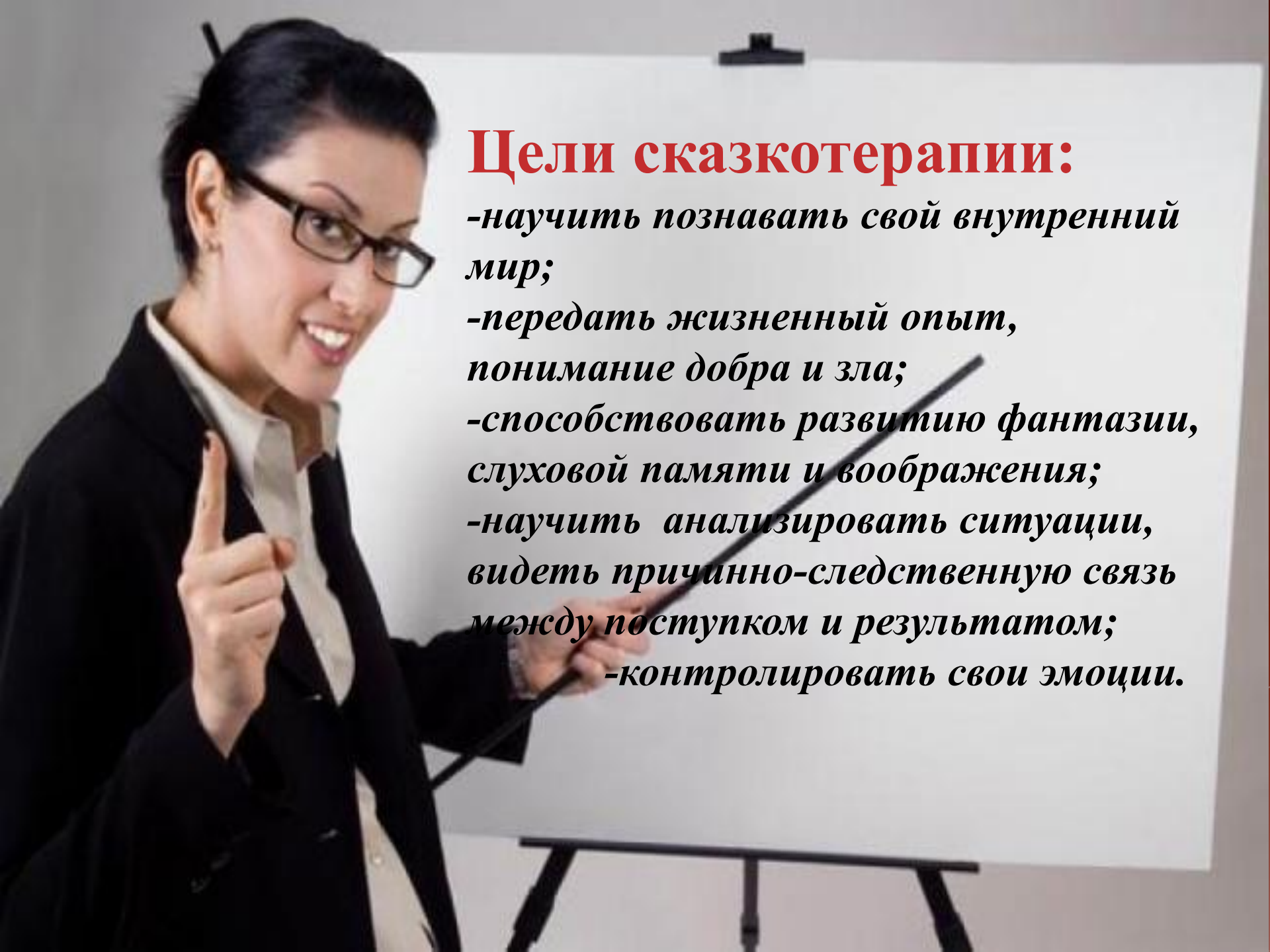
Сказкотерапия как метод активного обучения

Сказкотерапия - способ передачи знаний о духовном пути и социальной реализации человека.

Сказкотерапия – это метод, использующий форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром.



Цели сказкотерапии:

-научить познавать свой внутренний мир;

-передать жизненный опыт, понимание добра и зла;

-способствовать развитию фантазии, слуховой памяти и воображения;

-научить анализировать ситуации, видеть причинно-следственную связь между поступком и результатом;

-контролировать свои эмоции.

Изучение сказок начинается с XVII века, когда возникает научный интерес к этому жанру, особенно в области филологии, этнологии, истории. Одним из первых ученых, увидевших в сказках отражение истории и быта русского народа и заговоривших об их ценности, был историк *В. Н. Татищев*. Интерес к сказкам проявили и многие писатели XVIII и XIX вв., которые видели в них отражение «души русского народа».

Метод сказкотерапии появился на рубеже ***60-70-х годов XX века,*** обоснованный ***М. Эриксоном*** и в дальнейшем развитый его учеником В. Росси. В России метод сказкотерапии начал использоваться с начала ***90-х годов И.В. Вачковым, Д. Ю. Соколовым, С.К. Нартовой-Бочавер.***

На сегоднейший день выделяют 4-е этапа в развитии сказкотерапии .

Первый этап - устное народное творчество.
Второй этап - собирание и исследование сказок и мифов.
Третий этап - сценарии твоей жизни.
Четвертый этап - комплексная сказкотерапия.

Функции сказок

- Тексты сказок вызывают эмоциональный резонанс как у детей, так и у взрослых. Образы сказок обращаются одновременно к двум психическим уровням: к уровню сознания и подсознания.
- Концепция сказкотерапии основана на идее ценности метафоры как носителя информации:- о жизненно важных явлениях; - о жизненных ценностях; - о постановке целей; - о внутреннем мире автора (в случае авторской сказки).
- В сказке в символической форме содержится информация о том: - как устроен этот мир, кто его создал; - что происходит с человеком в разные периоды его жизни; - какие этапы в процессе самореализации проходит женщина; - какие этапы в процессе самореализации проходит мужчина; - какие трудности препятствия можно встретить в жизни и как с ними справляться; - как приобретать и ценить дружбу и любовь и др.

Типологии сказок

Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева выделяет шесть видов сказок

- народные
- психокоррекционные сказки
- психотерапевтические сказки
- авторские народные
- дидактические
- художественные

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ СКАЗКОТЕРАПИИ

- Рассказывание сказки.
- Рисование сказки.
- Сказкотерапевтическая диагностика.
- Сочинение сказки.
- Изготовление кукол.
- Постановка сказки.