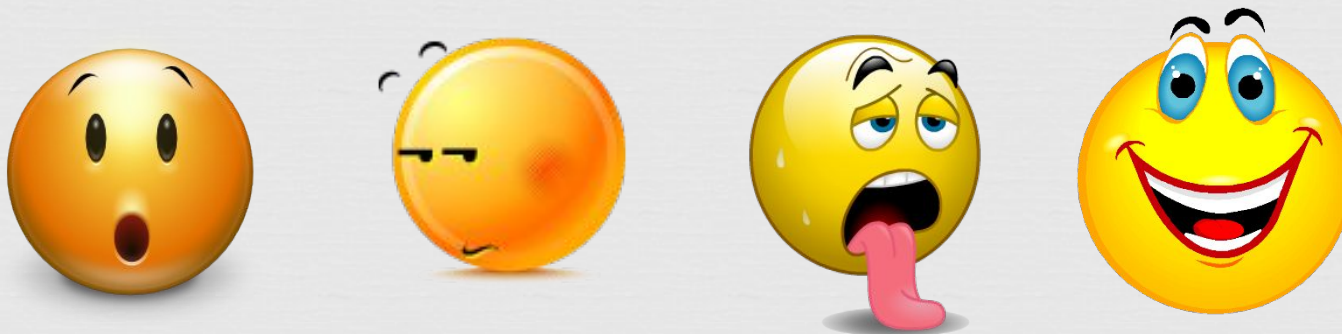
# Игра: «Театр импровизаций»



# 6-й

Игра «Один, два, три, четыре».  
**тайм.**  
Задание: все превращаются:

---



Игра «Встань по пальцам».



# - Какая методика предполагает эти игры?



## **Противопоказано:**

1. Опека детей (ни жестко, ни мягко);
2. Индивидуальная работа взрослого с ребенком (когда инициатива в руках взрослого, то и ребенок быстро к этому привыкает, как к ходьбе на костылях);
3. Организовывать разновозрастные группы;
4. Отношения несерьезные, неравноправные, конфликтные;
5. Наличие конспекта, в котором все конкретно прописано;
6. Разграничение по половому признаку;
7. Достигать результатов чередой повторов;
8. Педагогу быть в роли судьи;
9. Долгое время находиться в статичной позе.

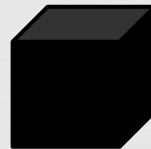
## 7-й тайм

Путешествие по Фанталии (ТРИЗ в ДОУ)

Игра «Дети на прогулке»

---

Задание: дети вышли на прогулку и взяли с собой.



- Что дети взяли с собой на прогулку?
- Что развивают данные игры?

Спасибо за внимание!