

Слог. Теория слога.  
Слогораздел.  
Правила переноса по  
слогам.

Выполнили:  
студентки 21 группы ФОСТ  
Антонова Анна, Улитина Елена

# Слог

## Слог -

минимальная  
произносительная  
(артикуляционная)  
единица речи.

В каждом слове  
выделяется только  
один слоговой звук,  
составляющий  
ядро, вершину слога.



# Слог

## Слог состоит из:

- ✓ одного гласного с примыкающими к нему согласными;
- ✓ одного гласного.

ве-ло-

си-пед  
и-де-

ал  
ма-ши-

на

# Виды слогов

## Слог

открытый

(во-ро-та,  
ре-ка)

закрытый

(рубль, морс)

условно  
закрытый

(пруд - пруды,  
кот - коты)

# Виды слогов

## Слог

(в зависимости от того, на какой звук, гласный или согласный, он начинается)

**прикрытые**

(ре-ка, мо-ло-ко)

**неприкрытые**

(олово, арена)

# Теории слога

## 1. Сонорная теория.

Согласно этой теории, слог есть сочетание более звучного (или более сонорного) элемента с элементом менее звучным (менее сонорным).

(Отто Есперсен)

# Теории слога

## 2. Экспираторная теория.

Согласно этой теории слог представляет собой такое звукосочетание, которое соответствует одному выдыхательному толчку.

(Стетсон)

# Теории слога

## 3. Теория мускульного напряжения.

Она рассматривает слог как минимальный отрезок речевого потока, произносимый одним импульсом мускульного напряжения.

(Щерба)



# Слогораздел

**Слогораздел** – определение границ между слогами в слове.

Когда мы делим слова на слоги, то опираемся на **5** правил.

# Слогораздел

## Правило №1.

Делим на слоги только в транскрипции.

Примеры: богатырь [бъ|гл|ты'р'],  
староста [ста'|ръ|стъ].

# Слогораздел

## Правило №2.

В большинстве слов слогораздел проходит после гласного звука, оставляя слог чаще всего открытым.

Примеры: сирота [с'и|рЛ|та'],  
паровоз [пъ|рЛ|во'с].

# Слогораздел

## Правило №3.

Слогораздел может быть и после сонорного звука и после [j'], если они находятся рядом с шумным согласным.

Примеры: марка [ма'р|къ],  
палка [па'л|къ],  
байдарка [бЛj'|да'р|къ].

# Слогораздел

## Правило №4.

Шумные согласные относятся к другому слогу, если сочетаются с шумными или сонорными звуками.

Примеры: маска [ма' | скъ],  
волокно [въ | лл | кно'].

# Слогораздел

## Правило №5.

Два сонорных согласных звука тоже относятся к другому слогу.

Примеры: грабли [гра'|бл'и],  
казарма [кЛ|за'|рмъ].

# Слогораздел

Строение слога в русском языке подчиняется ЗАКОНУ ВОСХОДЯЩЕЙ ЗВУЧНОСТИ. Это значит, что звуки в слоге располагаются от наименее звучного к наиболее звучному. Например, если звучность условно обозначить цифрами: 3 - гласные, 2 - сонорные согласные, 1 - шумные согласные.

Во-да: 1-3/1-3;

ло-дка: 2-3/1-1-3;

ма-сло: 2-3/1-2-3;

вол-на: 1-3-2/2-3.

В приведенных примерах основной закон слогораздела реализуется в начале неначального слога.

Начальный и конечный слоги в русском языке строятся по тому же принципу нарастающей звучности.

Например:

ле-то: 2-3/1-3;

сте-кло: 1-3/1-2-3.

# Правила переноса по слогам

## Правила переноса слов

## Примеры

1. Как правило, слова переносятся по слогам. Буквы ъ, ь, й от предыдущих букв не отделяются.

Разъ-езд, синь-ка, мой-ка.



# Правила переноса по слогам

## Правила переноса слов

2. Нельзя переносить или оставлять на строке одну букву, даже если она обозначает слог.

## Примеры

Обо-док;  
слова осень,  
имя нельзя  
разделить для  
переноса.

# Правила переноса по слогам

## Правила переноса слов

3. При переносе нельзя отрывать от приставки конечную согласную букву.

## Примеры

От-течь, раз-  
лить.

# Правила переноса по слогам

## Правила переноса слов

4. При переносе нельзя отрывать от корня первую согласную букву.

## Примеры

По-кропить,  
при-крепить.

# Правила переноса по слогам

## Правила переноса слов

5. При переносе слов с двойными согласными одна буква остаётся на строке, а другая переносится.

## Примеры

Ран-ний, тер-  
рор, ван-на.

# Правила переноса по слогам

## Правила переноса слов

## Примеры

6. Букву **ы** после приставки нельзя отрывать от корня, но не следует переносить часть слова, начинающуюся с буквы **ы**.

Раз**ы**-скать.

# Правила переноса по слогам

## Правила переноса слов

## Примеры

7. Нельзя оставлять на предыдущей строке или переносить на следующую строку одну букву слова или одни согласные без гласной.

**Неправильно:** к-руглый, ст-рела, жидко-сть.

**Правильно:** круг-лый, стре-ла, жид-кость.

# Правила переноса по слогам

## Правила переноса слов

8. Сложные сокращения при переносе следует разбивать на составляющие их части:  
Буквенные аббревиатуры разбивать переносом нельзя:

## Примеры

груп-орг, спец-  
клиника, а  
НЕ гру-порг,  
спецк-линика.  
ЮНЕСКО,  
КЗоТ, ИЛ-96.

Спасибо за  
внимание!

