

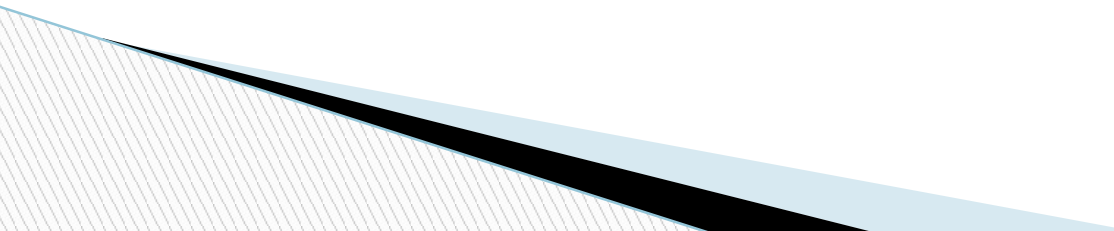
**Сообщение из опыта работы
«Составление
описательных рассказов.»**



Проблема развития связной речи детей

- ▣ *Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь.*
- ▣ *Неспособность грамматически правильно построить предложение.*
 - ▣ *Недостаточный словарный запас.*
- ▣ *Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами .*

Виды описательного рассказа:

- ▣ **Рассказывание по игрушкам и предметам.**
 - ▣ **Рассказывание по картине.**
 - ▣ **Рассказы из личного опыта детей**
 - ▣ **Творческие рассказы детей.**
- 

Приемы рассказывания:

- ▣ **Совместное рассказывание.** Этот прием представляет собой совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок ее заканчивает.
- ▣ **Образец рассказа** – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- ▣ **Анализ образца рассказа** – разбор содержания и структуры образца рассказа
- ▣ **План рассказа** – это 2 – 3 вопроса, определяющие его содержание и последовательность.
- ▣ **Коллективное составление рассказа** .Ценность этого приема состоит в том, что он позволяет наглядно представить весь механизм составления связного текста, активизировать всех детей.
- ▣ **Частичный образец** - разновидность образца рассказа и представляет собой начало или конец предполагаемого рассказа.
- ▣ **Моделирование** . Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта.
- ▣ **Оценка детских монологов** направлена на анализ раскрытия ребенком темы рассказа, его последовательности, связности, выразительных средств языка.

Составление описательного рассказа о животном.

- ▣ *Вначале мы называем его, т.е. отвечаем на вопрос:*
- ▣ *1. Кто это? (и относим к определенному классу - классификация).*
- ▣ *Затем перечисляем отличительные признаки и действия, присущие этому животному:*
- ▣ *2. Где живет?*
- ▣ *3. Части тела?*
- ▣ *4. Чем питается?*
- ▣ *5. Жилище.*
- ▣ *6. Детеныши.*

Каждый вопрос обозначается определенным значком или рисунком, который помогает ребенку определить, что нужно отметить в описании.

 Расскажи-ка

 Кто это?	 Цвет	 Части тела
 Чем покрыто?	 Голос	 Чем питается?
 Жилище	 Детёныши	 Польза человеку

Методы и приемы также способствуют развитию у детей интереса к занятию:

- Получение письма,*
- Различные проблемные ситуации,*
- Технические средства обучения,*
- Загадывание загадок*
- Художественное слово.*



Игры на развитие речи:

- «Назови ласково»,*
- «Добавь словечко»,*
- «Четвёртый лишний»,*
- «Один - много»,*
- «Подбери слово»,*
- «У кого какая шуба?»;*



Дидактические игры:

- «Чей дом?»,
- «Собери семейку»,
- «С какого дерева листок?»
- «Какая буква спряталась?»



Закрепление полученных знаний и умений происходит и в совместной и самостоятельной деятельности: в сюжетно-ролевых играх, в играх – драматизациях, а также – на прогулках - при наблюдении живой и неживой природы:



Проводятся консультации для родителей:

- ▣ *«Дикие животные наших лесов»;*
- ▣ *«Домашние животные и птицы»;*
- ▣ *«Речевые игры дома».*



□ Таким образом, приемы обучения рассказыванию детей многообразны. Методика их использования изменяется на разных этапах обучения и зависит от вида рассказывания, от стоящих задач, от уровня умений детей, от их активности, самостоятельности.

