

Семинар

р



**«Применение технологии
смыслового чтения на
уроках ИЗО, технологии,
музыки, физической
культуры»**

Мокиева И.А.

**учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 1, г. Когалым**

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ – фундамент всех обозначенных в стандарте компетенций



Приём «Верные и неверные утверждения» (изобразительное искусство)

Тема: «Искусство в твоём доме»

Утверждение

ВЕРНО

Богородскую игрушку режут
из берёзового полена.

НЕВЕРНО

ВЕРНО

Филимоновские игрушки
лепят из глины.

НЕВЕРНО

ВЕРНО

Хохлома – это керамическая
посуда.

НЕВЕРНО

Приём «Верные и неверные утверждения» (ИЗО)

Тема: «Искусство в твоём доме»

Утверждение

ВЕРНО

Мастер Изображения
придумывает узор

НЕВЕРНО

ВЕРНО

Повторение похожих линий,
пятен в заданной
последовательности
называется ритмом

НЕВЕРНО

ВЕРНО

Художник придумывает,
как будет выглядеть вещь,
чтобы она радовала и
помогала жить

НЕВЕРНО

Приём «Фишбоун»

(физическая культура)

Инструкция.

Прочитайте текст и выполните задание.

Задание.

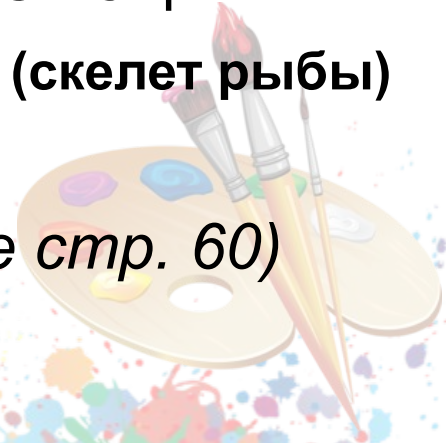
Прочитайте текст.

На основе текста, определите, что такое эмоции, какие бывают эмоции.

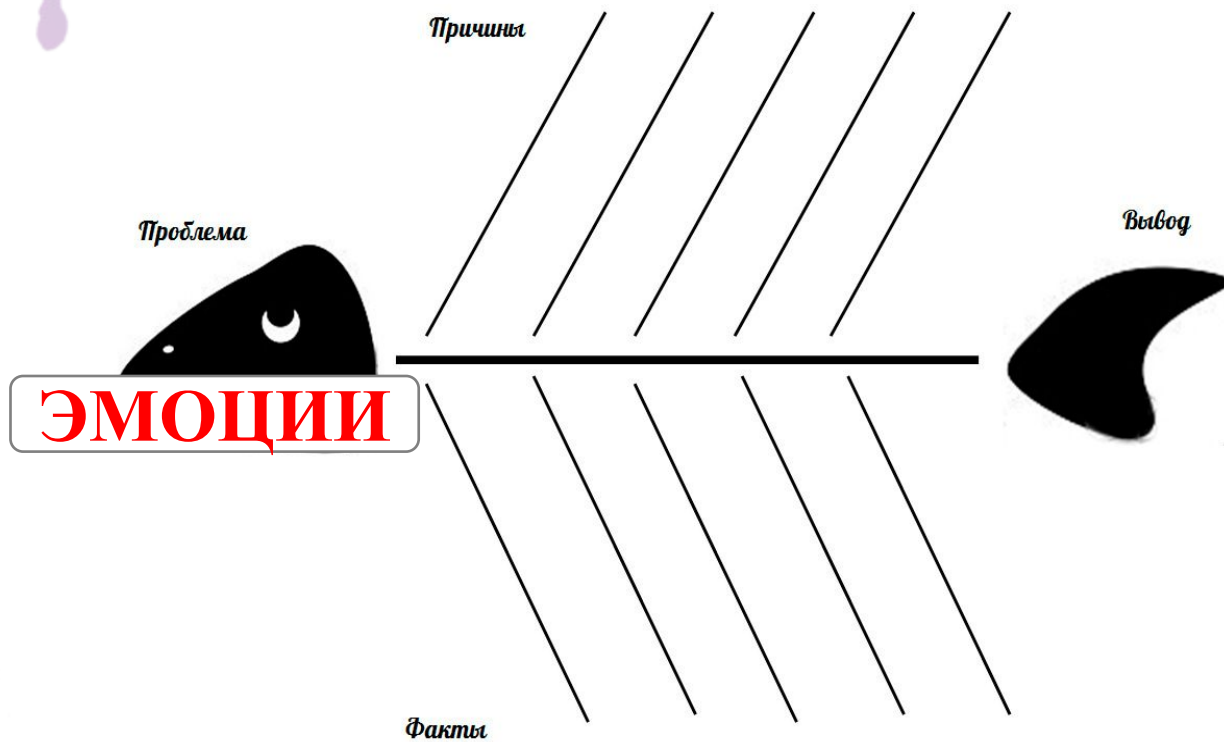
Выделите причины, влияющие на эмоции и результаты в виде схемы «**Фишбоун**» (скелет рыбы)

Сформулируйте общий вывод.

Источник информации (см. в учебнике стр. 60)



Приём «Фишбоун» (физическая культура)



Приём «Фишбоун»

(физическая культура)

ПРИЧИНЫ

РЕЗУЛЬТАТ (факты)

ЭМОЦИИ

Твоя команда победила

Класс пошёл в поход, а ты заболел

Тебе на День рождения подарили щенка

До финиша 70 м и сломалось крензление

Тебя приняли в спортивную секцию

Ты разбил мамину любимую вазу

Твой друг самый сильный в классе?

радость, восторг

досада, огорчение

удивление, счастья

злость, раздражение

ликование, счастья

обида, печаль

гордость, зависть

ВЫВОД

ВЫВОД: чтоб... человека возникали положительные эмоции, надо уметь «взять себя в руки», справиться с волнением, найти правильное решение.

Приём «Синквейн»

(технология)

**Синквейн - это стихотворение из пяти строк ,
которое требует синтеза информации и материала
в кратких выражениях.**

Апликация

Синквейн

- 1 строка - 1 существительное
(тема)**
- 2 строка - 2 прилагательных
(раскрывающие тему)**
- 3 строка - 3 глагола
(описывающие действия по теме)**
- 4 строка - предложение
(отношение к теме)**
- 5 строка - 1 слово-резюме
(синоним темы)**



Синквейн

Аппликация

Какая?

Какая?

Что сделать?

Что сделать?

Что сделать?

Предложение (отношение к теме)

Слово-резюме

Синквейн

АППЛИКАЦИЯ

ВЫПУКЛАЯ

ПЛОСКАЯ

СОЗДАТЬ

ВЫРЕЗАТЬ

ПРИКЛЕИТЬ

АППЛИКАЦИЯ

УКРАШАЕТ

ЛЮБОЕ

ИЗДЕЛИЕ

ТЕХНИКА

Синквейн

Смысловое чтение

Какое?

Какое?

Что делать?

Что делать?

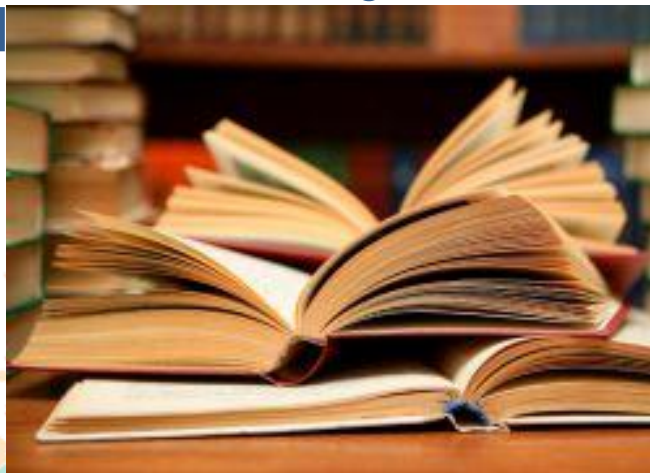
Что делать?

Предложение (отношение к теме)

Слово-резюме

Вывод:

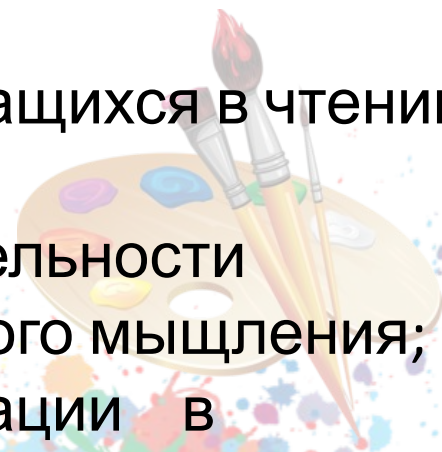
Очевидно, что вышеуказанные приёмы работы могут быть использованы для развития смыслового чтения на уроках ИЗО и технологии, музыки и физкультуры



Учитывая стратегии современных подходов к смысловому чтению,

можно порекомендовать учителям следующее:

- **выбирать** наиболее рациональные виды чтения для усвоения учащимися нового материала;
- **формировать** у учащихся интерес к чтению путем внедрения нестандартных форм и методов работы с текстом;
- **определять** характер деятельности различных групп учащихся при работе с учебником;
- **предвидеть** возможные затруднения учащихся в тех или иных видах учебной деятельности;
- **повышать** уровень самостоятельности учащихся в чтении по мере их продвижения вперед;
- **организовывать** различные виды деятельности учащихся с целью развития у них творческого мышления;
- **обучать** самоконтролю и самоорганизации в различных видах деятельности.



**Находите! Изучайте!
Применяйте приёмы смыслового
чтения!**

**Творческих Вам успехов
в Вашей нелёгкой работе!**

