

18 2407 2071

**Сказка о золотой рыбке...
продолжение...**

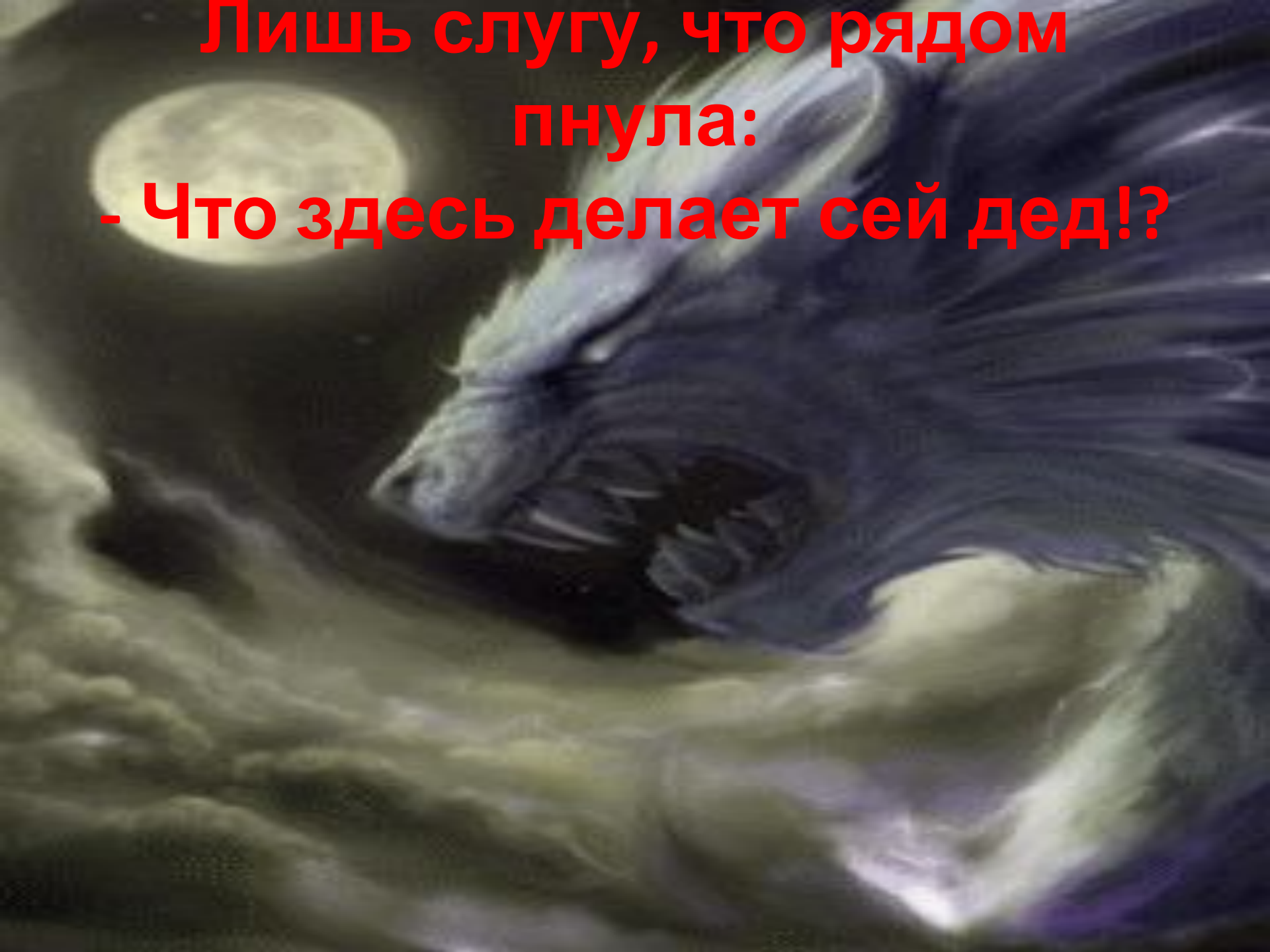


**А старуха не взглянула
На него, как будто нет,**



**Лишь слугу, что рядом
пнула:**

- Что здесь делает сей дед!?



**Все набросились на деда,
Словно свора диких псов...**



**В общем, с царского обеда
Дед наш вылетел с разбега,
С полной сумкой тумаков.**



**День прошёл или неделя,
Или три – не в этом суть,**



**Но старуха захотела
Вновь на старика взглянуть.**



**Как старик не хоронился,
Как не прятался в глуши,**



**Но от царских слуг не
скрылся,
Не спасли и камыши.**



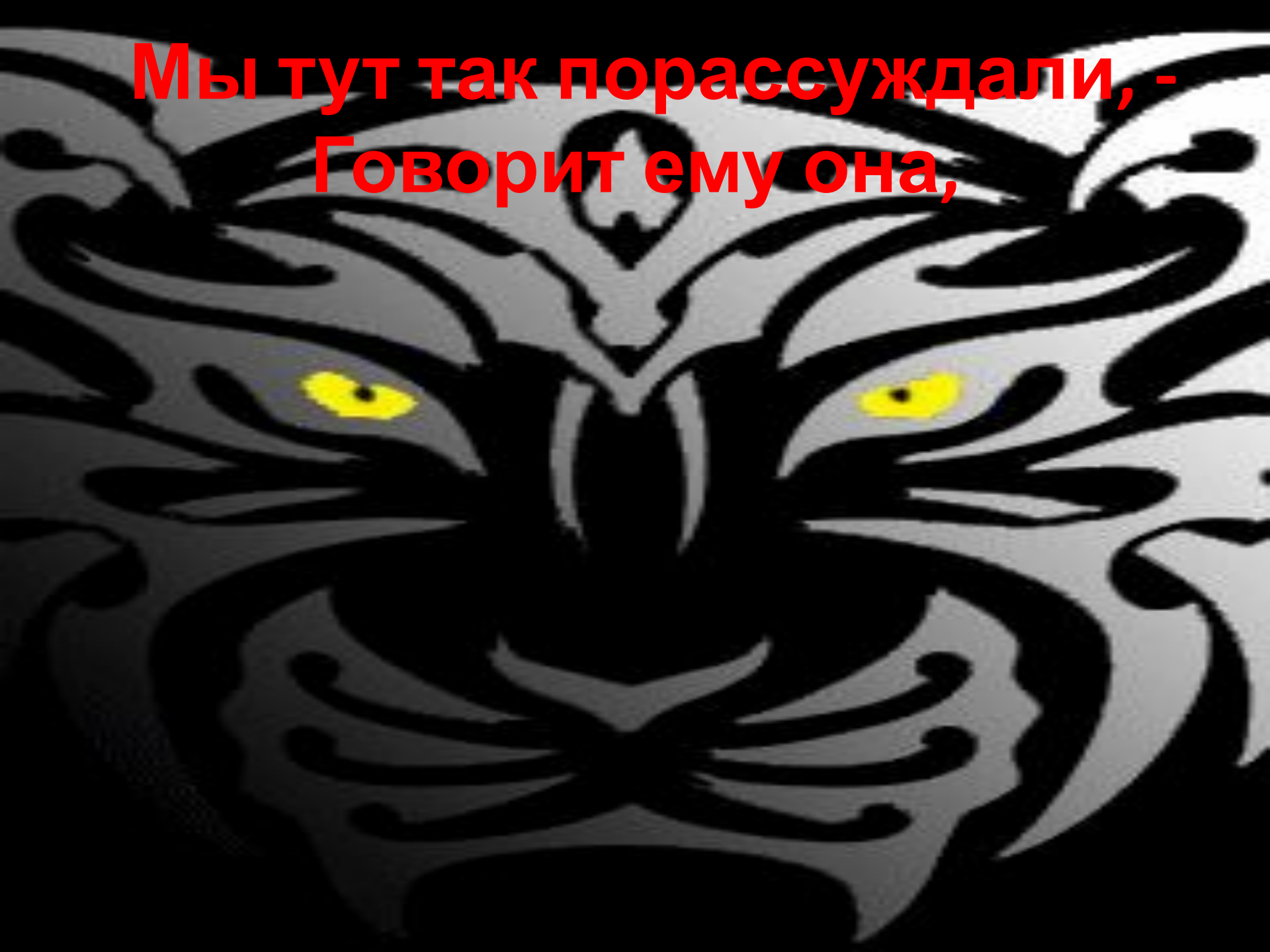
**Отыскали и связали,
Привели, приволокли**



**И сурово наказали,
Чтоб склонился до земли.**



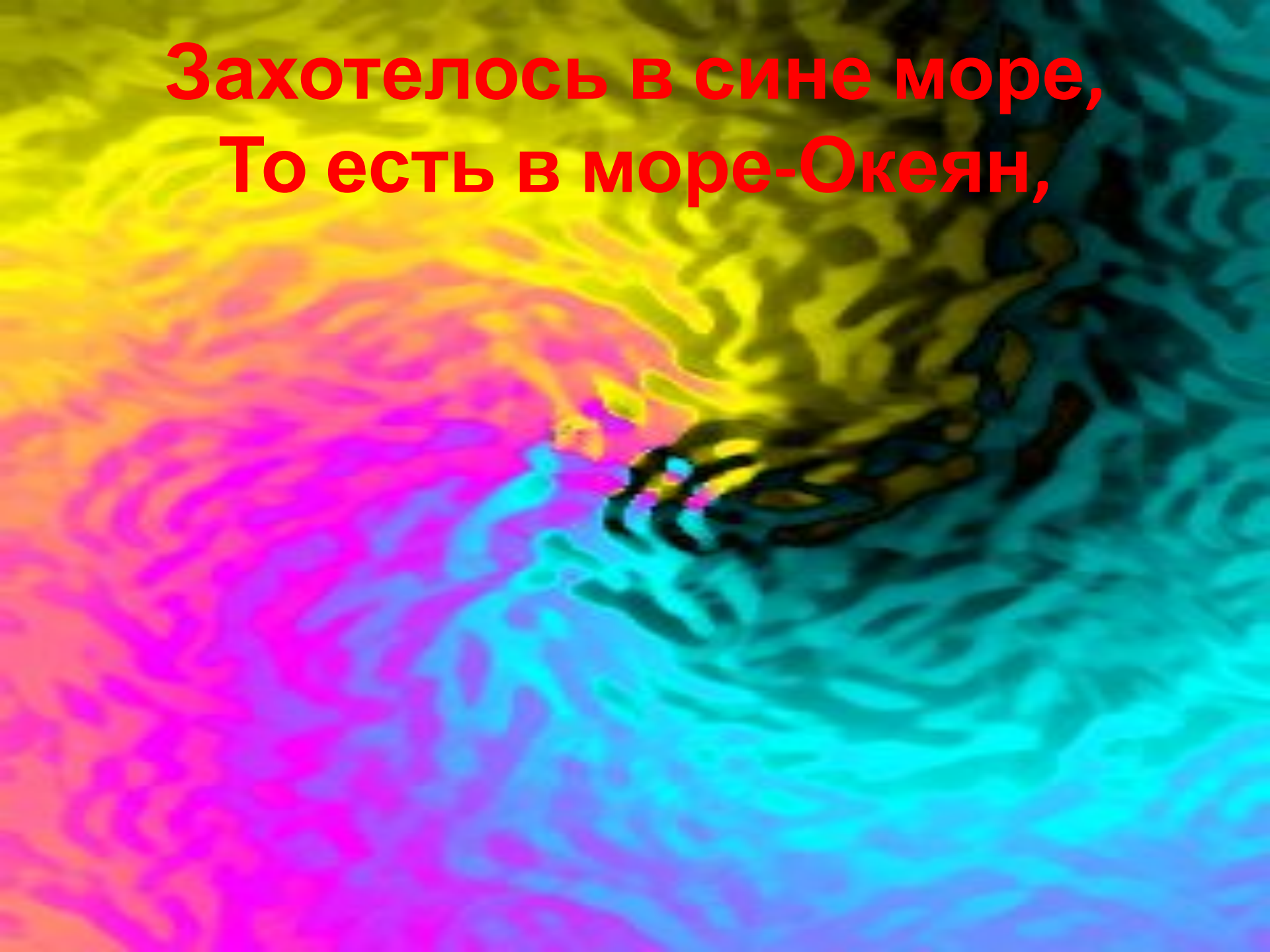
**Мы тут так порассуждали, -
Говорит ему она,**



- Быть царицею устали,
Надоела и страна.



**Захотелось в сине море,
То есть в море-Океян,**



**Развернуться на просторе,
Пошуметь, как ураган.**



Быть владычицей

морскою...

Эх, гулять, так уж гулять!



**Вместе с рыбкой золотою
Век свой бабий куковать.**



**Я командовать и править,
А она всё выполнять...**



**К морю старика доставить,
Знает он, что ей сказать.**

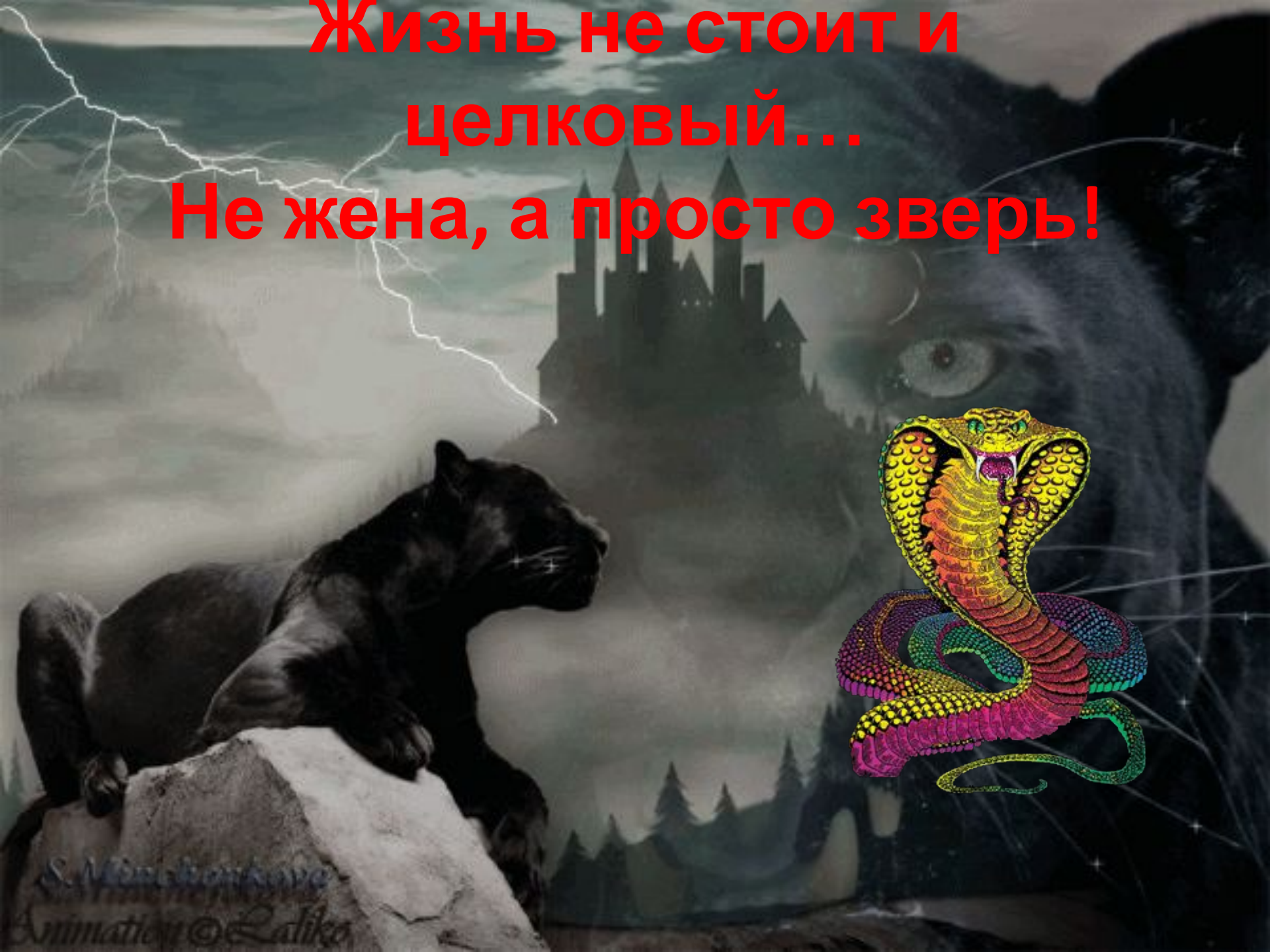


Что перечить бестолковой,
Слишком дорого теперь,



**Жизнь не стоит и
целковый...**

Не жена, а просто зверь!



*S. Minskova
Animation © Lalika*

**Вот и море в клочья пены
Рвёт летящую волну,**

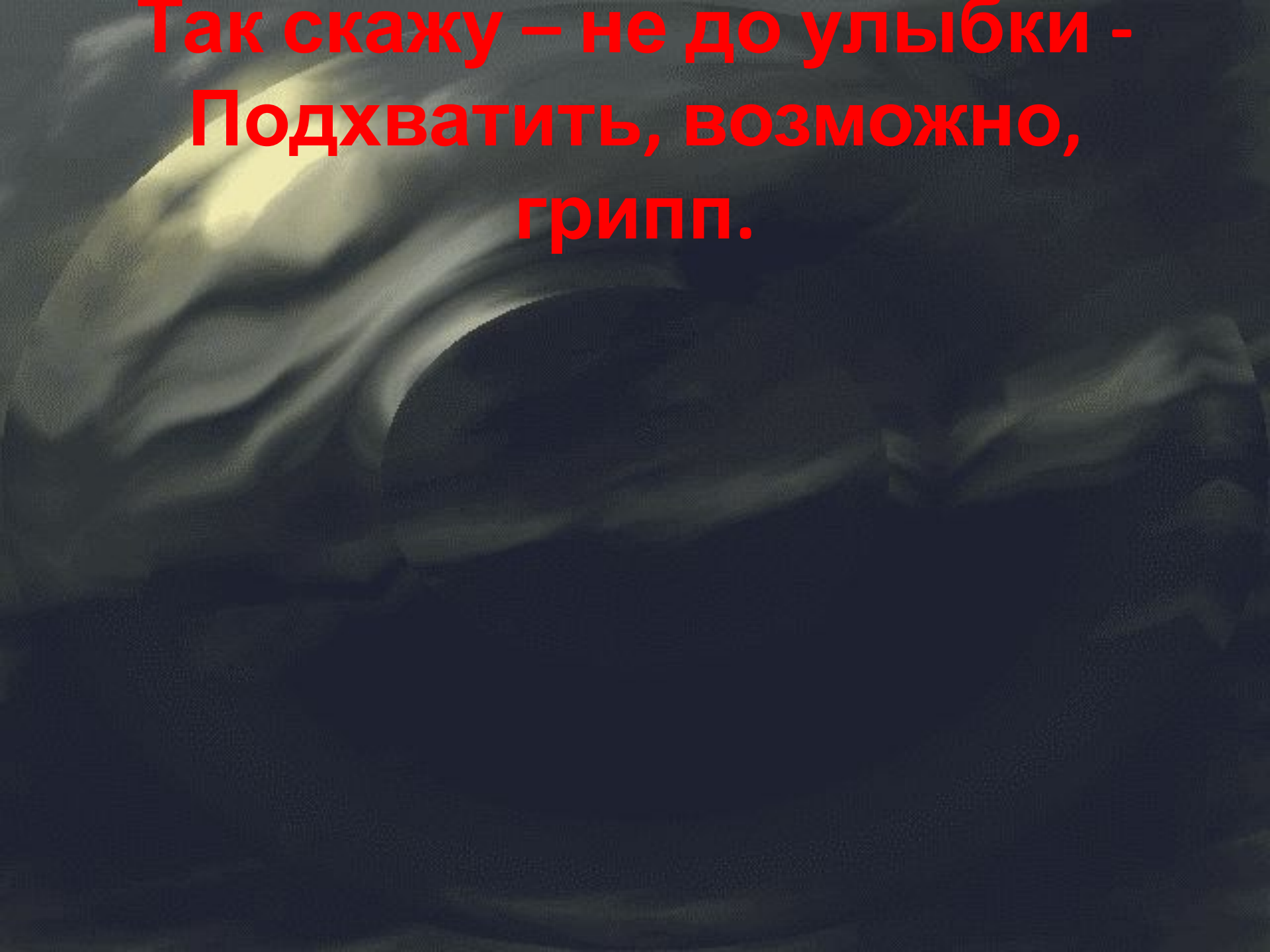


A long-exposure photograph of a wave tunnel. The water is dark blue and swirling, creating a tunnel-like effect. The sun is low on the horizon, glowing brightly and casting a golden light through the opening of the wave. The sky is a mix of blue and orange. The overall mood is dramatic and serene.

**Даже стонет, как сирены,
Или хуже...
Не пойму.**

**Стал он звать златую рыбку,
Даже чуточку охрип...**

**Так скажу – не до улыбки -
Подхватить, возможно,
грипп.**

A close-up, low-angle shot of a person's face, heavily shadowed and looking down. A bright light source from the upper left creates a strong highlight on the forehead and hair, while the rest of the face is in deep shadow. The person's eyes are closed or looking down, and their expression is somber. The background is dark and indistinct.

**Но вернулась рыбка к деду,
Приплыла и в этот раз.**



**И опять ведут беседу
Рыбка – дед...О чём? Сейчас.**



- Снова звал меня, ты,
старче? –
Рыбка деду говорит,



**- Может, кто наводит порчу?
У тебя усталый вид.**



**- Мне покой лишь только
снится
(Эх, не помню, кто сказал),**



**Бабка проклятая злиться,
Уж не хочет быть царицей...**



**Я б ей раньше показал!
Так достала,**



**Так достала,
Словно летом пауты,
Всю мне душу измотала...**



**- А твоей в том нет вины?
Ты скажи уж, что ей надо?
Не трясись так головой.**



**Дед понизил голос:
- Надо...
Быть владычицей морской,**



Чтобы жить ей в Океяне,
Чтобы ты служила ей,



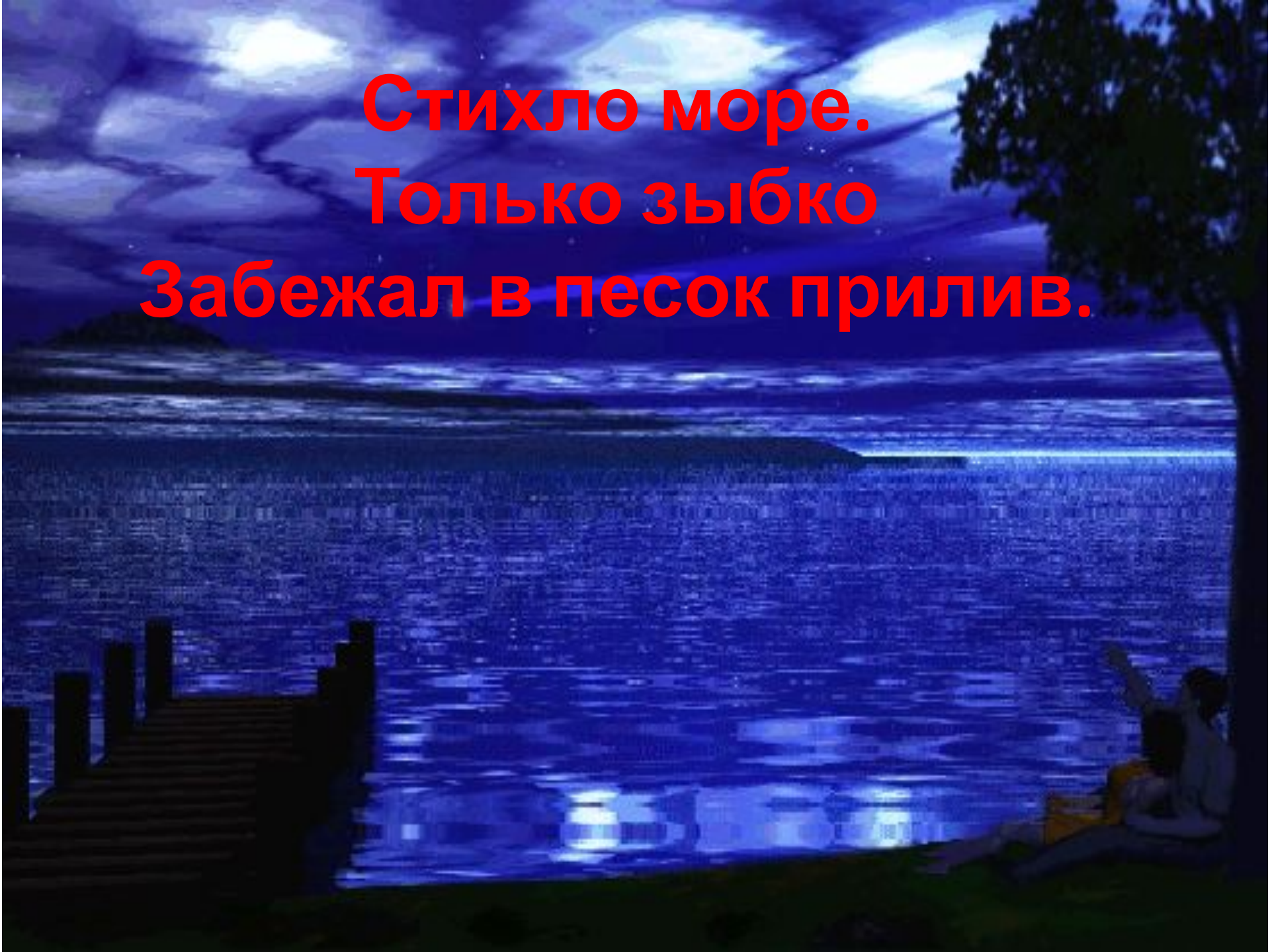
**Чтоб играла на баяне,
Как владычице своей.**



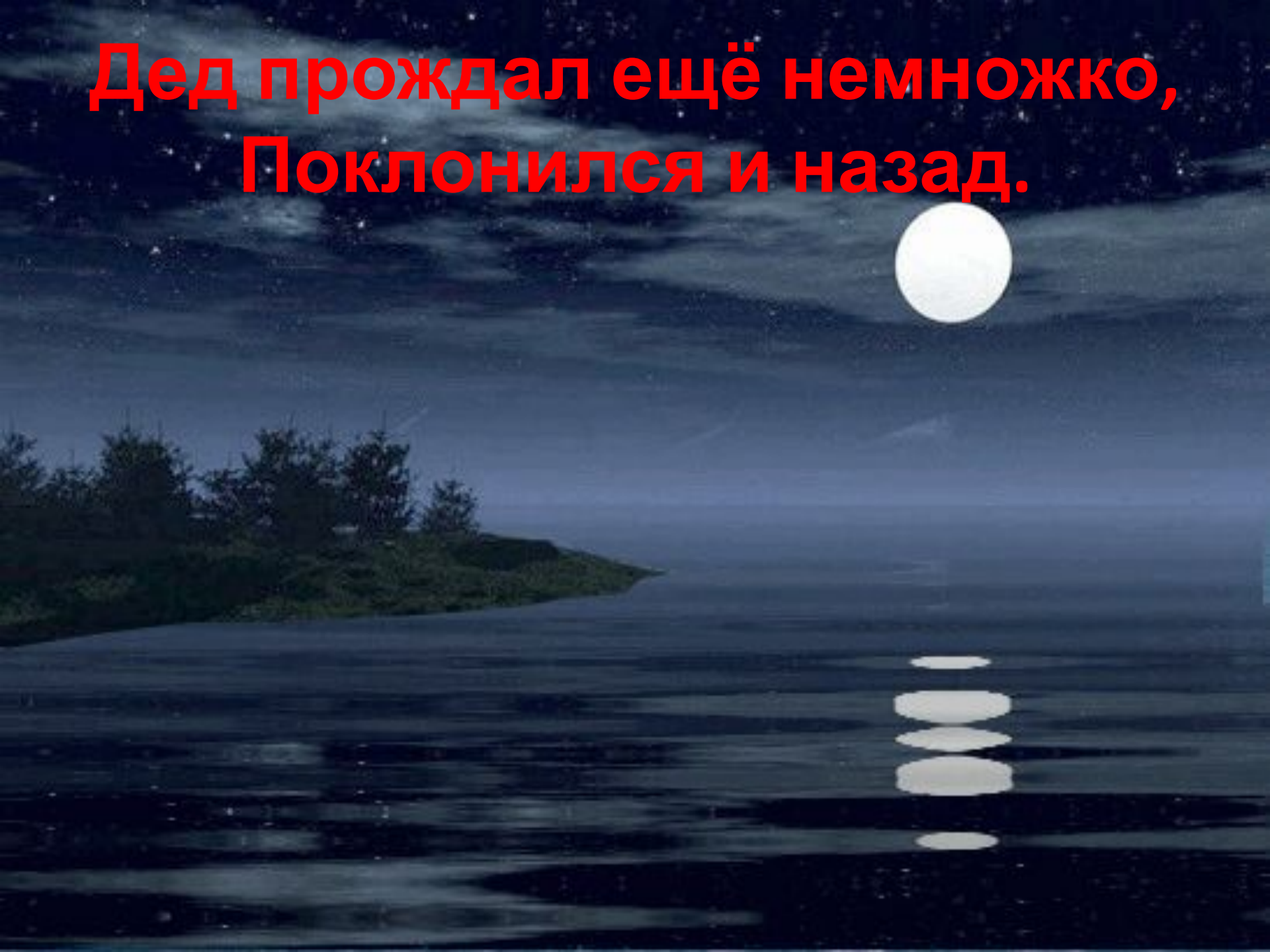
**Лишь хвостом плеснула
рыбка,
Речь от наглости забыв...**



**Стихло море.
Только зыбко
Забежал в песок прилив.**



**Дед прождал ещё немножко,
Поклонился и назад.**



**Так натоптанной дорожкой
Брёл, как будто наугад.**



**Видит:
Вновь его старушка,
И корыто перед ней,**



**И избушка не избушка,
А гнилая сараюшка,
Чин по чину – всё при ней.**

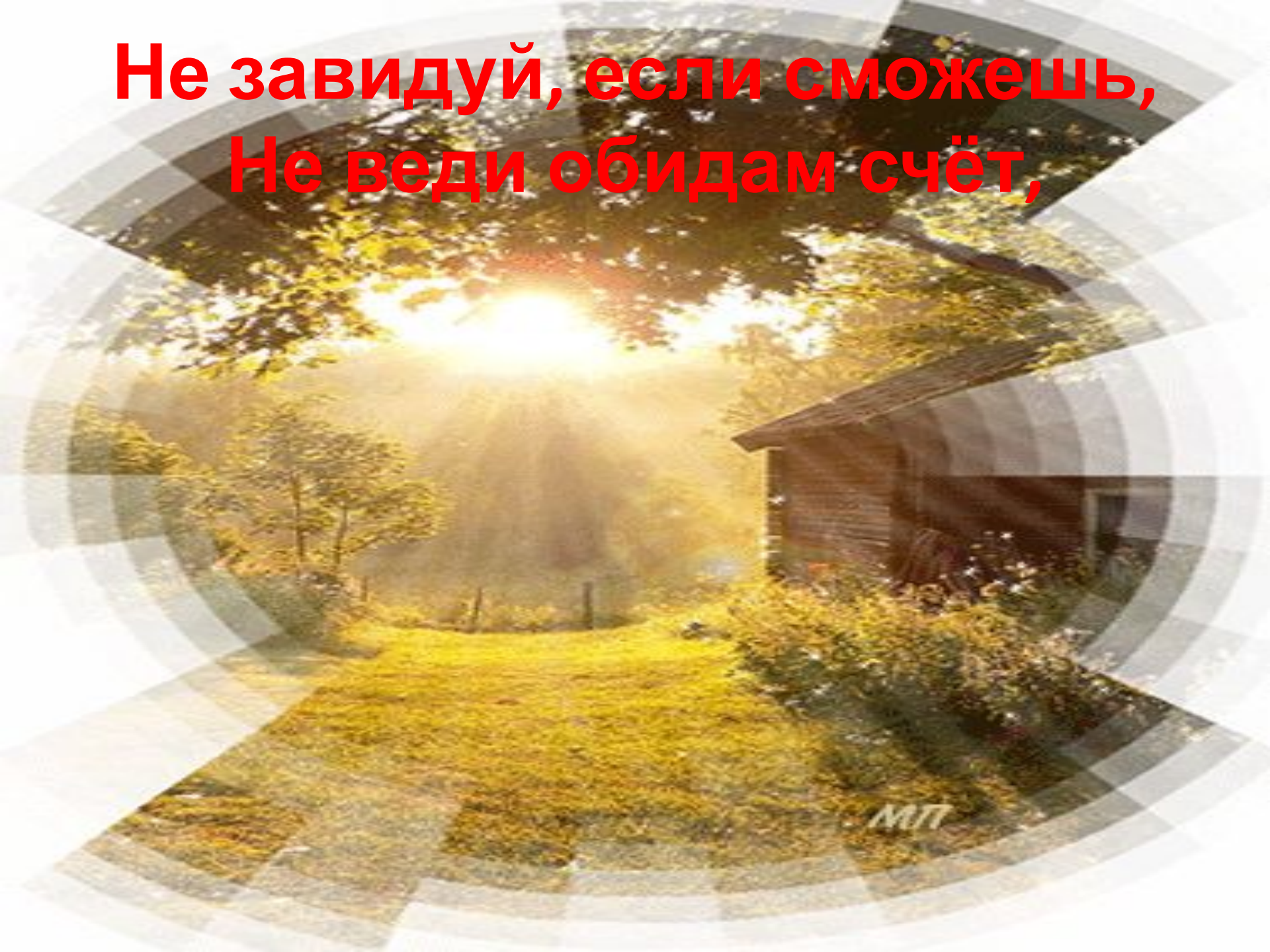
**Тут конец у нашей сказки.
Отпускаю её в мир.**



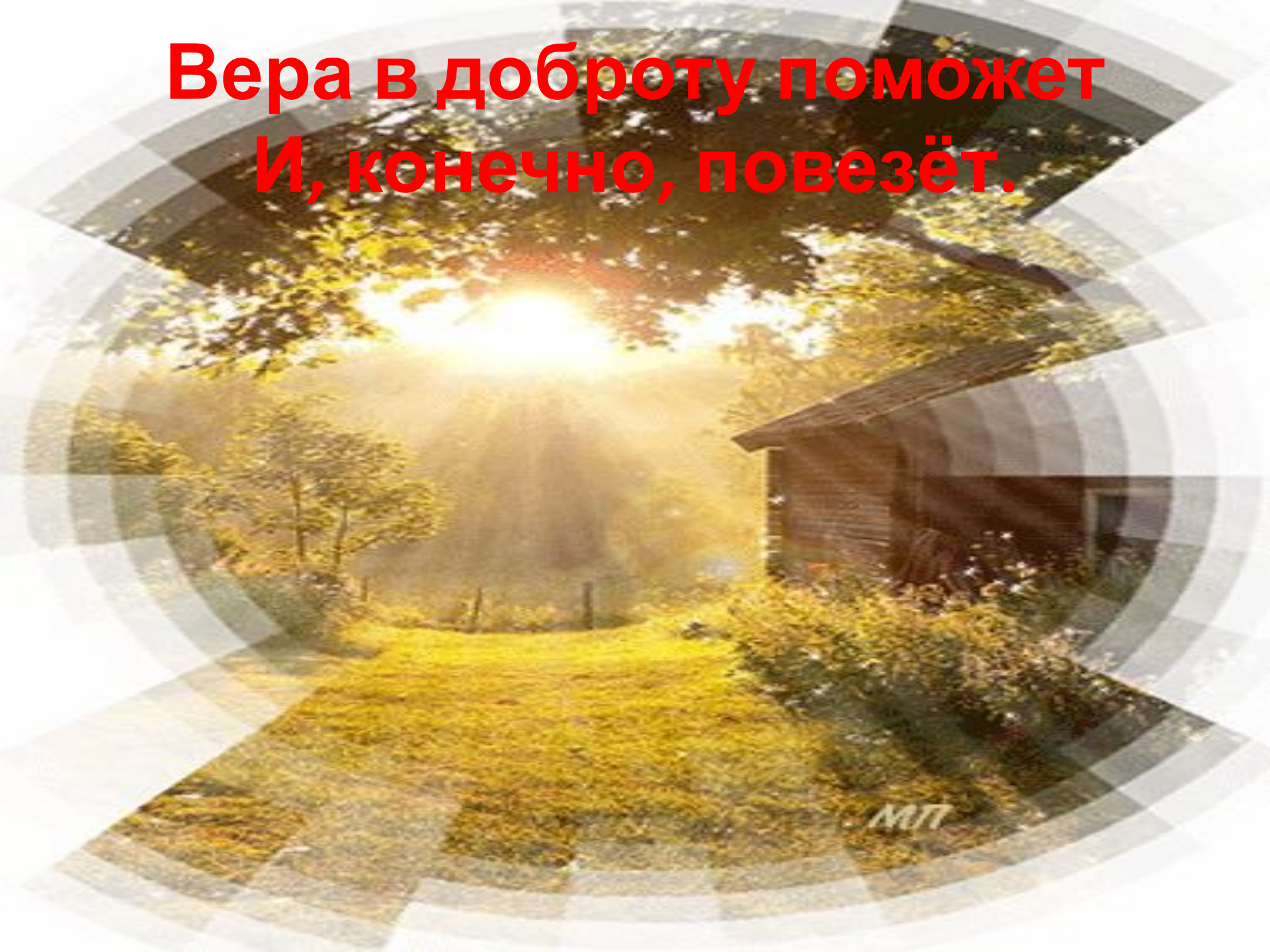
**Рассказал не для острастки,
На потеху юных сил.**



**Не завидуй, если сможешь,
Не веди обидам счёт,**



**Вера в доброту поможет
И, конечно, повезёт.**



Гнасибо!

Удачи

в

о

в

с

е

м

и

в

е

з

д

е

