

Толока Ольга Владимировна



Ситуация «яркого пятна»

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и задачи урока. Например, тема урока математики в 1 классе «Число и цифра 6».

Домысливание

-Тема урока предлагается в виде схемы или неоконченной фразы. Учащимся необходимо проанализировать увиденное и определить тему и задачу урока.

-Можно предложить тему урока и слова-помощники:

Повторим...

Изучим...

Узнаем...

Проверим...

Закрепим...

С помощью этих слов дети формулируют задачи урока.

Организуется активная познавательная деятельность на поиск закономерности построения ряда составляющих элементов и предположения следующего элемента данного ряда. Доказать или опровергнуть предположение - задача урока.

Например: для темы «Число 8 и его состав» органирую наблюдение над рядом чисел : 2, 4, 6,

Группировка

Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагаю детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: «Почему они имеют такие признаки?» будет задачей урока.

ДА	ДО	ДЕ	ДЫ	ДИ	ДУ
АД	ОД	ЕД	ЫД	ИД	УД
АДА	ОДО	ЕДЕ	ЫДЫ	ИДИ	УДУ
ДАД	ДОД	ДЕД	ДЫД	ДИД	ДУД
АДДА	ОДДО	ЕДДЕ	ЫДДЫ	ИДДИ	УДДУ

Мы закрыли ЗАМОК на ЗАМОК. ЗАМОК был закрыт на ЗАМОК. ЗАМОК закрывал ЗАМОК и никого не выпускал туда. Мы открыли ЗАМОК и вошли в ЗАМОК. ЗАМОК весь ЗАМОК от дождя. ЗАМОК был окружён водой.

Добавь слова, чтобы получились предложения.

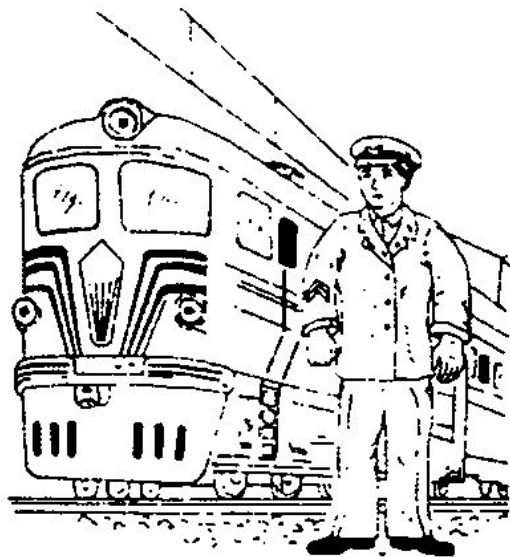
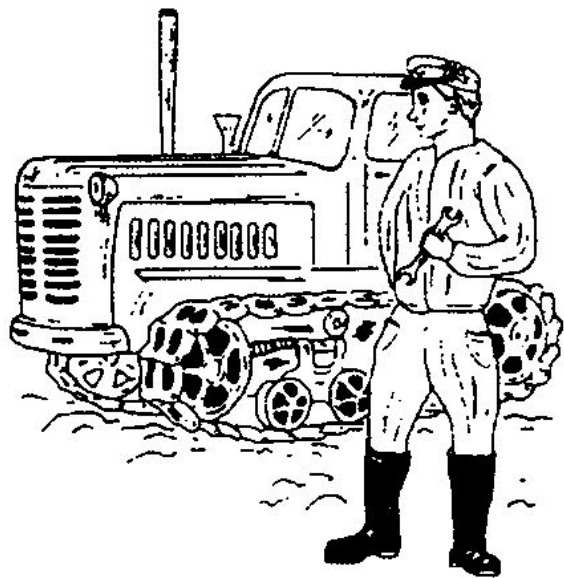
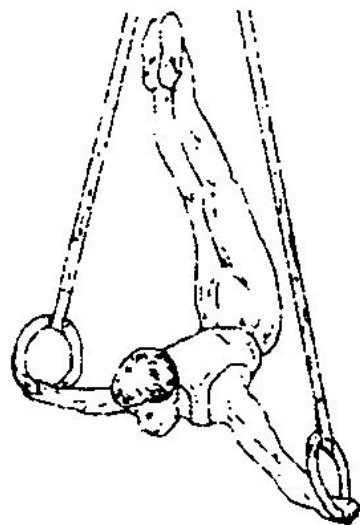
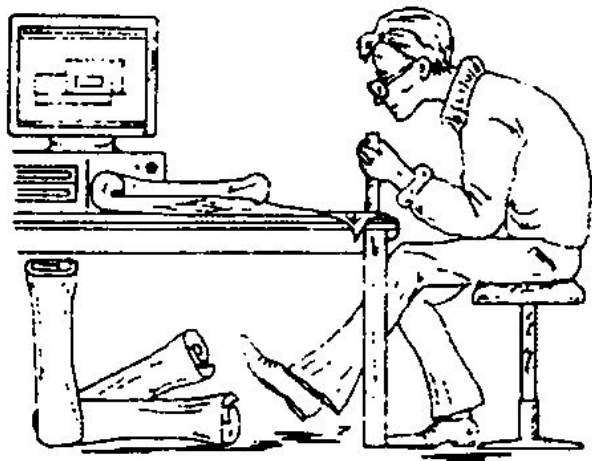
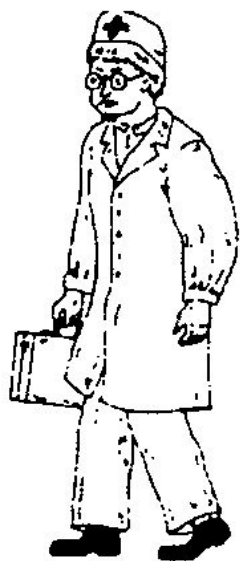
В небе блестит.

Дети рисовали.

У Тимы умелые.

После обеда Лида сама моет.

Покраснел Денис, как.



Развитие речевого аппарата

- *Читаем быстро, смотрим внимательно:*

ОИО

АОИА

АИАЬЮ

АОА

АОИЫ

АОЫИУ

ЫААО

УИАУ

УАОИАО

**Произносим слоги сначала с ударением
на 1-й слог, потом на 2-й и 3-й:**

НА-НА-НА СО-СО-СО

ЛО-ЛО-ЛО ВЫ-ВЫ-ВЫ

КУ-КУ-КУ КИ-КИ-КИ

ТЫ-ТЫ-ТЫ РА-РА-РА

Скороговорки

1. Водовоз вез воду из-под водопада.
2. Говори, говори, да не заговаривайся.
3. На гору гогочут гуси, под горой огонь горит.
4. Наш голова вашего голову головой переголовит, перевыголовит.

- 5. Наш дуда и туда и сюда.**
- 6. Дерево скоро садят, да не скоро плоды едят.**
- 7. На дворе трава, на траве дрова, не руби дрова на траве двора.**
- 8. Возле горки на пригорке встали 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.**

9. Летят три пичужки через три пусты избушки.
10. В один, Клим, клин колоти.
11. Каково волокно, таково и полотно
12. Клюет курка крупку, курит турка трубку.
13. Либретто “Риголетто”.
14. Полили ли лилию, видели ли Лидию?
15. Бежит лиса по шесточку, лизни, лиса,
песочку.
16. Лавировали корабли, лавировали, да не
вылавировали.



Урок математики в 1а классе на тему «Прибавить и вычесть 3» в форме увлекательного путешествия в сказку с Красной Шапочкой и лесными героями провела Толока О.В. Грамотное построение *урока открытия нового знания*, организация различных видов работы позволило учителю выйти на высокий уровень усвоения учебного материала обучающимися класса.

Первоклассники под четким руководством педагога ставят цель, владеют алгоритмом достижения поставленных задач

(1 шаг – «Я знаю»,
2 шаг – «Найти способ»,
3 шаг – «Применение»).





Скрипко Светлана Васильевна





ДОКЛАД
ПТИЦА СИНИЦА

ДАРЫ
КУВАН

Молоко

**Педагог внедряет системный
подход в учебную деятельность**

**Организация коллективно-поисковой
деятельности**

**Учитель добивается осмысления учебного
материала всеми учащимися, используя
для этого специальные приемы**

**Педагог стремится оценивать реальное
продвижение каждого ученика, поощряет
и поддерживает минимальные успехи**

Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

Разноуровневое обучение



У учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании.

Сильные учащиеся утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации учения.

Куцаева Елена Анатольевна



Учитель успешно владеет технологией деятельностного обучения

Данный подход направлен на развитие каждого ученика, на формирование его индивидуальных способностей, а также позволяет значительно упрочнить знания и увеличить темп изучения материала без перегрузки обучающихся. При этом создаются благоприятные условия для их разноуровневой подготовки, реализации принципа моделирования.

Технология деятельностного метода обучения не разрушает «традиционную» систему деятельности, а преобразовывает ее, сохраняя все необходимое для реализации системно-деятельностного подхода в образовании.

Урок литературного чтения во 2 а классе на тему В.Бианки «Сова»

На уроке прослеживается педагогическое сотрудничество учителя с обучающимися. Учитель ведет диалог, побуждает к активному мышлению, расширяет познавательный кругозор второклассников. Большое внимание отводится популяризации детского чтения, книги.



Вожегова Галина Николаевна



Проектные методы обучения

Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

Исследовательские методы в обучении

Дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника

Внеклассное занятие, проведенное во 2б классе, посвящено теме «День народного единства». В доступной для ребят форме был проведен экскурс в историю родной страны



Педагог активно реализует СДП через проектную и исследовательскую деятельность, педагогику сотрудничества.

На высоком уровне проводит сотрудничество с родителями обучающихся, вовлекая их в совместную творческую деятельность.