

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 17 «Василёк»

Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан

Система выявления и

интеллектуально детей в условиях дошкольного образования



: Сусликова

Одарённость

- высокий уровень развития способностей человека, позволяющий ему достигать особых успехов в той или иной сфере деятельности.



Одарённый ребёнок

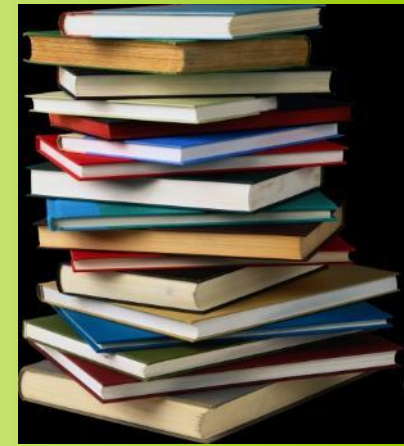
- это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.



Выявление одарённости зависит от множества факторов



Способы выявления одарённости



Наблюдения

Изучение



особенностей (речь,



Участники

Воспитатели

Руководители
кружков

Родители

Инструктор
по физ.
развитию

Педагог-
психолог

Педагоги доп.
образования

Музыкальный
руководитель



Три этапа выявления

- ❑ Групповое обследование
- ❑ Анализ результатов
- ❑ Индивидуальное обследование одарённых детей. Составление карты одарённости





1 этап

| Мониторинг образовательного процесса | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---------------------|--------------|------|--------------|----------|--------------|----------------------------------|---------------------------|--------|
| Группа детского сада | | | | | | | | | | |
| Дата проведения мониторинга | | | | | | | | | | |
| Имя, фамилия ребенка | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям | | | | | | | | | |
| | Здоровье | Физическая культура | Социализация | Труд | Безопасность | Познание | Коммуникация | Чтение художественной литературы | Художественное творчество | Музыка |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

Оценка уровня развития:

- 1 балл – требуется внимание специалиста;
- 2 балла – требуется корректирующая работа педагога;
- 3 балла – средний уровень развития;
- 4 балла – уровень развития выше среднего;
- 5 баллов – высокий уровень развития.

| Мониторинг детского развития | | | | | | | |
|------------------------------|--|------------------------------|-------------------------------|---|---|---|--|
| Группа детского сада | | | | | | | |
| Дата проведения мониторинга | | | | | | | |
| Имя, фамилия ребенка | Уровень развития интегративных качеств | | | | | | |
| | Физическое развитие | Любознательность, активность | Эмоциональность, отзывчивость | Овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми | Способность управлять своим поведением и планировать действия | Способность решать интеллектуальные и личностные задачи | Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Оценка уровня развития:

- 1 балл – требуется внимание специалиста;
- 2 балла – требуется корректирующая работа педагога;
- 3 балла – средний уровень развития;
- 4 балла – уровень развития выше среднего;
- 5 баллов – высокий уровень развития.



2 этап

Карта выявления одаренности

Анкета для родителей

| Карта выявления одаренных детей | |
|--|--------------------|
| Группа № _____ | Воспитатели: _____ |
| критерии оценки | список детей |
| <p>Дети с признаками специальной одаренности в определенной области наук и конкретными академическими способностями.</p> <p>Дети с высокими творческими (художественными) способностями</p> <ul style="list-style-type: none"> С ранних лет проявляет склонность к рисованию или музыке; В свободное время охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски, не жалея слов или «слабобываешь» ими, прибегает к рисунку или лепке, чтобы выразить свои чувства или настроение; стремится создать какое-либо произведение (украшение для дома, сладкий или что-нибудь подобное); серьезно относится к произведениям искусства, становится азучивым и серьезным, когда его внимание привлекает какое-либо произведение искусства или объект; не робет высказать собственное мнение даже о классических произведениях, причем может даже оскоробить критикувать их, приводя вполне разумные доводы. | |
| <p>Дети с литературными способностями</p> <ul style="list-style-type: none"> Любит фантазировать или импровизировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное; рассказывая о чем-либо, умеет поддерживать вымышленного сюжета, не теряет основную мысль; выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета (изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными, оживленными); | |
| <p>Дети с артистическими способностями</p> <ul style="list-style-type: none"> Часто, когда ребенку не хватает слов, он выражает свои чувства мимикой, жестами, движениями, стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чем-то рассказывает; меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает, кроме того, с легкостью «передразнивает» чью-то привычки, позы, выражения; пластичен и обладает способностью пережить эмоциональные образы средствами двигательной выразительности; с большим желанием выступает перед аудиторией, причем стремится, чтобы его зрителями были взрослые; | |
| <p>Дети, имеющие спортивный талант</p> <ul style="list-style-type: none"> Предпочитает игры и спокойным развлечениям игры, соревнования; физически развиты, энергичны и все время хотят двигаться; смелы и не боятся спусков и шашек; почти всегда берут верх в потасовках или выигрывают в какой-нибудь спортивной игре; двигаются легко, пластично, грациозно, обладают высокой координацией движений; ловко управляют с коньками и лыжами, мячом и клюшкой; у них есть свой герой-спортсмен, которому они подражают. | |
| <p>Музыкально одаренные дети.</p> <p>Ребенок имеет музыкальный талант, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> любит музыку, всегда стремится туда, где можно ее послушать; быстро и легко откликается на ритм и мелодию, внимательно слушивается в них, легко запоминает; сочиняет мелодии; слышит или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте; если поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувств и энергии, а также свое настроение. | |
| <p>Дети, обладающие коммуникативными и организаторскими способностями.</p> <ul style="list-style-type: none"> Дети с преимущественным преобладанием контактности, потребности в общении и лидерстве отличаются индивидуальностью; высокими организаторскими способностями; их обычно легко выбирают на главные роли в играх и занятиях, они уверенно чувствуют себя среди сверстников и взрослых. | |

Анкета для родителей.

Как развита фантазия у вашего ребенка

| Вопросы | Да | Нет |
|---|----|-----|
| 1. Увлекается ли ваш ребенок рисованием? | 2 | 1 |
| 2. Часто ли он грустит? | 1 | 2 |
| 3. Когда он рассказывает какой-нибудь подлинный случай, прибегает ли он к вымышленным подробностям для украшения? | 1 | 0 |
| 4. Много ли у ребенка друзей? | 2 | 1 |
| 5. Любит ли смотреть мультфильмы? | 1 | 0 |
| 6. Спорит ли он с вами по поводу одежды, опираясь на собственный вкус? | 2 | 1 |
| 7. Когда ему скучно, рисует ли он одни и те же фигурки от скуки? | 0 | 1 |
| 8. Любит ли он под музыку импровизировать танцы или стихи? | 1 | 0 |
| 9. Любит ли он сочинять рассказы по картинкам? | 2 | 1 |
| 10. Ему снятся необыкновенные сны? | 1 | 0 |
| 11. Он легко ориентируется в обстановке, знакомой ему только по описанию? | 1 | 0 |
| 12. Плачет ли он под впечатлением просмотренного фильма или прочитанной книги? | 1 | 0 |

Ключ:

14-16 очков: у него буйная фантазия. Если ее умело направлять, то жизнь ребенка станет гораздо богаче и принесет много радости и ему и окружающим его людям.

9-12 очков: фантазия у ребенка не из самых слабых, однако нуждается в тренировке и до развитии.

5-8 очков: скорее всего, ваш ребенок реалист, он не «витают в облаках». В определенной степени это обедняет его жизнь в данном возрасте. Вы можете ему помочь, грамотно стимулируя развитие его фантазии.



3 этап



Карта одаренного ребенка

1. ФИО ребенка _____
2. Возраст ребенка (год, месяц) _____
3. Сведения о родителях _____

4. Состав семьи _____
5. Статус семьи _____
6. Результаты психологической диагностики _____

7. Результаты педагогической диагностики _____

8. Область одаренности _____

9. Признаки одаренности _____

10. Диагностика одаренности _____

11. Выводы и рекомендации _____



Виды

одарённости

Интеллектуальная

- ❖ Музыкальная
- ❖ Творческая
- ❖ Артистическая
- ❖ Литературная
- ❖ Техническая
- ❖ Спортивная



**Спасибо за
внимание!**

