

**Семинар**

**р**



**«Применение технологии  
смыслового чтения на  
уроках ИЗО, технологии,  
музыки, физической  
культуры»  
Мокиева И.А.**

**учитель начальных классов  
МАОУ СОШ № 1, г. Когалым**

# СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ – фундамент всех обозначенных в стандарте компетенций



# Приём «Верные и неверные утверждения» (изобразительное искусство)

Тема: «Искусство в твоём доме»

## Утверждение

**ВЕРНО**

Богородскую игрушку режут  
из берёзового полена.

**НЕВЕРНО**

**ВЕРНО**

Филимоновские игрушки  
лепят из глины.

**НЕВЕРНО**

**ВЕРНО**

Хохлома – это керамическая  
посуда.

**НЕВЕРНО**



# Приём «Верные и неверные утверждения» (ИЗО)

Тема: «Искусство в твоём доме»

## Утверждение



# Приём «Фишбоун»

(физическая культура)

## **Инструкция.**

Прочитайте текст и выполните задание.

## **Задание.**

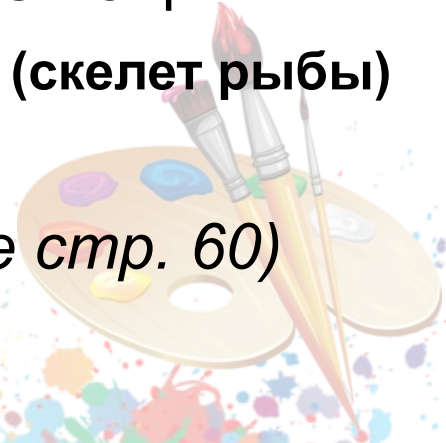
Прочитайте текст.

На основе текста, определите, что такое эмоции, какие бывают эмоции.

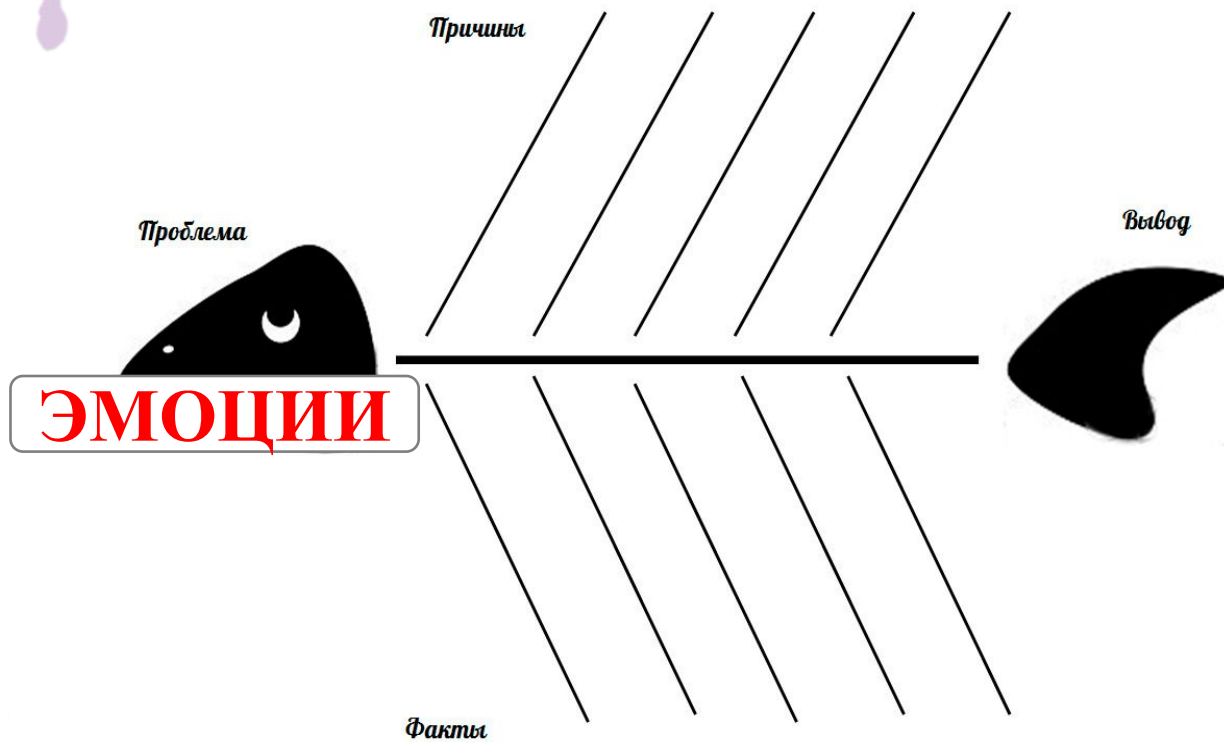
Выделите причины, влияющие на эмоции и результаты в виде схемы «**Фишбоун**» (скелет рыбы)

Сформулируйте общий вывод.

**Источник информации** (см. в учебнике стр. 60)



# Приём «Фишбоун» (физическая культура)



# Приём «Фишбоун»

(физическая культура)

ПРИЧИНЫ

РЕЗУЛЬТАТ (факты)

ЭМОЦИИ

Твоя команда победила

Класс пошёл в поход, а ты заболел

Тебе на День рождения подарили щенка

До финиша 70 м и сломалось крензление

Тебя приняли в спортивную секцию

Ты разбил мамину любимую вазу

Твой друг самый сильный в классе?

радость, восторг

досада, огорчение

удивление, счастья

злость, раздражение

ликование, счастья

обида, печаль

гордость, зависть

ВЫВОД

**ВЫВОД:** чтоб... человека возникали положительные эмоции, надо уметь «взять себя в руки», справиться с волнением, найти правильное решение.



# Приём «Синквейн»

(технология)

**Синквейн - это стихотворение из пяти строк ,  
которое требует синтеза информации и материала  
в кратких выражениях.**

## **Апликация**

### **Синквейн**

- 1 строка - 1 существительное  
(тема)**
- 2 строка - 2 прилагательных  
(раскрывающие тему)**
- 3 строка - 3 глагола  
(описывающие действия по теме)**
- 4 строка - предложение  
(отношение к теме)**
- 5 строка - 1 слово-резюме  
(синоним темы)**





# Синквейн

## Аппликация

Какая?

Какая?

Что сделать?

Что сделать?

Что сделать?

Предложение (отношение к теме)

Слово-резюме

# Синквейн

АППЛИКАЦИЯ

ВЫПУКЛАЯ

ПЛОСКАЯ

СОЗДАТЬ

ВЫРЕЗАТЬ

ПРИКЛЕИТЬ

АППЛИКАЦИЯ

УКРАШАЕТ

ЛЮБОЕ

ИЗДЕЛИЕ

ТЕХНИКА

# Синквейн

## Смысловое чтение

Какое?

Какое?

Что делать?

Что делать?

Что делать?

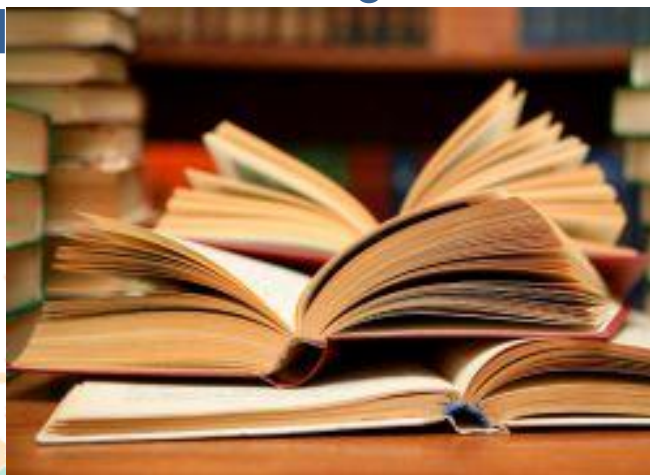
Предложение (отношение к теме)

Слово-резюме



## **Вывод:**

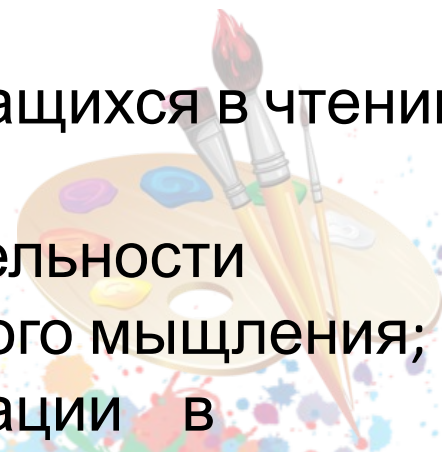
**Очевидно, что вышеуказанные приёмы работы могут быть использованы для развития смыслового чтения на уроках ИЗО и технологии, музыки и физкультуры**



## Учитывая стратегии современных подходов к смысловому чтению,

можно порекомендовать учителям следующее:

- **выбирать** наиболее рациональные виды чтения для усвоения учащимися нового материала;
- **формировать** у учащихся интерес к чтению путем внедрения нестандартных форм и методов работы с текстом;
- **определять** характер деятельности различных групп учащихся при работе с учебником;
- **предвидеть** возможные затруднения учащихся в тех или иных видах учебной деятельности;
- **повышать** уровень самостоятельности учащихся в чтении по мере их продвижения вперед;
- **организовывать** различные виды деятельности учащихся с целью развития у них творческого мышления;
- **обучать** самоконтролю и самоорганизации в различных видах деятельности.



**Находите! Изучайте!  
Применяйте приёмы смыслового  
чтения!**

**Творческих Вам успехов  
в Вашей нелёгкой работе!**

