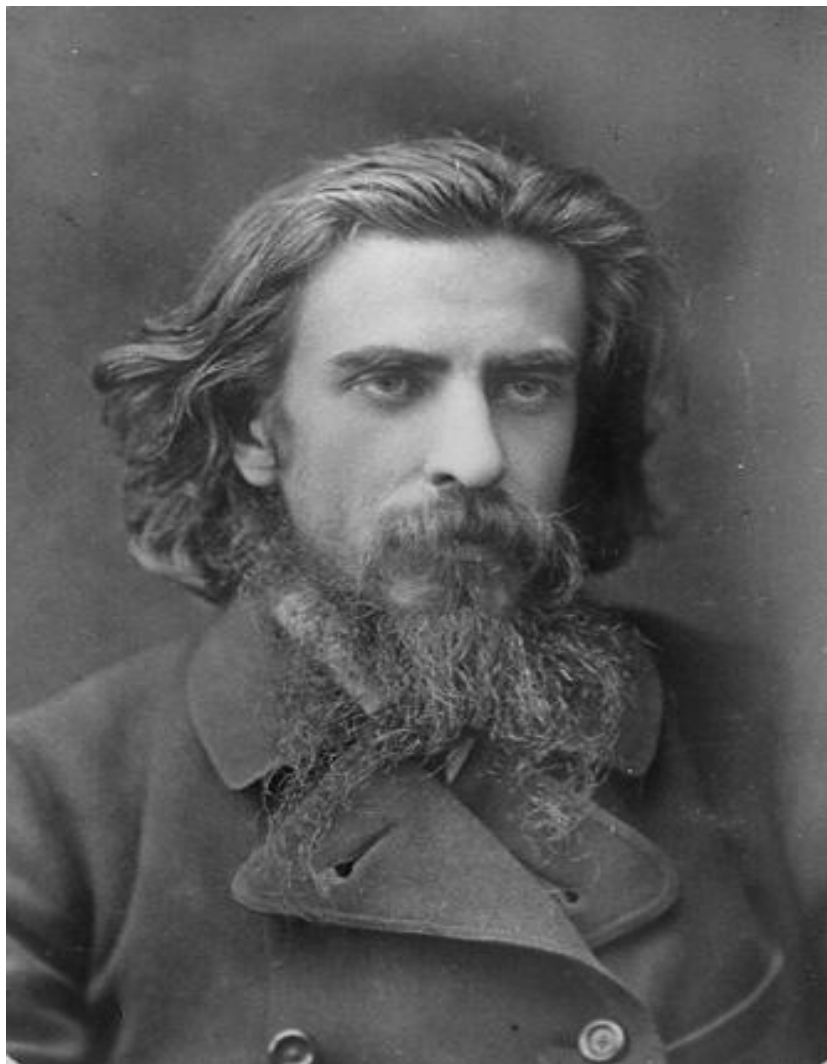


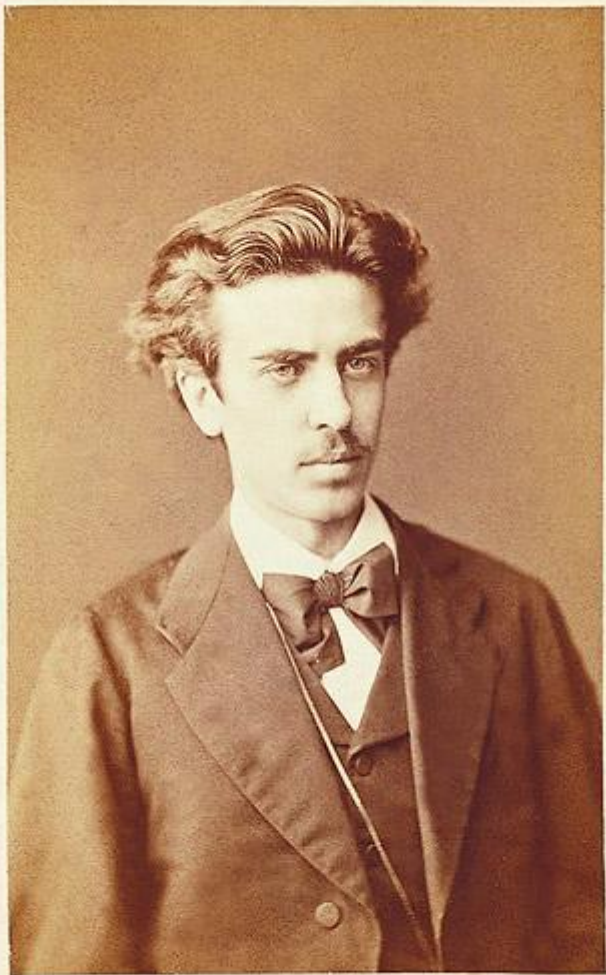
Соловье Владимир Сергеевич



Биография.

Владимир Соловьёв родился в Москве [16 января 1853 года](#), в семье русского историка [Сергея Михайловича Соловьёва](#). Мать, Поликсена Владимировна — принадлежала к дворянской украинско-польской семье Романовых, среди предков которой был известный украинский философ [Г. С. Сковорода](#). Вл. Соловьёв учился в [Первой московской гимназии](#), преподавание в которой было разделено на общее и специальное, а заканчивал обучение — уже в [Пятой московской гимназии](#).

Университетская карьера



В. Сазанович

ALEX. EICHENWALD.

PHOT. & MOSCOW.

В 1869 году поступил на естественное отделение физико-математического факультета Московского университета, через два года перейдя на историко-филологическое отделение^[2].

Изучал труды А. С. Хомякова, Шеллинга и Гегеля, Канта, Фихте.

Университетская карьера



В [1874 году](#) 21-летний Соловьёв написал свою первую крупную работу ([магистерскую](#) работу) «Кризис западной философии», в которой выступил против [позитивизма](#) и разделения ([дихотомии](#)) «спекулятивного» (рационалистического) и «эмпирического» знаний. Защита состоялась 24 ноября в Санкт-Петербургском государственном университете, после чего философ получает звание доцента. Один семестр он читал лекции в Московском университете, но 31 мая 1875 году отправился в командировку в [Лондон](#) для работы в [Британском музее](#). Оттуда 16 октября он предпринял вояж в [Египет \(Каир\)](#), где

Университетская карьера



В июне 1876 года вновь приступил к преподаванию в Московском университете, но из-за профессорской склоки в марте 1877 года покинул Москву и переехал в [Санкт-Петербург](#), где стал членом Ученого комитета при Министерстве народного просвещения и

Университетская карьера

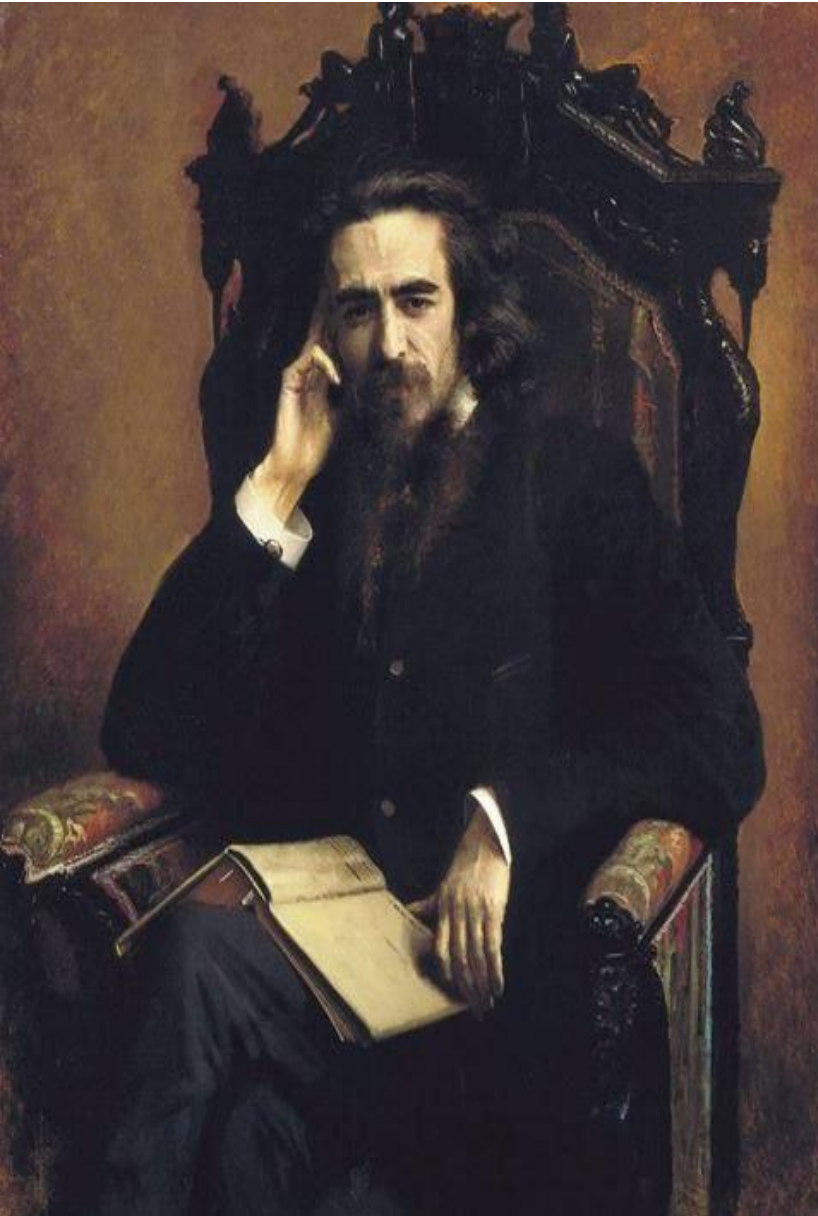
6 апреля 1880 года защитил докторскую диссертацию «Критика отвлеченных начал». Игравший в Петербургском университете влиятельную роль [М. И. Владиславлев](#), который раньше положительно оценил магистерскую диссертацию Соловьёва, стал относиться к нему довольно холодно, поэтому Владимир Соловьёв оставался на должности доцента, но не профессора. 28 марта 1881 года он прочитал лекцию, в которой призывал помиловать убийц [Александра II](#). Прочтение той лекции, текст которой не сохранился, считают причиной его ухода из университета. Хотя дело осталось без серьёзных последствий.

Университетская карьера



Семьи не имел; жил большей частью в имениях своих друзей или за границей; был человеком экспансивным, восторженным и порывистым.

Влияние на искусство



Основное влияние творчества заметно в [Русском символизме](#) и [Модернизме](#) на ч. 20в. Во многом на него ориентировались [Александр Блок](#) и [Вячеслав Иванов](#). Интересно, что когда в 1894—1895 [Валерий Брюсов](#) выступил со сборниками «Русские символисты», Соловьёв выступил со злыми и меткими пародиями на их стиль.

Культурное влияние



Владимир Соловьёв вдохновил Ф. Достоевского на создание образа [Алёши Карамазова](#) в романе «[Братья Карамазовы](#)». Его влияние можно также увидеть в творчестве [символистов](#) и [неоидеалистов](#) поздней советской эпохи. Влияние его цикла статей «[Смысл любви](#)», можно проследить в повести Л. Толстого «[Крейцерова соната](#)» (1889).

Смерть



К концу 1890-х годов здоровье его стало заметно ухудшаться. Летом [1900 года](#) Соловьёв приехал в Москву, чтобы сдать в печать свой перевод [Платона](#). Уже 15 июля, в день своих именин, почувствовал себя очень плохо. В тот же день он попросил своего друга Давыдова отвезти его в подмосковное имение [Узкое](#) (ныне в черте Москвы, Профсоюзная ул., 123а), принадлежавшее тогда князю [Петру Николаевичу Трубецкому](#), в котором тогда жил со своей семьей друг и ученик Владимира Соловьёва, известный профессор Московского университета [Сергей Трубецкой](#), являвшийся единокровным братом владельца имения. В имение Соловьёв приехал уже тяжело больным. Врачи определили у него [атеросклероз](#), [цирроз почек](#) и [уремию](#), а также полное истощение организма, но помочь уже ничем не смогли. В. С. Соловьёв после двухнедельной болезни скончался в Узком, в кабинете П. Н. Трубецкого 31 июля (13 августа по новому стилю) 1900 года. Похоронен он был на кладбище Новодевичьего монастыря рядом с могилой отца.